

RENOVACION

BOLETIN MENSUAL DE IDEAS LIBROS Y REVISTAS DE
LA AMERICA LATINA

ABRIL 1925

Director:

Gabriel S. Moreau

AMERICA FUNDACION

por Julio A. Mellia

En la sala de redacción de la revista "Noticias", se ha celebrado una reunión de universitarios, intelectuales y estudiantes para fundar el "Unión Latino-Americanus", que deseará desempeñar en nuestra América la misma función que la Liga de los derechos del Hombre en Europa. Sus propósitos son claros: su programa definido.

América, como una virgin que navega en medio de las selvas, va a unirse a los hombres, dándole fuerza y libertad.

La raza extranjera que se ha formado en las tierras de los grandes ríos y en las cumbres de los altos montañas, es una raza nueva, es la raza de la humanidad del mañana; en el ejercicio de sus estados, imponiendo el ideal auto-tomía con el europeo extranjero, se ferio la nuova raza americana, que será la dominadora del mundo, esos tiempos ya favorecerán sin la condición.

Libre está de los prejuicios y solidades de lo arcaico de la abuela Europa: cómo el cuerpo y el alma de los adolescentes, eres con facilidad modelable e influyente por las nuevas ideas que hoy están en todas las ciencias libres, antes de cristalizar y todos los demás humanos.

Y continúa el ejercicio del ideal africano-sudista del europeo sanguinario. Como el hombre amarillo, a ti la civilización no te ha enseñado.

Eres el pueblo escogido para venir a los pueblos del mundo, y hacer justicia a los tiranos.

Diseñóse en los países latinoamericanos una nueva conciencia de los intereses nacionales y continentales, auspiciando toda renovación ideológica que conduzca al ejercicio efectivo de la soberanía popular, combatiendo todo dictadura que obste a las reformas inspiradas por anhelos de justicia social.

Orienta las naciones de la América Latina hacia una Confederación que garante su independencia y libertad contra el imperialismo de los Estados capitalistas extranjeros, uniformando los principios fundamentales del desarrollo público y privado, y promoviendo

que los estados, igualmente instituidos en Chile, Uruguay, en Pajacayete, cuando sintieron sus entrañasivamente desgarradas por las garras del Aguila.

Comienzo Huascar Hatusy, y vosotros, empezáis la obra, desde los primorios días, bien alto proclamáis que el hombre americano habrá nacido para vivir libre en su patria.

Bolívar, San Martín, Martí, el mismo espíritu de rebeldía libertadora, en distinta época, os hizo salir al Templo de la Fama, es porque el pueblo americano lleva en su sangre y aprecio en sus ríos y desiertos la libertad, por eso jamás, aunque existan tradiciones de la Fortuna, mercantil vuelo que integra su rostro "oro" sobre nuestros tierra, jamás los portugueses dominaron al pueblo predestinado a realizar la gran "comisión de las aguas".

Ingieros, Rudó Vasconcelos, Darío, vosotros sois los profetas de la Nueva Era, los Apóstoles, los héroes

del pensamiento, sólo faltan los Héroes, los apóstoles de la acción.

Salve Embajadores del Porvenir, si el hombre tuviere necesidad de tener dioses y adorar ídolos, a nadie con más derecho que a vosotros adorar.

Salve, tú también, Juventud, Latinoamérica, en ti está el Aurora Roja.

Cada uno de vosotros puede y debe ser uno.

Salve, . . .

La Habana, 1925.

¿Codificación del Monroísmo?

por Arturo Orzábal Quintana

Con motivo de la proxima reunión, en Rio de Janeiro, de la Comisión de Jurisdicciones encargada de Codificar el Derecho Internacional, vuelve a hablar de la internacionalización de la doctrina Monroe. Hasta ahora, como lo hemos subrayado en más de una ocasión: la célebre doctrina ha tenido un carácter netamente unilateral de política nacional norteamericana, destinada ante todo a proveer a la defensa de Estados Unidos. En su afirmación y mantenimiento, durante un siglo, no han sido admitidas a participar las otras repúblicas del Nuevo Mundo. Es cierto que sus principios fundamentales, en la medida en que impiden a las potencias de otros continentes atentar contra la independencia e integridad de los pueblos americanos, han sido aceptados por la mayor parte de nuestros gobiernos. En vista de ello: tratátes ahora de ampliar y definir el rético nevrudo existente, incorporándolo a un tratado continental de garantías mutuas, suscripto por Estados Unidos y los gobiernos de la América Latina.

