PLUMA LIBRE



Tuerto sublime, tuerto de las campañas áridas, de los tres ochos rojos y el dorado puñal, a tu matriz-cerebro la enervan las cantáridas que vibran en las ubres del Imperio Social.

En Girardot y en Honda, y en las riberas cálidas que besa el Magdalena con capricho sensual, has llevavo la sangre a las mejillas pálidas y el escarnio has llevado al burdo gamonal.

Ante el poder violento de tu mágico hechizo un insecto resulta hasta Carlos Melguizo, y Juan de Dios Romero un granito de anís;

Saludes te mandaron Casserio y Anghlolillo y Altredo Gómez Jaime y Eduardo del Castillo, (estos dos los mas bravos con q' cuenta el país).

ADELA ZAMUDIO

Cruel hallazgo



En el umbral de señorial mansión, bajo el estruendo de insultante orquesta, topé, quien lo crevera.....joh, irrision! Una criatura a la intemperie expuesta.

A manera de negra exhibición, de esa (Sor miseria) tan funesta . Que Ciro | ruiseñor de corazón! cantó, teniendo el alma toda puesta

En la contemplación de un pobre niño, besado con amor y con cariño por el pálido Sol de los dormidos.....

Tal vez como el que tengo en mi presencia en esta noche llena de inclemencia, con sus escuetos miembros ateridos!

FEMENINAS

LA HUMANIDAD

El Martirio

Cuando medito en la tortuo sa pesadilla del dolor, quisiera pasmar mi pensamiento con las manos heladas de la muerte; beso de oro para ir tranqui la a los senos primaverales del descanso.....

Muchas veces he querido par tir mi corazon con el martillo del decengaño; muchas veces me he sentado en el banco de la selicidad, pero un vendabal de impresiones dolorosas me ha inundado la vida de tedio; no he podido morir la cegur que marchita el eden de mi existen

La horrible imagen del mar tirio me persigue... .. Es que la soporosa meditación conmue ve duramente el despertar de la tristeza, cual rayo de luz en joven, no quiero morirme to- consigo un pan..... be abismos de la tarde

He querido cruzar el camino

La Miseria

Soy una vieja de mejillas secas y de cabellos largos y canos que coqueteo con el saucedal de las playas desiertas....

Mis, manos, en ademán de plegarias levanto al cielo, co mo si algo suspenso en el va cio me ofreciera el alivio para mis largas penas.....

del olvido sin posar mis sienes en las alas heridas del misterio. Pero el éter que destila de mi sér me hace evocar el sentimiento.

Sufro mucho, no puedo disi par esa melancolía que en cada momento me hace moribunda... Yo no quiero morir antes del martirio!! Soy joven, aspiro a la vida por que todo pasa, se envegece, se aniquila y se va.....

El martirio pasará con las horas.....como pasan por mis mejillas, las saladas lagrimas.

El martirio no me hirie, soy davía.

CLARA LUNA

Más, mis férvidas oraciones nada alcanzan, de ese axul in quieto, de ese torvellino de me lenas que juega con el sol y con mis venas.....

Mi ancianidad es una tum ba, tumba de silencios y triste zas Nada ni nadie me con suela, mi vida es un manojo de faenas....!!

Todo en mi presencia se en mudece.....

El volcán de mi pensamien to ha mucho tiempo se apagó como si el mar del fatalismo hubiera inundado el reducido cauce de mi existencia.....

Varias veces he pensado en romper el cristal que me aprisio. na.....Pero lie tenido miedo ...

Despues, arrepentida, me he preguntado: Donde está el hogar de mi descanzo ...? El bulli cio de los lamentos, que por toda parte repercuten, me impiden oir la respuesta.

Yo se que no tengo lecho, que soy la Miseria y que no seré inmortal ... En veces sien to alivio; es cuando lloro o

Soy una vieja de mejillas secas y de cabellos canos, que