

# EL A. P. R. A.

Por L. BRENA

## EL APRA: MARXISMO REVOLUCIONARIO O FASCISMO

Al sur del Río Bravo, América representa los Balkanes del hemisferio occidental, solo en escala mayor. Existen en América Latina como en los Balkanes la misma división de una unidad geográfica en un gran número de naciones formalmente independientes, que se disputan furiosamente entre sí, instigadas por las potencias imperialistas, que aún no se atreven a arreglar sus propias cuentas directamente; el mismo atraso económico y social patente en los rezagos del feudalismo, en sus grandes latifundistas en el papel de la clase dominante y en la gran fuerza económica y espiritual del clero parasitario, la misma tendencia al terrorismo individual y al putch (golpe de Estado) militar, basados en la hipertrofia de una casta oficial que se enseñorea directamente del manejo político y que es la casta más favorecida; y el mismo estado semi-colonial.

Los extranjeros explotan a América Latina y, en su interior mismo, la minoría de los blancos oprime a los indios y a los negros. El Perú es uno de los países con más indios, más pobres y atrasados de América Latina. En sus costas residen los blancos, y en sus sierras y montañas los indios, cultivadores primitivos.

## EL CARACTER DE LA BURGUESIA LATINO-AMERICANA

La naciente burguesía latino-americana es, inevitablemente, nacionalista, es decir; anti-imperialista. Sus tendencias a la unión de todos los pueblos del sur del Río Bravo, a la confiscación de todas las propiedades de los imperialistas y de sus lacayos criollos

y a la construcción de un Estado verdaderamente independiente, política y económicamente, son decididamente progresistas. La joven burguesía tiene que buscar el apoyo de los obreros, puesto que es débil para llevar a cabo la tarea anti-imperialista por sí sola, y por consiguiente, a veces se llama a sí misma marxista. Sin embargo, el capitalismo ha fincado firmes raíces en América Latina; los obreros amenazan no solamente a los imperialistas, sino también a la burguesía nacional y ésta atemorizada llama ahora en su socorro a la pequeña burguesía y al propio imperialismo, en contra de los obreros. De esta manera, la burguesía latino-americana está condenada a oscilar entre la lucha por la independencia y la reacción, entre un supuesto marxismo y el fascismo. Los ejemplos de las recientes revoluciones, mexicana y europeas, prueban esta tesis.

## LA IDEOLOGIA DE LA BURGUESIA LATINO-AMERICANA

La burguesía latino-americana ha encontrado uno de sus ideólogos más importantes en Haya de la Torre. Este basa su nacionalismo continental en cierta idea sociológica con la que trata de demostrar que Indoamérica y sus habitantes son algo diferentes del resto del mundo —todavía no se atreve a decir que superiores y que en Indoamérica los Indios son la raza superior, (por eso, cambia el nombre al Continente). No obstante, Haya no está satisfecho con esto, sino que entre los indios selecciona a los serranos, que residen en la cordillera andina, considerando que son los que ocupan el lugar más alto en la escala latino-americana, y entre ellos a los peruanos como primeros. La lógica del nacionalismo lleva al uso de un simbolismo estrecho. Haya lo encuentra en los descendientes de los antiguos incas. Así, a fin de inspirar odio contra los extranjeros en América Latina, Haya muestra el ejemplo de los tiempos en que Indoamérica era grande, unida, independiente, próspera y feliz, exigiendo a los indoamericanos que vuelvan a la tradición del Continente y se subordinen a la dirección de los incas. Los simpatizantes de Haya cierran este símbolo más todavía, al reconocer a su Líder (siempre con mayúscula) como la encarnación viva de Indoamérica. No es extraño que la mayoría de sus partidarios son peruanos.