Siempre nos hemos oportado el proyecto por Wilson, hace diez años, presentado por la Comisión que preside el presidente de los Estados Unidos, inspirado en principio por el "retoce, punto", inspirado sin duda por una justa y amplia visión de las relaciones internacionales, pretendiendo transformar la doctrina Monroe, no ya en un acuerdo internacional de orden puramente americano, sino en una transcendental inteligencia colectiva de carácter mundial. Tal es el origen del disertado artículo 10 del Pacto de la Liga de las Naciones, por el cual las naciones signatarias se comprometieron a "mantener y preservar, contra toda agresión exterior su independencia política e integridad territorial". La justa suerte corrida por aquel magnífico intento de transformar en orden el caos y la anarquía del mundo, hizo resurgir, en América, la primitiva idea de un convenio internacional que cumpliría a la unilateral doctrina Monroe. Es éste el objetivo persiguió el ex Presidente uruguayo Dr. Brum, en su proyecto de Liga Americana, que la realizó Santiago, siendo sus autoridades en su mayoría de la Universidad de Montevideo, sus representantes los delegados de la Corte Blanca.

Nosotros creemos que ningún tratado que pone a Estados Unidos al centro de fuerza efectiva en la política del continente, será juzgado favorable por el ejecutivo de Washington o ratificado por el Senado. El tratado que prepara la Comisión de Jurisdicciones, si implica, como es desuena, la garantía mutua de la independencia política e

de la ejecución sucesiva de entidades jurídicas, económicas e intelectuales de carácter continental.

La "Unión Latino-Americanus" declaró expresamente, que no tiene vinculación alguna oficial ni oficiosa con los gobiernos latinoamericanos. Es una alianza espíritual de las izquierdas revolucionarias, libres de todo contacto con los partidos políticos que militan en las contiendas electorales.

La "Unión Latino-Americanus" afirma su adhesión a las normas que a continuación se expresan: la libertad de expresión, la igualdad entre los pueblos de la América Latina.

"Repudiación del Panamericismo, rechazo y supresión de la diplomacia secreta."

"Salvación arbitral de cualquier litigio que surja entre naciones de la América Latina, por jurisdicciones exclusivamente latinoamericanas, y reducción de armamentos nacionales al mínimo compatible con el mantenimiento del orden interno."

"Oposición a toda política financiera que comprometa la soberanía nacional, y en particular a la contracción de empréstitos que consenten o justifican la intervención coercitiva de Estados capitalistas extranjeros."

"Reafirmación de los postulados democráticos en consonancia con las conclusiones más recientes de la ciencia política."

"Nacionalización de las fuentes de riqueza y abolición del privilegio económico."

"Lucha contra toda influencia de la Iglesia en la vida pública y educativa."

"Extensión de la educación gratuita, igual y obligatoria, y reforma universitaria integral."

"Los escritores, intelectuales y maestros, que se interesen por sus países, pueden solicitar informes al director general Dr. Carlos Saenz Viamonte, Avenida 53 num. 53, Plaza.

Algunos datos interesantes: el autor del amanuensis de Marañón, se demasiado honesto de él para desarrollar, durante mucho tiempo, un razonamiento de científicos. Por eso sus contradicciones, de página en página, salían a los ojos. Así, por ejemplo, después de distinguir tres tipos de amanuenses: imaginativos, sentimentales (que con suavidad llaman "sensibles"), y matemáticos, se volvía a la figura del legendario Bolívar. Filósofos y poetas, críticos y dramaturgos, han aumentado hasta el increíble la copiosa bibliografía de Marañón. Salvo contactos excepcionales, casi nulos, entre el autor y sus discípulos, éstos no han hecho más que seguir su estilo, perdiendo hasta la filosofía (aprendiente) de todo se celeste mano en esta loca escaramuza. Hasta vez se ha librado contra un mito simbólico tan ardorosa batalla, y con resultado de victoria aplastante, como la de Madrid por la de Grecia. Don Juan ha salido de la misma con la espalda en pedazos, humillado y malherido, arrastradas sus glorias, desmemoriadas sus hazañas, puestas en duda sus conquistas.

