

—Es sordo, su merced.  
Al oír esto, saltó sobre el capitán que lo interrogó desde entonces a gritos, con voz tonante y gruesa. Por último, hubo de concluir resentidamente:  
—No sé, señor; la consigna es esa y así se manda cambiar.  
Daba lástima ver al viejo atento para adivinar el significado de las frases y, sin conseguirlo, inclinarse a su mujer a fin de acercarse al oído.

Humildes, angustiosos, horribeando, alegaban que no tenían a dónde irse ni con qué transportar sus hábitos; que las sábanas eran lo único que poseían para vivir, que iban a morir de hambre.  
Su merced permanecía inflexible; la orden se cumplió a las diez y media, y si no tenían a dónde irse, se quedaban en el camino.

Pero, su merced, en una injusticia... arguyó Jesús, limpiándose las lágrimas que filtraban en su herba rústica.  
Aquí fue la buena.

Como es eso! Usted se permite juzgar a los superiores, viejo insolente! Se manda cambiar mañana mismo y reviente si quiere... a mí no me importa nada! Retírese de mi presencia.

Todas las súplicas fueron inútiles. La vieja llegó a arrojárse delante de él, pero el capitán dió vuelta la espalda.

Los dos ancianos se alejaron por la esplanada, bajo la lluvia triston de un col de invierno. La mujer, con los ojos arrasados de lágrimas, tropezaba a cada instante en los pedruzcos y todo su cuerpo flaco y débil se estremecía con las sacudidas. El hombre caminaba vacilante, un poco más encorvado. Se le había olvidado ponerse el sombrero y lo conservaba en la mano.

Guillermo Labarca H.

## SEMBLANZAS

### Feminismo

Las mujeres, en general, son más apegadas al concepto de autoridad y tienen un sentimiento más débil de la libertad de las personas.

H. Spencer

No sé qué feminismo es ese que pomiguen las mayoría de las mujeres españolas, inglesas, francesas, americanas, etc. Un feminismo fin. Un feminismo que no puede obtener nuestras simpatías ni nuestro apoyo. Mientras la mujer persiga su emancipación integral como mujer y como ser humano, podrá contar con nuestra aprobación, con nuestra cooperación o por lo menos con la mía. Pero si se entretiene en conquistar derechos políticos, en poder recostarse en los mismos viejos que el hombre y degenerarse en un libertinaje disipador; si desea hacerse guerrero y soldado, obrera en el desempeño bestial de los trabajos manuales que agobian y aminoran; si, en una palabra, entiendo que emanciparse es masculinizarse, entonces no solamente no estaré con la mujer, sino contra la mujer, por estimar que es un enemigo tan terrible o más que el hombre.

A mí no me gusta luchar por luchar. Luchar primero, para que la mujer se emancipe y escape los altos sitios del despotismo y descendida a los bajos fondos de la perdición fisiológica y espiritual; y luchar después para abatirla desde arriba y levantarla desde abajo, párceme una tarea superflua y necia a la que no estoy dispuesto a consagrarme.

Si desea redimirse Eva, que venga a nuestro lado a clamar contra la tiranía, contra la injusticia, contra la explotación humana, contra la desigualdad social, contra el mal en todos sus aspectos y en todas sus formas. Que venga a transformar la sociedad de abajo a arriba y en esa transformación comprendida su manumisión femenina y humana, completa, absoluta, integral.

¡Qué adelantaremos con que salgan algunas mujeres diputadas, otras sonadoras, otras concejales, etc.! ¿Lo harían mejor que los hombres? Si la política es algo de ineffectual, de falaz, de castrador; si el sufragio universal en manos de hombres, es una ficción estúpida, ¿cambiará su naturaleza por que se mezclen en ella las mujeres? ¡Animadas del mismo afán que el hombre, yendo a la lucha con ese criterio estrecho y angostamiento feminista, todo lo más que pudieran conseguir, sería trocar esta injusticia social masculinista por otra idéntica feminista y, para este viaje, naturalmente, no necesitamos alforjas.

