

RECORDANDO A GUMPLOWICZ

ALGUN critico sagaz ha observado, al conmemorar la vida intelectual francesa con el resto del Continente, que mientras en Lautzana, en Berlin o en Amstegum el representante de la alta intelectualidad es siempre un universitario, en Paris, o en Lyon o en Burdeos el hombre de letras despiaza, en la consideración de las gentes, al universitario. La observación, válida en el sector de lo que se llama en Francia "la bonne société", puede ser extendida a nuestro país. Entre nosotros, sea por influjo de la cultura gála, sea por rezagado romanticismo intelectual (el consabido desdén hacia el metropolitano, hacia los sistemas, hacia la disciplina), el "profesor" no potenciado por cierta desvera literaria, siquiera periodística, ha de contentarse, por excesión que sea, y en el mejor de los casos, con figurar en la importancia y reseñada compañía de los procesos de la barbacana.

Véase lo que ocurrió con la difusión del racismo, corriente doctrinaria actuante, en estos momentos, por la puerta de Hitler. El famoso conde de Tolosa, que es uno de los más notorios del racismo, no alcanza notoriedad en Francia, si patrón, hasta que un bravo profesor de Burdeos —en Bragaovas— organiza la "Gobineau Voluminous", destinada a difundir las enseñanzas del autor del "Ensayo sobre la designación de las razas". Ellas, y la admiración de Wagner por Gobineau, han preparado con creces la mediocridad literaria que este soporte, durante su viaje, cuando con sus novelas históricas quiso convertirse en el marxismo del Oriente. En cambio, la obra de Luis Gumpelwitz, profesor en la Universidad de Gratz, y renovador de algunas tesis del racismo, trascendiendo de la cátedra, hace algo más de cincuenta años, y convirtió a su autor en una de las personalidades más interesantes de la sociología contemporánea.

Una doble resurrección política: la de Polonia, patria de Gumpelwitz, y la del racismo, conmemorando actualidad a las ideas del teórico de "La lucha de las razas". Puede anadirse todavía la recientemente traducción española de la "Sociología del Rassismus", de Scheler, en la que el exuberante filólogo tedesco rinde homenaje a Gumpelwitz, cuyo "enorme mérito" —consigna— es "haber visto con claridad que las primeras causas de las distinciones de castas, estamentos y clases se remontan en la diferenciación de clases económicas de poseedores, como creían los Marxistas... Mi hermano reside en una disminución profesional convertida en burocrática... sino que reside en la estratificación de las RAZAS, fundada en sus fuerzas dinámicas innatas y, ante todo, en la medida de su impulso de dominación y sumisión". Esta original y brillante figura de universitario, bien vale una incitación a repensar algunos de los grandes temas que la apasionaron; y no será el menor de los beneficios que reconejamos, en la temerosa colonización germanizante que denostemos al señor Ortega y Gasset, si contagiamos un poco de la veneración —a veces algo fudal, es cierto— que envuelve a los "Herrero Profesores".

El protagonista, en las especulaciones de Gumpelwitz, es Polonio: la lucha —o la lucha— sigue inexorablemente en la naturaleza y en la historia. Que el individuo sueñe con la libertad y con la paz, que se deje morir bajo los himnos a la fraternidad y al amor: su grupo se encargará de arrastrarlo a la guerra sin frenos, sea ese grupo la nación, la clase o la

Film Cordobés

EL CRISTO DE REDUCCION

casta; la horda o el partido. Algo semejante había enseñado Kant en la "Idea de una historia universal desde el punto de vista cosmopolita" (weisburger): solo que en Kant el antropomorfismo es un mero trámite para alcanzar un estado social regido por la razón. En Gumpelwitz, en cambio, leal con el positivismo de su hora, actúa de masillado el darwinismo para que aquella semejanza sea algo más que ejemplifica y verbal.