El autor de "Monroísmo" se ha dedicado desde el software periférico hasta la filosofía (aprendiente) de todo se celeste mano en esta loca escaramuza. Hasta vez se ha librado contra un mito simbólico tan ardorosa batalla, y con resultado de victoria aplastante, como la de Madrid por la de Grecia. Don Juan ha salido de la misma con la espalda en pedazos, humillado y malherido, arrastradas sus glorias, desmemoriadas sus hazañas, puestas en duda sus conquistas.

Dejando a un lado esa contradicción inevitable en la filosofía, y algunos tipos de psicología antidiálogos, como los supuestos mentales de Don Juan, que no son en el fondo más que un invento de sus envidiosos, entremos por fin a los párrafos más impresionantes de la argumentación de Marañón.

Sabido es qué la secreción interna de las glándulas germinalinas, además de regular la función que les es propia, contribuye de manera notable a modelar la morfología general del individuo, su talla, sus proporciones, la estructura ósea de su cráneo y cara, la cantidad y distribución de su grasa y también la abundancia y el modo de repartir el cabello y el vello de la cara y del cuerpo. Los sujetos en los cuales dicha secreción interna es sobreabundante presentan caracteres que los definen: talla exagerada y desproporcionada, con predominio de las dimensiones de la cabeza y del tronco, sobre las extremidades; mentón fuertemente proyectado, voz grave, barba y bigote grueso.

Comparando dicha morfología con la belleza atribuida a Don Juan —afirman los discípulos— se observa que Marañón ha abandonado sin objetividad y precisión el problema de Don Juan. Su actitud, más que la del hombre de ciencia, recuerda la del polemista. Impulsado por motivos en apariencia pedagógicos— desviarse a la juventud de un mito nocivo y peligroso— Marañón pide un puesto en la batalla contra el donjuanismo. No es un analista de Don Juan, es un enemigo. De ahí que su trabajo, desordenado y de no muy fuerte dialéctica, abunde en contradicciones y conduzca a resultados caprichosos.

Por lo pronto, Marañón no ha defendido bien su asunto. ¿A qué Don Juan se refiere? Si al Don Juan de la literatura, es un enemigo. De ahí que su trabajo, desordenado y de no muy fuerte dialéctica, abunde en contradicciones y conduzca a resultados caprichosos.

Si al donjuanismo, es un enemigo. De ahí que su trabajo, desordenado y de no muy fuerte dialéctica, abunde en contradicciones y conduzca a resultados caprichosos. Marañón, al tratar de la existencia de un esqueleto que le permite de flexibilidad hasta los azares de la herencia sexual, tan difícil aún de conocer en sus detalles.

El capítulo de las secreciones internas es de fecha muy reciente y aunque es enorme el número de los triunfos que promete, son infinitamente más extravagante que casi sería ridículo el intentar refutarla. A nadie se le ha ocurrido nunca confundir a Don Juan con el tipo hipergénico, en cuyo caso el Don Juan de los donjuanes sería quizás de este tipo: Marañón, sin embargo, dice que el tipo hipergénico es de la monogamia. Gley, después de haber sido uno de los defensores de vanguardia, se ha convertido en un apóstol de la monogamia.

La Biología contra Don Juan

por Aníbal Ponce

de tan nítidos contrastes como el del avaro, el del gilón o el del místico.

Mariano se refiere indistintamente a uno y al otro— a Don Juan y a los donjuanes, — aprovechando el equívoco cuantas veces le conviene. En una ocasión, sobre todo, el escanciato es divulgado en su propia naturaleza política.

Los gobiernos, democráticos, que han adoptado formas republicanas, y aun cuando esto parezca una redundancia, no lo es desde el momento que existen monarcas donde la función del monarca es puramente espectacular y cuya organización política es esencialmente tiránica, como Inglaterra, España e Italia. Bélgica, en su carácter de monarca es sencillamente, al servicio de aquellas abusivas y degeneradas formas de acuerdo con factores sociales basados siempre en la media cultura de sus masas.

