

Milly Witcop Rocker, quienes habitan en Crompond Colony, N. York. A los Rocker se les ha permitido permanecer en U. S. A. durante 17 años. Vive con ellos su hijo Firmin, artista publicista, quien es ciudadano naturalizado americano. Firmin Rocker nació en Stenev, Londres, hacia 1907.

Rudolf Rocker nació en Mayence, sobre el Rhin, el 25 de Marzo de 1873. Sus padres pertenecían a la clase trabajadora y al morir éstos, siendo él todavía joven, fué internado en un asilo católico de huérfanos. Se escapó dos veces del orfelinato y fué internado otras tantas. A la edad de trece años era aprendiz encuadernador y un año más tarde comenzó a leer literatura Social-Demócrata. Permaneció con el encuadernador hasta 1888; y en ese año comenzó sus viajes por el oeste de Europa. En 1891 se hizo anarquista y conoció a Domela Niewenhuis. Al siguiente año abandonó Alemania por estar amenazado de encarcelamiento. Se dirigió a París cuando Ravachol, Vaillant, Neury y Caserio se comprometieron en la "propaganda por el hecho". Aquí conoció a Elisée Reclus, Kropotkin, Malatesta, Grave, Faure y Louise Michel. Después que Caserio dio muerte al Presidente Carnot, Rocker fué expulsado de Francia. Se dirigió a Londres. En 1895, comenzó su campaña de propaganda anarquista, en alemán y Yiddish, en el East End londinense.

En Alemania había contraído matrimonio legal pero se había separado de su esposa alemana. Debido a su contacto en París con mujeres anarquistas rusas, contrajo alianza con Milly Witcop, nacida en Rusia. Ella y sus padres habían sido obligados a abandonar Kiew, donde ella naciera, y estaban viviendo en el East End de Londres.

Después de permanecer tres años en Londres, Rocker decidió ir a los Estados Unidos con Milly Witcop.

El "Sun" de Nueva York, con fecha 29 de mayo de 1898, y bajo el título de "Nuestra Inquisición Inmigratoria", daba cuenta de cómo les fué denegada a Rocker y Milly Witcop, la entrada en los Estados Unidos. Fueron devueltos a Inglaterra sobre el "Chester".

Otra vez en Londres, Rocker comenzó su propaganda anarquista en Yiddish, primero en Leds, más tarde en Londres. Organizó su propaganda, editó prensa en yiddish y consiguió una reputación de hombre de letras.

En enero de 1913, Rocker hizo una jira de conferencias en el Canadá. El "Worker's Friend", de Londres, publicó un interesante comentario de sus conferencias en el Canadá, y en "The Spur" apareció un sumario de las mismas. Hizo grandes "meetings" en Montreal, algunas conferencias sobre sindicalismo y otras sobre "Caracteres en la Literatura" "Nacionalismo y Cultura", etc. Volvió a Londres y actuó en la editorial del "Worker's Friend" yiddish.

Nada sucedió hasta el estallido de la Primera Guerra Mundial. La guerra se declaró en Agosto de 1914 y Rocker fué arrestado en febrero de 1915 por el solo hecho de ser alemán. En Alexandra

Palace fué tratado con mucho respeto y obtuvo considerable fama con sus conferencias literarias.

La libertad de Rocker fué pedida en un "meeting" muy concurrido que se celebró en Mile End Empire, el 4 de abril de 1915. La petición estuvo a cargo de John Turner, Ben Tillett, Herbert Burroes, George Lansbury, James O'Gray, M. P., J. Keir Hardie, M. P., y Ramsay Mac Donald, M. P. El movimiento Laborista en general, fuese ortodoxo o pro-británico, sostuvo que Rocker debía ser puesto en libertad. El requerimiento fué hecho en vano. El 8 de Julio de 1916, fué detenida Milly Witcop Rocker en su casa, 3 Dunstan House, Stepney Green. El diario londinense "Evening News" publicó una información sobre el arresto. Fué conducida a la Comisaría de Vine Street y permaneció allí durante seis días. Ni a sus amigos ni a su abogado se les permitió verla hasta que recibió un permiso especial de Scotland Yard. Se la trasladó a Holloway y allí fué tratada como a peligroso criminal.

El lunes 28 de agosto de 1916 se le hizo comparecer ante el Comité Internacional en Westminster Hall. A nadie se le permitió representarla. Se mencionó a Guy Aldred como a uno de sus cómplices, por el mero hecho de haberse unido libremente con la hermana de Milly. Se le preguntó si Guy Aldred era o no su cuñado, a lo que ella contestó que sí lo era. Entonces la hicieron responsable de un trabajo de Guy Aldred publicado en el "Indian Sociologist" en 1909, en defensa de la libertad de prensa en la India. En ese momento, por supuesto, Milly Witcop nada tenía que ver con ese asunto. El veredicto fué falso y ultrajante. Ella habitaba en Stepney y Aldred en Shepherd's Bush, que entonces, mucho más que ahora, significaba atravesar completamente Londres. Aldred pensaba, hablaba y escribía solamente en inglés. Milly hablaba en ruso, alemán y yiddish más que en inglés. Había cierta amistad y relación social pero no contacto político. Milly Witcop fué internada en Aylesbury Prison.

Rocker salió de su internado en marzo de 1918 para ser deportado a Alemania. Se fugó del tren que lo conducía y llegó a Holanda. Permaneció allí hasta la revolución alemana. A Milly Witcop se le permitió reunirse con él, pero tuvo que tolerar escolta sobre el buque durante su viaje.

Rocker volvió a Alemania y vivió en Neukollen, suburbio berlinés de clase trabajadora. En febrero de 1919 fué arrestado y encarcelado por la policía social-demócrata de Noske, que asesinó a Rosa Luxemburgo y Karl Liebknecht.

En 1934, Rocker llegó a los Estados Unidos donde continuó dando conferencias y hablando de emisora en emisora.

Rocker no entró en U.S.A. ni como un refugiado (siendo así que lo era, puesto que no tenía país) ni como un inmigrante, sino como visitante. Dos hermanas de Milly Witcop viven en los Estados Unidos y su hijo es ciudadano norteamericano. Puesto que se le permitió permanecer allí, con Milly Witcop, durante diez y siete años, y dar conferencias durante esos años en todo el país, la actual amenaza de deportación significa un ultraje.