No hay doctrina, por opulenta que sea —nuestro maestro, que no quepa en la parvedad de su silogismo—. Hé aquí el silogismo que corresponde al maestro polaco: "Todo proceso natural (elementos heterogéneos y acciones y reacciones reciprocas entre ellos) es materia de ciencia; la humanidad es un proceso natural (las razas y sus acciones y reacciones reciprocas); luego la humanidad es materia de ciencia". Así funda Gumpelwitz la ciencia social. Es claro que necesita partir del poligamismo, u origen múltiple de la especie humana, y del ansia de



dominación o explotación que a cada grupo sefóre. Lo demás se deduce sin esfuerzo: las primitivas "razas", en el sentido biológico del vocablo, son reemplazadas por las "grupos", que tienden a comportarse con el exclusivismo, de base consanguinea, de que aquéllas dan ejemplo. El Estado y el derecho nacen de la dominación y explotación de una mayoría por una minoría. Los hijos de Pólémicos son la Desigualdad y el Egoísmo. Ved, en fin, un ejemplo de generalización en esta doctrina:

"La intensidad del patriotismo de los elementos sociales del Estado, está en razón directa de su poder en el interior del Estado".

Gumpelwitz vivió bajo los Habsburgos, en medio del torbellino de razas y culturas que era el imperio austro-húngaro, y llevó en su alma el dolor de lo que llamaba "el asesinato de una nación", la suya. Se equivocó al querer arraigar, en tan blando suelo, una filosofía totalista de la historia, una filosofía de amarga raíz e hija de la acción, no de la contemplación; y es que el heroísmo mestizo, con frecuencia, es tan pesimista en los medios como optimista en el fin. Al admirar la tristeza con que el profesor de Geografía a construir su doctrina, nos acordamos de la frase que Sainte Beuve dirigió a Tocqueville: "Se adhiere a la democracia —dijo del que la había escudriñado en América— como Pascal a la cruz: rabbiendo". No es absurdo conjecturar que si el maestro polaco viviese todavía, hallaría motivo para corregir buena parte de su obra, y para confiar en que se acerca el fin del eclipse de la idea de humanidad, que hoy presenciamos.

R A U L O R G A Z

COLOSAL FORMIDABLE

Llegaron los afamados receptores de Radio, R. C. A. VICTOR, con válvulas metálicas para el año 1936.

Es imposible describir en estas líneas lo que escucharán sus oídos, es algo maravilloso.

El stock más grande del interior de la República lo encontrarán en nuestra Casa; desde \$ 195.— hasta \$ 5.000.— pida una demostración sin compromiso a sus agentes autorizados:

SUAREZ Hnos.

SAN JERONIMO 616

U. T. 6528 CORDOBA

CREDITOS LIBERALES

E S largo y polvoroso el camino. Vamos a Reducción. Huelas profundas. Las ruedas trazan hondas cicatrices en la tierra fértil y enmarras arrugas en los médanos. Siempre lo mismo: la maldad cava soyo en el bien. Es largo y polvoroso el camino... Pero, al fin, se llega: ¡es un pueblo de mala muerte el que explota al "Cristo de la Buena Muerte"!

Nos asalta en el camino una idea: "Tal Cristo será epicúreo! A lo mejor... Todo evolución. La Buena Muerte, la eutanasia, es un confort pa-gano. Cristo no fue genial. Pero cualquiera aspira a morir con "geniticia" con elegancia, en un ambiente de dulzura y cestesia. Por eso, choca ese Cristo, allí, cautivo en la burda opresión de los colonos. Debiera estar en pensamiento, con la cinta en la mano. La parte similar a la que padeces tú de la religiosidad colinda con el refinamiento, vale decir, en la zona

de la indiferencia. Nos asalta en el camino una idea: "Tal Cristo será epicúreo! A lo mejor... Todo evolución. La Buena Muerte, la eutanasia, es un confort pa-gano. Cristo no fue genial. Pero cualquiera aspira a morir con "geniticia" con elegancia, en un ambiente de dulzura y cestesia. Por eso, choca ese Cristo, allí, cautivo en la burda opresión de los colonos. Debiera estar en pensamiento, con la cinta en la mano. La parte similar a la que padeces tú de la religiosidad colinda con el refinamiento, vale decir, en la zona

de la indiferencia. Nos asalta en el camino una idea: "Tal Cristo será epicúreo! A lo mejor... Todo evolución. La Buena Muerte, la eutanasia, es un confort pa-gano. Cristo no fue genial. Pero cualquiera aspira a morir con "geniticia" con elegancia, en un ambiente de dulzura y cestesia. Por eso, choca ese Cristo, allí, cautivo en la burda opresión de los colonos. Debiera estar en pensamiento, con la cinta en la mano. La parte similar a la que padeces tú de la religiosidad colinda con el refinamiento, vale decir, en la zona