LA APOTEOSIS TIRANICA

por Alberto M. Avanza

Los tratadistas de Derecho han considerado en un todo en la adjunción de cualidades a la soberanía de un todo: que lo que caracteriza en todo este atributo esencial de su propiedad, es su inalienabilidad, es decir, la imposibilidad de su cesión, pues en este caso el pueblo y el individuo destruyen su propia naturaleza política.

Los gobiernos, democráticos, que han adoptado formas republicanas,

que existen en todo el mundo, en cambio, frecuentemente como durante siglos a la nobleza de todas las partes. E nobles no admite más función que la de llevar espada, y a que se lleva espada de guerra.

El donjuanismo, en cambio, de la vida real — así con minúscula, sin espada y sin leyenda — nada tiene de ese pretendido apartamiento de la lucha social. Y por eso Porto-Rico, sutil analista del amor, ha podido hacer con un hombre de ciencia — el Etienne de su "Amoureux" — un acabado tipo de donjuanes. Aunque no de buenas ganas, pero con respeto y comprensión.

Desde la función glucógena del hígado hasta el hallazgo reciente de la insulina, todo induce a pensar que la de encantarse allí la solución a más de un enigma que nos toca muy de cerca: la crisis de los temperamentos, la determinación de los sexos, el mecanismo de la emoción, los problemas del crecimiento, de la morfología y la vejez.

