

lamente, como si dijéramos, la base de multitud de pequeños negocios é industrias que luego se pueden desarrollar. Gimnasio aplicado al baño, hoy desconocido aquí; boliches, tiro al blanco, expendio de licores, refrescos y otros, regatas ó apuestas á ganar carreras en bote ó á nado. Premios que la misma Empresa daría al mas hábil y luego donde estarían mas á su gusto los enanorados chicos que en un barquillo en delicioso *cis á cis* bogando silenciosamente á la luz de la luna y no pelando la pava en las ventanas? . . . Y después de esto, hay todavía algo menos poético, pero mas útil. Los alumnos de las Escuelas necesitan el baño como el sombrero para salir. El municipio, ó quien sea, puede y debe por fuerza entrar en arreglos con la empresa para proporcionar á los escolares tan útil ejercicio y un aprendizaje indispensable en muchísimas circunstancias de la vida. Allí, bajo el cuidado y vigilancia de encargados inteligentes, el niño a-sea su cuerpo, ejercita sus músculos y aprende la natación tan necesaria al hombre.

(Continuará.)

Tenemos el gusto de publicar las siguientes palabras dirigidas por uno de los que compusieron la comisión encargada de organizar el gremio de Pintores:

«COMPAÑEROS:

La federación de Gremios que hoy se comienza á poner en planta no es de ninguna manera un contrato de dependencia, al contrario, cada gremio conserva su autonomía é independencia y sólo es la federación para aquellos casos en que sin la unión nada se consigue.

Los ahorros del gremio de pintores son sólo del gremio, nadie los tocará sin su consentimiento. Además el gremio libremente elejirá su jefe y este será el representante de sus intereses y este jefe formará parte de la Directiva general del Club.

Así es que cada pequeña colectividad tiene su representante en la Directiva y por consiguiente esta no es formada por extraños sino por los representantes de todos los gremios.

Del ahorro, señores, no quiero hablar porque todos ustedes conocen sus ventajas y el mismo señor Ferraz nos ha demostrado todo lo que con un cinco puede hacerse.

Ahora bien, señores, tampoco la comisión que os habla es la nombrada como jefe, no, el jefe lo vamos á elejir por la voluntad de todos y los puntos generales que «El Demócrata» nos indica, están en la conciencia de todos. El sostenimiento de nuestro candidato es hoy debér de todos los costarricenses y los principios de Democracia y Constitución son la regeneración completa y el progreso de los obreros. La disciplina y el acatamiento á disposiciones emanadas de superiores que nosotros mismos elejimos, siempre serán un gusto para nosotros.

Así es que yo pienso que todos acojeremos con entusiasmo estas ideas que nos llevan á la unión y engrandecimiento de la clase obrera.

JOSÉ JOAQUÍN MENDOZA.»

Los artesanos tienen ya un local céntrico para sus reuniones. El activo y generoso arquitecto Español don Francisco Gomez es quien ha dado todos los pasos necesarios y á quien mas se debe que los obreros posean hoy ese local céntrico y espacioso.

Halagador espectáculo es el que presentan el señor Gomez y varios artesanos en el principio de la noche trabajando en reparar el local á la luz de las candelas.

Eso anima, eso entusiasma.

Nos extraña no haber recibido Canges de la República de Nicaragua.

También nos faltan algunos de Guatemala y El Salvador.

En cambio los de Honduras llegan puntualmente.

..... que puede ser esto . . . ? . . .

A los viajeros, especialmente á los que se dirijen á New York, tenemos gusto en recomendarles las casas de huéspedes de Mrs. Paulina Summers en los números 80 Avenida Lexington y 105 Este, calle 28.^a

La señora Summers ademas de desplegar para con sus favorecedores un trato amable y exquisito, habla el Español, que es su idioma paterno, y dedica su casa de huéspedes á familias hispano-americanas.

En la administración de este periódico se pueden dar mas informes.

En días pasados mientras fui de uno de mis establecimientos á otro, unos cuantos jo-

vencitos se introdujeron en el que dejaba solo y pusieron á jugar á los dados.

¡Que hermosura!

Los reprendí y se opusieron conmigo á tal punto que tuve que usar un látigo para echarlos.

¡Que precocidad!

Y ni un policía había en las cercanías.

J. T. R. S.

En los carros del ferro-carril no puede haber sino un número de personas igual al de asientos que tienen; pero á pesar de esto, se vende doble número de tiquetes originándose de ello las molestias é incomodidades que son de suponerse. No creemos que el contrato faculte al Señor Keith ó á sus agentes para vender cuantos pasajes pida el público ni para hacer que las señoras mismas vayan de pie en los wagoes.

Esto es un abuso y como tal lo denunciaremos.

Uno para ponderar la antigüedad de su origen decía que aun estaba pagando los réditos de una suma que sus antepasados pidieron prestada para ir á adorar al niño Dios á Belen.

Segundo repique. Nos dicen de Cartago que todavía no se han llevado á cabo las reparaciones de calles á que aludimos en días pasados.

Lo siguiente pudiera muy bien aplicarse á ciertos Hoteles de esta Ciudad.

—Muchacho, gallina asada.

—No hay.

—Trae pescado.

—No hay.

—¿Y bisteck?

—Tampoco.

—Y entonces ¿por que dicen «platos á elección»?

—Si, Señor, á elección pero del Hotelero.

El Demócrata, lo que se proponía era otra cosa, señora República, permítanos decirle que: ó no nos explicamos, ó no se nos entendió en lo que se dijo de «El Artesano» y la «Tipografía Nacional» y de veras que no comprendemos como pueda darse á un escrito interpretaciones tan opuestas á su verdadero espíritu.