de la indiferencia. Nos asalta en el camino una idea: "Tal Cristo será epicúreo! A lo mejor... Todo evolución. La Buena Muerte, la eutanasia, es un confort pa-gano. Cristo no fue genial. Pero cualquiera aspira a morir con "geniticia" con elegancia, en un ambiente de dulzura y cestesia. Por eso, choca ese Cristo, allí, cautivo en la burda opresión de los colonos. Debiera estar en pensamiento, con la cinta en la mano. La parte similar a la que padeces tú de la religiosidad colinda con el refinamiento, vale decir, en la zona

de la indiferencia. Nos asalta en el camino una idea: "Tal Cristo será epicúreo! A lo mejor... Todo evolución. La Buena Muerte, la eutanasia, es un confort pa-gano. Cristo no fue genial. Pero cualquiera aspira a morir con "geniticia" con elegancia, en un ambiente de dulzura y cestesia. Por eso, choca ese Cristo, allí, cautivo en la burda opresión de los colonos. Debiera estar en pensamiento, con la cinta en la mano. La parte similar a la que padeces tú de la religiosidad colinda con el refinamiento, vale decir, en la zona

de la indiferencia. Nos asalta en el camino una idea: "Tal Cristo será epicúreo! A lo mejor... Todo evolución. La Buena Muerte, la eutanasia, es un confort pa-gano. Cristo no fue genial. Pero cualquiera aspira a morir con "geniticia" con elegancia, en un ambiente de dulzura y cestesia. Por eso, choca ese Cristo, allí, cautivo en la burda opresión de los colonos. Debiera estar en pensamiento, con la cinta en la mano. La parte similar a la que padeces tú de la religiosidad colinda con el refinamiento, vale decir, en la zona

de la indiferencia. Nos asalta en el camino una idea: "Tal Cristo será epicúreo! A lo mejor... Todo evolución. La Buena Muerte, la eutanasia, es un confort pa-gano. Cristo no fue genial. Pero cualquiera aspira a morir con "geniticia" con elegancia, en un ambiente de dulzura y cestesia. Por eso, choca ese Cristo, allí, cautivo en la burda opresión de los colonos. Debiera estar en pensamiento, con la cinta en la mano. La parte similar a la que padeces tú de la religiosidad colinda con el refinamiento, vale decir, en la zona

de la indiferencia. Nos asalta en el camino una idea: "Tal Cristo será epicúreo! A lo mejor... Todo evolución. La Buena Muerte, la eutanasia, es un confort pa-gano. Cristo no fue genial. Pero cualquiera aspira a morir con "geniticia" con elegancia, en un ambiente de dulzura y cestesia. Por eso, choca ese Cristo, allí, cautivo en la burda opresión de los colonos. Debiera estar en pensamiento, con la cinta en la mano. La parte similar a la que padeces tú de la religiosidad colinda con el refinamiento, vale decir, en la zona

de la indiferencia. Nos asalta en el camino una idea: "Tal Cristo será epicúreo! A lo mejor... Todo evolución. La Buena Muerte, la eutanasia, es un confort pa-gano. Cristo no fue genial. Pero cualquiera aspira a morir con "geniticia" con elegancia, en un ambiente de dulzura y cestesia. Por eso, choca ese Cristo, allí, cautivo en la burda opresión de los colonos. Debiera estar en pensamiento, con la cinta en la mano. La parte similar a la que padeces tú de la religiosidad colinda con el refinamiento, vale decir, en la zona

de la indiferencia. Nos asalta en el camino una idea: "Tal Cristo será epicúreo! A lo mejor... Todo evolución. La Buena Muerte, la eutanasia, es un confort pa-gano. Cristo no fue genial. Pero cualquiera aspira a morir con "geniticia" con elegancia, en un ambiente de dulzura y cestesia. Por eso, choca ese Cristo, allí, cautivo en la burda opresión de los colonos. Debiera estar en pensamiento, con la cinta en la mano. La parte similar a la que padeces tú de la religiosidad colinda con el refinamiento, vale decir, en la zona