¡Las mujeres fuman! ¡Las mujeres beben alcohol en los establecimientos públicos! ¡Las mujeres trabajan en las manufacturas de armas y municiones de guerra! ¡Las mujeres han formado batallones voluntarios y se han roto la crisma en la guerra, tan bien como los hombres! Son magistrados, son diputados, ministros. ¿Y qué? ¿Hácese realidad su emancipación? Mientras las unas son condesas y las otras fregatrices y nodrizas; mientras pueblan lupanars, talleres, campos y fábricas en legiones de esclavas, ¿dónde está su emancipación?

Es sacrilegio hablar de emancipación dejando intactas las múltiples causas de la desigualdad económica y de la iniquidad social. Un feminismo que se limite a imitar al hombre en sus excentricidades, en sus vicios, en su extraño e infame desenvolvimiento, es un feminismo de plagio, un feminismo simio, de pasatiempo y de posteo, bueno tan sólo para baronesas, condesas, marquesas y demás damas del gran mundo que han hallado en esto una preocupación más que añadir a las tantas que constituyen su existencia estéril y vana.

No hay tal cuestión feminista, ni hijista, ni papista. Todas se confunden en la cuestión única y global de la emancipación económica, política y moral de la humanidad.

F. Barthe.

### Diálogo entre dos muertos

Uno de la época romana y el otro del siglo XX

El romano:

—Dichoso de ti que tú siquiera has pertenecido a la civilización moderna propia de tu época y no habrías sufrido aquella explotación como yo, bárbara y terrible, digna de la época en que yo viví.

—Tienes que saber que yo me llamo Juan y soy de Rio Blanco; he sufrido una explotación más oprobiosa que la tuya.  
—Yo he visto prostituirse a mi compañera, he visto morir a los seres más queridos por la terrible enfermedad de la tuberculosis, producido todo ello a consecuencia del hambre; y, por último, acosados por el hambre y la miseria hemos ido a una huelga y en ella perdí la vida, me mató un hombre uniformado, en medio del arroyo.

—¿Qué me dices?... ¿hambre?... ¡horror! ¡jamás la conocí, hubiéramos desmerecido en el mercado tanto yo como mi familia, yo fui lanzado al circo (por profesar al Cristo) y asistir a las remisiones (secréticas), donde un león homicida me mató.

—Debes saber que de tu caso al mío hay veinte siglos de tiempo transcurrido, y sin embargo tú fuiste más afortunado que yo. Yo he sido más desgraciado que tú; a ti te mató una fiera, a mí me mató un hombre, y sin embargo mira la distancia que media entre tu época y la mía.

E. C.

## NOTAS

DE TRES ARROYOS.

Recomendamos a los centros, agrupaciones, bibliotecas y sindicatos, que editen material de lectura, se sirvan enviar algunos ejemplares para la biblioteca que hemos constituido en esta localidad.

Diríjase a nombre de Gonzalo Comera, Bulevard Libertad 472.—Tres Arroyos, F. C. S.—El secretario.

B. OBRERA "M. GORKY"

San Francisco (Córdoba)

La comisión de esta biblioteca recientemente constituida, solicita a las administraciones de los diarios y periódicos obreros, la remisión de los mismos para su mesa de lectu-

ra. También pide a las bibliotecas obreras o instituciones culturales en general, la donación de libros y folletos si les es posible. La biblioteca funciona en la calle 9 de Julio num. 1299.—El secretario.

DE TUCUMÁN

A objeto de una mayor difusión de la propaganda revolucionaria, un grupo de compañeros de buena voluntad solicita de los centros, agrupaciones y sindicatos el envío de folletos, periódicos y manifiestos para repartir entre el pueblo. Remítase a Vicente Pascio, calle Córdoba 112. Tucumán.

A. A. "AURORA LIBERTARIA"

Esta agrupación ha organizado una velada y conferencia a beneficio de la revista "La Social" y el periódico "La Tierra" de Salto (R. O. del U.), que se realizará el sábado 14, a las 20.30 en Estados Unidos 3545. Se representará el drama de I. Iglesias "La Madre Eterna", y el compañero Jorge Rey dará una conferencia sobre asuntos actuales. Entrada general 0.50 centavos.

OBRREROS PANADEROS

Función y conferencia a beneficio de la propaganda de esta entidad, que se realizará el 14 de Octubre, en el local Sarmiento 1136, a las horas 20.30.

