

(Viene de la 3.ª pág.)

Del que ha matado treinta mil hombres se yergue, venerada, en medio de las plazas públicas, o bien reposa al abrigo de las catedrales en tumbas de mármol bendito, que guardan los santos y los ángeles. Todo lo que le ha pertenecido llega a ser reliquia sagrada, y van las gentes en peregrinación a los museos para admirar su espada, su estaca de mallas y el penacho de su casco.

OCTAVIO MIRBEAU

## La misión del Arte y la Poesía

Hay aun en el mundo esclavos, víctimas oscuras del trabajo, clases que gimen en la ignorancia y en la miseria, vicios que roen el cuerpo y degradan el espíritu de las naciones, monstruos que viven del hambre ajena, fatalidades que, como el carro de Jagerat, destruyen implacablemente a cuantos cogen bajo sus ruedas, voces de dolor que se pierden en el fondo de tenebrosas viviendas u obscuras cárceles. ¿Cuándo se hacen la poesía ni el arte eco de tales gemidos, ni vengadores de tales inhumanidades, ni lábaro de los que deben llevar a cabo la redención de los pueblos? ¿No es verdaderamente vergonzoso que vuelvan los ojos a lo pasado para no ver lo presente, y se atrevan a pasar por ese *pandemonium* social pulsando la antigua cítara y coronada la frente de Rosas?

Las luchas de que acabo de hablar revelan un progreso constante en la especie humana. Seres perfectibles, no perfectos, trabajamos incesantemente para mejorar el cuerpo y el alma. Por un progreso vamos a otro progreso, por una reforma a otra reforma y no paramos porque no nos sentimos nunca satisfechos. Queremos romper la última de nuestras ataduras y ejercer

absoluto dominio sobre la naturaleza; queremos abarcar y conocer los indefinidos espacios y penetrar en las regiones de lo infinito, queremos llegar al reinado de la justicia y ver a todos los hombres en la plenitud de su derecho. Para alcanzarlo, corregimos una y cien veces los procedimientos de la industria, los datos y afirmaciones de la ciencia, las leyes de los códigos, las reglas de la moral, la palabra de los evangelistas y los profetas.

Todo concurre por igual a la misma obra; la industria, buscando en la tierra elementos con que aumentar nuestros recursos y medios con que ensanchar nuestro poder y hacemos los reyes del mundo; el comercio, acercando los pueblos, utilizando los esfuerzos de todos y haciendo de todos una familia; la ciencia investigando las leyes de la materia y facilitando alas a la industria y al comercio; la filosofía, determinando las facultades del espíritu, sintetizando la ciencia, buscando en la historia la adivinación de lo futuro, elevándose a la noción de la absoluta justicia y descubriendo por ello los errores de la moral, las aberraciones del derecho, los vicios de la economía y del gobierno de las naciones.

¿Qué falta aquí para que la obra adelante y llegue a feliz término? Los

hombres de iniciativa en la industria y el comercio, los sabios y los filósofos son en corto número. Para que los esfuerzos de los unos y las ideas de los otros no sean estériles, necesitan del concurso de las masas. Sin ellas imposible de todo punto vencer los obstáculos que nos oponen, ya las fuerzas vivas de la materia, ya los intereses. Los intereses, creados, protestan siempre y se levantan contra toda reforma que pueda lastimarlos; dueños por lo general del poder público recurren a la violencia contra los innovadores. Ya que dejan en sociólogo la espada, no están dispuestos a ceder el paso como no sientan sobre sí la fuerza superior de las muchedumbres.

Pero ¿cómo lograr que esas muchedumbres abracen las nuevas doctrinas y se decidan por el sacrificio? Ignorantes aun, no comprenden al inventor, al filósofo, no pueden seguir los largos y complicados raciocinios por que esos hombres llegan a la concepción de los nuevos principios. No es posible interesarles por la reforma sino hablándoles al corazón y los sentidos, dando cuerpo a las ideas, vistiéndolas con las galas de la fantasía, animándolas por el sentimiento. Esta es la misión del arte y la poesía.

PI y MARGALL

## La Espiga de Oro

FABRICA DE PRODUCTOS ALIMENTICIOS

42 CLASES DE PASTAS

Económicas y nutritivas

Con una libra comen más de veinte personas.

PLATARINA—Harina pura de plátano en tón. Alimento es, e al para niños. Lo recomiendan los médicos.

PROXIMAMENTE

Calles PI y BARRIOS

La Fábrica dispone de un edificio elegante e independiente propio; Oficinas, Cali, Calle 133 — MARIANO RAMOS R.



## MAXIMINO URREA

### Cirujano dentista

CARRER 4.ª N.º 183, ENTRE SANTA LIBRADA Y EL PARQUE

### El Gabinete Eléctrico

Más moderno, más nuevo y más perfecto. Sesenta y seis usos de electricidad y aire comprimido para la boca, dientes y sus enfermedades.

Visítelo y se convencerá. Veinte años de práctica en toda clase de trabajos.



SOMBREROS  
SOMBRILBAS  
Y  
ZAPATOS  
LONDE  
FORTUNATO  
NADER

A LOS PRECIOS  
MÁS BAJOS DE LA  
PLAZA