de la indiferencia. Nos asalta en el camino una idea: "Tal Cristo será epicúreo! A lo mejor... Todo evolución. La Buena Muerte, la eutanasia, es un confort pa-gano. Cristo no fue genial. Pero cualquiera aspira a morir con "geniticia" con elegancia, en un ambiente de dulzura y cestesia. Por eso, choca ese Cristo, allí, cautivo en la burda opresión de los colonos. Debiera estar en pensamiento, con la cinta en la mano. La parte similar a la que padeces tú de la religiosidad colinda con el refinamiento, vale decir, en la zona

de la indiferencia. Nos asalta en el camino una idea: "Tal Cristo será epicúreo! A lo mejor... Todo evolución. La Buena Muerte, la eutanasia, es un confort pa-gano. Cristo no fue genial. Pero cualquiera aspira a morir con "geniticia" con elegancia, en un ambiente de dulzura y cestesia. Por eso, choca ese Cristo, allí, cautivo en la burda opresión de los colonos. Debiera estar en pensamiento, con la cinta en la mano. La parte similar a la que padeces tú de la religiosidad colinda con el refinamiento, vale decir, en la zona

de la indiferencia. Nos asalta en el camino una idea: "Tal Cristo será epicúreo! A lo mejor... Todo evolución. La Buena Muerte, la eutanasia, es un confort pa-gano. Cristo no fue genial. Pero cualquiera aspira a morir con "geniticia" con elegancia, en un ambiente de dulzura y cestesia. Por eso, choca ese Cristo, allí, cautivo en la burda opresión de los colonos. Debiera estar en pensamiento, con la cinta en la mano. La parte similar a la que padeces tú de la religiosidad colinda con el refinamiento, vale decir, en la zona

de la indiferencia. Nos asalta en el camino una idea: "Tal Cristo será epicúreo! A lo mejor... Todo evolución. La Buena Muerte, la eutanasia, es un confort pa-gano. Cristo no fue genial. Pero cualquiera aspira a morir con "geniticia" con elegancia, en un ambiente de dulzura y cestesia. Por eso, choca ese Cristo, allí, cautivo en la burda opresión de los colonos. Debiera estar en pensamiento, con la cinta en la mano. La parte similar a la que padeces tú de la religiosidad colinda con el refinamiento, vale decir, en la zona

de la indiferencia. Nos asalta en el camino una idea: "Tal Cristo será epicúreo! A lo mejor... Todo evolución. La Buena Muerte, la eutanasia, es un confort pa-gano. Cristo no fue genial. Pero cualquiera aspira a morir con "geniticia" con elegancia, en un ambiente de dulzura y cestesia. Por eso, choca ese Cristo, allí, cautivo en la burda opresión de los colonos. Debiera estar en pensamiento, con la cinta en la mano. La parte similar a la que padeces tú de la religiosidad colinda con el refinamiento, vale decir, en la zona

de la indiferencia. Nos asalta en el camino una idea: "Tal Cristo será epicúreo! A lo mejor... Todo evolución. La Buena Muerte, la eutanasia, es un confort pa-gano. Cristo no fue genial. Pero cualquiera aspira a morir con "geniticia" con elegancia, en un ambiente de dulzura y cestesia. Por eso, choca ese Cristo, allí, cautivo en la burda opresión de los colonos. Debiera estar en pensamiento, con la cinta en la mano. La parte similar a la que padeces tú de la religiosidad colinda con el refinamiento, vale decir, en la zona

de la indiferencia. Nos asalta en el camino una idea: "Tal Cristo será epicúreo! A lo mejor... Todo evolución. La Buena Muerte, la eutanasia, es un confort pa-gano. Cristo no fue genial. Pero cualquiera aspira a morir con "geniticia" con elegancia, en un ambiente de dulzura y cestesia. Por eso, choca ese Cristo, allí, cautivo en la burda opresión de los colonos. Debiera estar en pensamiento, con la cinta en la mano. La parte similar a la que padeces tú de la religiosidad colinda con el refinamiento, vale decir, en la zona

de la indiferencia. Nos asalta en el camino una idea: "Tal Cristo será epicúreo! A lo mejor... Todo evolución. La Buena Muerte, la eutanasia, es un confort pa-gano. Cristo no fue genial. Pero cualquiera aspira a morir con "geniticia" con elegancia, en un ambiente de dulzura y cestesia. Por eso, choca ese Cristo, allí, cautivo en la burda opresión de los colonos. Debiera estar en pensamiento, con la cinta en la mano. La parte similar a la que padeces tú de la religiosidad colinda con el refinamiento, vale decir, en la zona