El cuadro "Remember" representará "Los Covandus", de A. Bover.

El compañero P. Carras recitará el monólogo "El mártir de Ushuaja". Se representará el drama "Los mártires". Conferencia por varios compañeros. Entrada general 0.60 centavos.

A. A. "M. BAKUNIN"

Esta agrupación desea comprar o cambiar por libros de sociología, arte y crítica, la obra de J. Pijouin: "Historia del Arte".

Si alguna biblioteca obrera o compañera desea cambiarla puede dirigirse a Jerónimo Rivera Tomé, Donován 228, Sarandí.

AGRUPO "EL PORVENIR"

A objeto de recaudar fondos para sufragar los gastos del congreso Anarquista y la agrupación patrocinante, se realizará una función teatral en el salón "La Perla" (Pijouin), el día 25 de octubre.

Por lo cual recomendamos a las instituciones se abstengan de realizar actos análogos para no malograr el nuestro.

Por la agrupación.—Andrés Varela.—Secretario.

COMITE PRO PRESOS Y DEPORTADOS

A total beneficio de este comité, se realizará el domingo 15 de octubre a las 20 horas en el salón Unión Obrera, Cagallo 1362.

La agrupación artística "Arte y Naturaleza" representará el drama de V. Martínez Cuitiño: "La fuerza ciega".

Los entreactos serán amenizados por la orquesta.

Conferencia por un compañero. Entrada general \$ 1.00.

RIFA

A beneficio por partes iguales de "La Protesta" y C. P. Presos y deportados, se realizará el día 15 de octubre en la velada que se realizará en la "Unión e Benevolencia".

1er. premio: Un cubrealmohón primorosamente bordado. 2o. Una cofia ídem ídem. 3o. Un cuadro bordado. 4o. Un par de marcos de hilo con el retrato de Radowsky. 5o. Un par de maceteros de zinc cuidadosamente trabajados.

Precio de la boleta 0.20 centavos. Pedidos a la administración de "La Protesta" y el C. P. Presos.

S. UNION L. Y LIMPIA BRONCES DE AUTOMOVILES

Esta institución ha organizado una función y conferencia que se realizará el día 28 de octubre a las 20 y 30 horas en el salón Estados Unidos 3545.

A total beneficio del Comité Pro Presos y deportados de la capital.

Se pondrán en escena por el cuadro artístico "Remember" las siguientes obras:

"Para salvar el rebaño" — Hijos del pueblo.  
"Habla el compañero Echeverry y varios más."  
Entrada general 0.50 centavos.

La Comisión.

de Bernard. — Nicolai y el pensamiento social contemporáneo

## Artistas y Rebeldes

Por Rodolfo Roquer

Al precio de \$ 1.80 se halla en esta Administración.

## Notas Administrativas

POR LA LIBERTAD DE FLORES GON Y LIBRADO RIVERA

Suma anterior \$ 9.00  
Lorenzo Lanangüilla, Copetonas \$ 1.00

POR LA VIDA DE "LA ANTORCHA"

Lista de suscripción circulada en Copetonas, por acuerdo de asamblea de la S. O. Varios:  
—Eduardo Lavalle, \$ 1.00; Alfonso Guzmán, 1.00; Nyladi Nañez, 1.00; Ricardo Yanes, 1.00; Fermín González, 0.50; Germán Guzmán, 1.00; A. P., 0.15; Rafael Guzmán, 1.00; J. Cortés, 0.40; Varela, 0.50; Barrientos, 0.40 y Saturnino de Arriba, 1.00. Total \$ 8.95.