Los Empleados que Mr. Keith tiene en el ferro-carril debieran dolerse de su «patrón.» Cuanto ellos hagan mal hecho, á Mr. Keith se le carga; falta averiguar si obran en virtud de órdenes recibidas ó de motu proprio. En días pasados un *concoy* del ferro-carril ocupó la calle que conduce á San Vicente y no permitió el paso á las carretas que necesariamente debían pasar por ahí para traer ó llevar café de las Haciendas del camino.

Conste, pues, este otro abuso que denunciaremos á instancias de interesados.

Se nos asegura que hay todavía alguno enamorado de las «actas» y aficionado desde antaño á pedir firmas y que hoy emplea tales recursos en obsequio del ex-director de correos.

Si para unos pocos ó unos muchos el señor Carranza no es buen Administrador General de Correos, el señor Escalante tampoco puede servir.

Dice un *adajo* que el que no tiene de dínega tiene de mandinga ó sea, que de nada sirve que el señor E. tenga la actividad de la ardilla ó de la urraca, si como ella forma grandes depósitos de correspondencia á la que no se le dió curso por ciertas razones que quizá se conocen ó se adivinan. No es esto invención nuestra. Vaya cualquiera á la Administración de Correos y verá que hasta revistas comerciales de W. H. Crossman & Bro. de New York, fueron detenidas sin causa legal y sus fechas dicen en que tiempo fueron puestas en prisión. Hay también allí periódicos que jamás llegaron á su destino y fué una lástima no utilizarlos: siquiera para envolver jabón de la Gran Vía ó de otra que no fuera *grande*.

El puesto de Director General de Correos es muy delicado. El que lo desempeña no es sólo actividad lo que necesita, es algo mucho más difícil.

En vez pasada nos permitimos indicar para ese puesto á don Juan B. Quirós y de nuevo lo hacemos hoy. No por ser nuestro correligionario sino porque á la vista está su competencia, actividad y honradez.

El señor Secretario de Estado en el Despacho de Gobernación, sin duda lo pensará mucho antes de acceder á la demanda del hombre de las firmas.

Aun en el caso que imprevistas circunstancias imposibilitaran el nombramiento del señor Quirós, quedan muchas otras personas competentes.

Sociedad de Artes y Oficios.

En su reunión del 27 aprobó los cuatro puntos del proyecto «Estanque,» y nombró comisión para presupuesto etc. etc. compuesta de los Señores Ingeniero Dn. M. V. Dengo, Arquitecto Don Francisco Gomez R. Maestro de Obra Don Cecilio J. Noya. Maestro Carpintero Don Jerardo Matamoros. Maestro Albañil, don Rafael Acuña. Maestro Mecánico, don Florino Blanco, Empresario, don Juan Rodriguez y Contador, don Luis J. Bonilla.

La Comisión es de lo más escogido y de confianza absoluta.

Señor don J. A.—Bagaces.—Su carta con tres pesos fué oportunamente recibida. En adelante irán los periódicos por aparte á cada suscriptor.

EPÍGRAMA.

A la guardia un soldado gritó:
«¡¡¡Santisimo Sacramento!!!»
Y el oficial al momento
«Presenten armas,» mandó.
En el acto los soldados
A su voz muy obedientes
Se pararon diligentes
Con los rifles presentados:
Así estuvieron formados
Y.... al redoble del tambor
Fué pasando muy señor
EL CARRO DE LOS HELADOS.

Ricardo Bermúdez.

AL GOBIERNO.

(PLEGARIA DE UN EMPLEADO.)

¿Cuando por fin se llenarán tus ca- jas
Y escucharás nuestras fervientes que- jas?
La esperanza de sueldo nos ale- jas
Y billetes tan sólo nos enca- jas
¿Por qué del todo nuestro mal no ata- jas?
¿Por qué ni con un peso nos feste- jas?
De hambre y miseria perecer nos de- jas
Y á un estado indigente nos reba- jas.
Justo es, muy justo, que trabajo exi- jas
De todo aquel que á tu servicio co- jas
Pero dale la paga que le fi- jas.
No mas nos friegues de papel con ho- jas
Dános plata, por Dios, no nos afli- jas
Y acaben de una vez nuestras congo- jas.

T. M. FEUILLET (Panamá.)

PARODIA.

(PLEGARIA DE UN BEBDO.)

¿Cuando por fin veremos que tus pi- pas
Verterán su guarapo en nuestras co- pas?
La esperanza de darnos buenas so- pas
Mantiene sólo nuestras pobres tri- pas.
¿Por qué del todo nuestro bien te entri- pas?
¿Por qué nos dejas sólo las esto- pas?
Sed y miseria obsequias á tus tro- pas
Y ni siquiera un trago le antici- pas.
Justo es, muy justo, si el impuesto tre- pas
Y á los pobres borrachos los atra- pas
Que ser para ello mas astuto se- pas;
No mas te envuelvas de mezquino en ca- pas;
Dános guaro, del guaro de tus ce- pas-
Donde tus fauces afanado empa- pas.

MAS.

CALABAZAS

CON DESDEN SE PAGAN.

Te engañaste mujer. Yo soy mas digno
Que lo que tu alma desdenosa y fria
Se figuró de mí, sin duda el día
Que te ofrecí gustoso el corazón;
Pero te engañaste. No me has herido:
Aunque tu pienses que yo soy un necio;
Me causa risa tu tenaz desprecio,
Conoci que era falsa tu pasión.
En almoneda has puesto tu cariño;
Y en el mejor postor tu dignidad;
Si has creído jugar con algún niño,
¡Te engañaste mujer, es la verdad!

RICARDO BERMÚDEZ:

Paulina Summers

CASAS DE HOSPEDAJE.

80 LEXINGTON AVE. Y
105 EAST 28th. STREET.

NEW YORK

Imprenta de José Canalias.