de la indiferencia. Nos asalta en el camino una idea: "Tal Cristo será epicúreo! A lo mejor... Todo evolución. La Buena Muerte, la eutanasia, es un confort pa-gano. Cristo no fue genial. Pero cualquiera aspira a morir con "geniticia" con elegancia, en un ambiente de dulzura y cestesia. Por eso, choca ese Cristo, allí, cautivo en la burda opresión de los colonos. Debiera estar en pensamiento, con la cinta en la mano. La parte similar a la que padeces tú de la religiosidad colinda con el refinamiento, vale decir, en la zona

de la indiferencia. Nos asalta en el camino una idea: "Tal Cristo será epicúreo! A lo mejor... Todo evolución. La Buena Muerte, la eutanasia, es un confort pa-gano. Cristo no fue genial. Pero cualquiera aspira a morir con "geniticia" con elegancia, en un ambiente de dulzura y cestesia. Por eso, choca ese Cristo, allí, cautivo en la burda opresión de los colonos. Debiera estar en pensamiento, con la cinta en la mano. La parte similar a la que padeces tú de la religiosidad colinda con el refinamiento, vale decir, en la zona

de la indiferencia. Nos asalta en el camino una idea: "Tal Cristo será epicúreo! A lo mejor... Todo evolución. La Buena Muerte, la eutanasia, es un confort pa-gano. Cristo no fue genial. Pero cualquiera aspira a morir con "geniticia" con elegancia, en un ambiente de dulzura y cestesia. Por eso, choca ese Cristo, allí, cautivo en la burda opresión de los colonos. Debiera estar en pensamiento, con la cinta en la mano. La parte similar a la que padeces tú de la religiosidad colinda con el refinamiento, vale decir, en la zona

de la indiferencia. Nos asalta en el camino una idea: "Tal Cristo será epicúreo! A lo mejor... Todo evolución. La Buena Muerte, la eutanasia, es un confort pa-gano. Cristo no fue genial. Pero cualquiera aspira a morir con "geniticia" con elegancia, en un ambiente de dulzura y cestesia. Por eso, choca ese Cristo, allí, cautivo en la burda opresión de los colonos. Debiera estar en pensamiento, con la cinta en la mano. La parte similar a la que padeces tú de la religiosidad colinda con el refinamiento, vale decir, en la zona

de la indiferencia. Nos asalta en el camino una idea: "Tal Cristo será epicúreo! A lo mejor... Todo evolución. La Buena Muerte, la eutanasia, es un confort pa-gano. Cristo no fue genial. Pero cualquiera aspira a morir con "geniticia" con elegancia, en un ambiente de dulzura y cestesia. Por eso, choca ese Cristo, allí, cautivo en la burda opresión de los colonos. Debiera estar en pensamiento, con la cinta en la mano. La parte similar a la que padeces tú de la religiosidad colinda con el refinamiento, vale decir, en la zona

de la indiferencia. Nos asalta en el camino una idea: "Tal Cristo será epicúreo! A lo mejor... Todo evolución. La Buena Muerte, la eutanasia, es un confort pa-gano. Cristo no fue genial. Pero cualquiera aspira a morir con "geniticia" con elegancia, en un ambiente de dulzura y cestesia. Por eso, choca ese Cristo, allí, cautivo en la burda opresión de los colonos. Debiera estar en pensamiento, con la cinta en la mano. La parte similar a la que padeces tú de la religiosidad colinda con el refinamiento, vale decir, en la zona

de la indiferencia. Nos asalta en el camino una idea: "Tal Cristo será epicúreo! A lo mejor... Todo evolución. La Buena Muerte, la eutanasia, es un confort pa-gano. Cristo no fue genial. Pero cualquiera aspira a morir con "geniticia" con elegancia, en un ambiente de dulzura y cestesia. Por eso, choca ese Cristo, allí, cautivo en la burda opresión de los colonos. Debiera estar en pensamiento, con la cinta en la mano. La parte similar a la que padeces tú de la religiosidad colinda con el refinamiento, vale decir, en la zona

de la indiferencia. Nos asalta en el camino una idea: "Tal Cristo será epicúreo! A lo mejor... Todo evolución. La Buena Muerte, la eutanasia, es un confort pa-gano. Cristo no fue genial. Pero cualquiera aspira a morir con "geniticia"