El interés apasionante de sus estudios no explica del todo la relativa popularidad de Marañón. Ya que es su menor de honor, que tanto espacio ocupó en su vida no fue el objeto de ella, la concepción de su carácter, las prácticas anómicas, de un eterno "playboy" que la falta de cultura general, acomodamiento de un espíritu de vacío, la ignorancia de la literatura y el arte; bondades éstas que ningún lector olvida. Por eso se lo ve obligado a confesarlo, cuando después de negar a Goethe patente de Don Juan, "porque la mujer que tanto espacio ocupó en su vida no fue el objeto de ella", reconoce que su carácter, que las prácticas anómicas, de un eterno "playboy", la falta de cultura general, acomodamiento de un espíritu de vacío, la ignorancia de la literatura y el arte; bondades éstas que ningún lector olvida. Por eso se lo ve obligado a confesarlo, cuando después de negar a Goethe patente de Don Juan, "porque la mujer que tanto espacio ocupó en su vida no fue el objeto de ella", reconoce que su carácter, que las prácticas anómicas, de un eterno "playboy", la falta de cultura general, acomodamiento de un espíritu de vacío, la ignorancia de la literatura y el arte; bondades éstas que ningún lector olvida. Por eso se lo ve obligado a confesarlo, cuando después de negar a Goethe patente de Don Juan, "porque la mujer que tanto espacio ocupó en su vida no fue el objeto de ella", reconoce que su carácter, que las prácticas anómicas, de un eterno "playboy", la falta de cultura general, acomodamiento de un espíritu de vacío, la ignorancia de la literatura y el arte; bondades éstas que ningún lector olvida. Por eso se lo ve obligado a confesarlo, cuando después de negar a Goethe patente de Don Juan, "porque la mujer que tanto espacio ocupó en su vida no fue el objeto de ella", reconoce que su carácter, que las prácticas anómicas, de un eterno "playboy", la falta de cultura general, acomodamiento de un espíritu de vacío, la ignorancia de la literatura y el arte; bondades éstas que ningún lector olvida. Por eso se lo ve obligado a confesarlo, cuando después de negar a Goethe patente de Don Juan, "porque la mujer que tanto espacio ocupó en su vida no fue el objeto de ella", reconoce que su carácter, que las prácticas anómicas, de un eterno "playboy", la falta de cultura general, acomodamiento de un espíritu de vacío, la ignorancia de la literatura y el arte; bondades éstas que ningún lector olvida. Por eso se lo ve obligado a confesarlo, cuando después de negar a Goethe patente de Don Juan, "porque la mujer que tanto espacio ocupó en su vida no fue el objeto de ella", reconoce que su carácter, que las prácticas anómicas, de un eterno "playboy", la falta de cultura general, acomodamiento de un espíritu de vacío, la ignorancia de la literatura y el arte; bondades éstas que ningún lector olvida. Por eso se lo ve obligado a confesarlo, cuando después de negar a Goethe patente de Don Juan, "porque la mujer que tanto espacio ocupó en su vida no fue el objeto de ella", reconoce que su carácter, que las prácticas anómicas, de un eterno "playboy", la falta de cultura general, acomodamiento de un espíritu de vacío, la ignorancia de la literatura y el arte; bondades éstas que ningún lector olvida. Por eso se lo ve obligado a confesarlo, cuando después de negar a Goethe patente de Don Juan, "porque la mujer que tanto espacio ocupó en su vida no fue el objeto de ella", reconoce que su carácter, que las prácticas anómicas, de un eterno "playboy", la falta de cultura general, acomodamiento de un espíritu de vacío, la ignorancia de la literatura y el arte; bondades éstas que ningún lector olvida. Por eso se lo ve obligado a confesarlo, cuando después de negar a Goethe patente de Don Juan, "porque la mujer que tanto espacio ocupó en su vida no fue el objeto de ella", reconoce que su carácter, que las prácticas anómicas, de un eterno "playboy", la falta de cultura general, acomodamiento de un espíritu de vacío, la ignorancia de la literatura y el arte; bondades éstas que ningún lector olvida. Por eso se lo ve obligado a confesarlo, cuando después de negar a Goethe patente de Don Juan, "porque la mujer que tanto espacio ocupó en su vida no fue el objeto de ella", reconoce que su carácter, que las prácticas anómicas, de un eterno "playboy", la falta de cultura general, acomodamiento de un espíritu de vacío, la ignorancia de la literatura y el arte; bondades éstas que ningún lector olvida. Por eso se lo ve obligado a confesarlo, cuando después de negar a Goethe patente de Don Juan, "porque la mujer que tanto espacio ocupó en su vida no fue el objeto de ella", reconoce que su carácter, que las prácticas anómicas, de un eterno "playboy", la falta de cultura general, acomodamiento de un espíritu de vacío, la ignorancia de la literatura y el arte; bondades éstas que ningún lector olvida. Por eso se lo ve obligado a confesarlo, cuando después de negar a Goethe patente de Don Juan, "porque la mujer que tanto espacio ocupó en su vida no fue el objeto de ella", reconoce que su carácter, que las prácticas anómicas, de un eterno "playboy", la falta de cultura general, acomodamiento de un espíritu de vacío, la ignorancia de la literatura y el arte; bondades éstas que ningún lector olvida. Por eso se lo ve obligado a confesarlo, cuando después de negar a Goethe patente de Don Juan, "porque la mujer que tanto espacio ocupó en su vida no fue el objeto de ella", reconoce que su carácter, que las prácticas anómicas, de un eterno "playboy", la falta de cultura general, acomodamiento de un espíritu de vacío, la ignorancia de la literatura y el arte; bondades éstas que ningún lector olvida. Por eso se lo ve obligado a confesarlo, cuando después de negar a Goethe patente de Don Juan, "porque la mujer que tanto espacio ocupó en su vida no fue el objeto de ella", reconoce que su carácter, que las prácticas anómicas, de un eterno "playboy", la falta de cultura general, acomodamiento de un espíritu de vacío, la ignorancia de la literatura y el arte; bondades éstas que ningún lector olvida. Por eso se lo ve obligado a confesarlo, cuando después de negar a Goethe patente de Don Juan, "porque la mujer que tanto espacio ocupó en su vida no fue el objeto de ella", reconoce que su carácter, que las prácticas anómicas, de un eterno "playboy", la falta de cultura general, acomodamiento de un espíritu de vacío, la ignorancia de la literatura y el arte; bondades éstas que ningún lector olvida. Por eso se lo ve obligado a confesarlo, cuando después de negar a Goethe patente de Don Juan, "porque la mujer que tanto espacio ocupó en su vida no fue el objeto de ella", reconoce que su carácter, que las prácticas anómicas, de un eterno "playboy", la falta de cultura general, acomodamiento de un espíritu