

PAGINA LITERARIA

¡Urra Labradores!

Tomo la pluma en mi robusta mano
que el hacha blande en la feraz montaña
y en su vibrante ritmo castellano
brilla la gloria y el valor de España!

No de la España, de opresión valuarte
sino de aquella pertinaz y herguida
que ama la gloria, que levanta el arte
y hace del noble labrador su egida!

Con el idioma de Castilla canto
las galas de mi humilde labrantío,
y al mismo tiempo que la voz levanto
tanta con migo el impetuoso río!

Hijo del pueblo, me arrulló el trabajo
y el ajeno probé del infórtunio;
busqué la selva y al abrir un tajo
mi porvenir es luz de plenilunio!

Siento en mis venas palpar el fuego
de redentor instinto que me guía,
y canto mi Epopeya como el Griego:
mi labranza será mi poesía!

¡Oh Labradores! saludad la hora
en que el trabajo el poderío vincule,
por que ese esfuerzo puede ser la aurora
que la noche burgués muda estrangule!

Yo como adoro al pueblo: do mi cuna
mi pobre madre la arrulló sufrida,
lo invito a la labranza, que es fortuna
que se guarda en las selvas escondida

Ven labradores a blandir el hacha,
a verter el sudor que nos redime;
que se convierta en huracán la racha,
y en pueblo libre el que humillado gime!

Y arrodillando los soberbios robles
haréis que el grito libertario vibre
y aprenderéis a derribar los nobles
y a ser pujante, victorioso y libre!.....

J. D. NAVIA

La Verdad

¿Qué quiere decir verdad? El
hombre es la verdad! Esto lo
ha comprendido el viejo, pero
no nosotros.

Sois duros de mollera. Yo lo
comprendo..... El viejo os ha
engañado, pero lo hacía por
que tenía comprensión de voso-
tros.....

Hay muchos que mienten
por piedad al prójimo..... Yo lo
sé y lo he leído también.....
¡con tanta habilidad! ¡tan ha-
bilmente! ¡Hay mentiras tan
consoladoras, tan piadosas.....
Yo conozco la mentira. Quien
tiene corazón débil o está obli-
gado a vivir del pan ajeno,
tiene necesidad de la mentira:
a unos infunde valor, a otros
los desanima..... Pero el que
sea dueño de sí mismo, el que
es independiente y no vive del
sudor ajeno..... ¿qué necesidad
tiene de la mentira?

La metira es la religión de
los siervos y de los señores.....
La verdad, la divinidad de los
hombres libres.

MAXIMO GORKI

Femeninas

para LA HUMANIDAD

Los hijos

(Conclusión)

La educación de los hijos co-
rre parejo con todos los deta-
les de los mundos espiritual y
corpóreo. Cuando la educación
se la hace consistir en la sim-
ple adaptación del medio, es no
solamente conservadora sino
retrógrada. Suponer que es
buena la enseñanza de las cos-
tumbres vividas y la acepta-
ción de los convencionalismos,
equivale a meter las genera-
ciones en una vieja gavera de
amoldar las tradiciones.

Yo creo que la especie huma-
na es una planta saturada de
éter, y regida por fuerzas natu-
rales y por influencias astrales.
Y si esto es así, nos es
Pestalozzi ni Froebel ni Lecroy
los dogmas últimos de la Edu-
cación, por que de un lado es-
ta el desarrollo del sentido na-
tural que lo protege el dinamo

corporal y de otro la percep-
ción, es decir, la intuición que
permite la iniciativa mental.
No se podría concebir la evolu-
ción espiritual y menos toda-
vía la revolución de que nos
habla el Centro «Clarité» de
París, sino existiera una fuerza
que fuera la común denomina-
dora de la electro-humana con-
cepción.

El plan de la Educación se
presenta tan variado en la hu-
manidad, que pudiera decirse
que el climatología y el racianis-
mo determinan leyes q' fisioló-
gicas y psicológicas, dificultan
pero no imposibilitan la igual
universal de la Educación.

Pensemos en el problema de
la Educación, por que de otro
modo, cuando hacemos un hijo
bajamos las escalas de la ani-
malidad para dejar en la in-
consciencia el germen de la im-
becilidad !!

CLARA LUNA

DURA LEY

Sufren hambre Pedro y Juan
en este misero suelo
y las leyes del Corán
no les regalan un pan
por ofrecerles un cielo. — PERUCHO