RECIBIMOS:

C. Rienda, Pilar, por donación \$ 1.00  
J. M. Godoy Cruz, por libro \$ 1.00  
J. G. Las Rosas, por libros \$ 1.00  
J. E. P., Cnel. Pringle, por subsc. \$ 1.00  
M. A. A., Correa, por subscrip. \$ 1.00  
J. Bernabé, Rosario, por libro \$ 1.00  
T. P., Castex, por libro \$ 1.00  
J. G. P., Pergamino, por subscrip. \$ 1.00  
M. A. A., Correa, por paquete \$ 1.00  
A. A., "Humanidad Nueva", Ciudad, por paquete \$ 1.00

M. Silveira, Montevideo, por parte de Franco de Minas \$ 1.00  
A. Rolo, Montevideo, por folletos "Carteles" \$ 1.00  
J. G. G., Mendoza, por paquete \$ 1.00  
y para "Ideas" \$ 1.00  
C. Solá, Castex, por paquete \$ 1.00  
y para "Ideas" \$ 1.00

J. Bultr, Uruguay, por paquete \$ 1.00  
A. Fuso, Gral. Pinto, por intermedio de "La Protesta" por suscripciones \$ 1.00  
J. Verge, Gral. Gelly, por intermedio de "La Protesta", por suscripción \$ 1.00  
y para folleto "Santa Cruz" \$ 1.00

Ortega, Baradero, por intermedio de "La Protesta", por suscripción \$ 1.00  
Iturrum, Santa Lucía, por intermedio de "La Protesta", por suscripción \$ 1.00

Bolognesi, Chivilcoy, por intermedio de "La Protesta", por suscripción \$ 1.00  
Cubemité "LA ANTORCHA", Avellaneda, por paquete \$ 1.00  
Subcomité "LA ANTORCHA", Chacarita, por paquete \$ 1.00

S. Oficios Varios — Copetonas, por lista de suscripción, que se publica en lugar aparte \$ 1.00  
Para F. Magón y R. Rivera, donación de Lorenzo Lanangüilla, y para C. Pro presos, donación de Germán Berriena \$ 1.00

M. A. A., Correa, por "Revue Anarchiste" \$ 1.00  
J. P., La Plata, por paquete \$ 1.00  
y por libros \$ 1.00

POR LA PRENSA ANARQUISTA

Función y conferencia que tendrá lugar el sábado 14 de Octubre, a las 20.30 horas, en el salón de la calle Estados Unidos 3545, a beneficio por partes iguales de "La Social", órgano de esta agrupación, y del periódico anarquista de Salto: "La Tierra".

Programa:

1.—La agrupación artística "Adelante", pondrá en escena el interesante drama, en tres actos, de Ignacio Iglesias: "La Madre Eterna".

2.—Conferencia a cargo del compañero Jorge Rey, sobre un tema de actualidad. Entrada general: 50 centavos.

(Todos a Estados Unidos 3545, la noche del 14 de Octubre)

CUENTOS POLICROMOS

Hemos recibido, para su venta al precio de \$ 1, una cantidad de ejemplares de este libro de cuentos, de que es autor Marcial Belasconin Sayos.

RIFA

A beneficio por partes iguales de "La Protesta" y Comité Pro Presos y Deportados. Se sorteará el día 15 de octubre en la velada que se realizará en la "Unión e Benevolencia".

1o. Premio: un cubre almohadón primorosamente bordado.  
2o. Una cofia, ídem ídem.  
3o. Cuadro bordado.  
4o. Un par de marcos de hilo con el retrato de Radowsky.

5o. Un par de maceteros de zinc, cuidadosamente trabajados.  
Precio del número: 20 centavos. Pedidos a la administración de "La Protesta" y al C. Pro Presos.

Para «La ANTORCHA» y El Comité pro presos  
**Función y Conferencia**  
— EN EL —  
**TEATRO ROMA**  
DE AVELLANEDA  
El Jueves 19 de Octubre a las 20 y 30  
Representación de  
Mas allá de la ley  
drama en 3 actos  
y LA HORA NONA  
pieza conica en 1 acto  
Conferencia por:  
ALBERTO BIANCHI  
Entrada General \$ 0.80

PARA  
"La Antorcha" e "Ideas"  
Velada teatral y Conferencia  
El Sábado 21 del corriente a las 20 y 30  
MONOLOGOS — DIÁLOGOS  
Por los compañeros del "Cuadro Melpomene".  
RECITACION DE POESIAS  
Por las compañeras Palmira Lamas y Juanita Prisman, del grupo "Ideas".  
CONFERENCIAS  
por Della Barroso  
Jacobo Prince y R. Gonzalez Pacheco  
sobre el tema: Al margen de nuestro primer Congreso anarquista.  
ENTRADA GENERAL: \$ 0.50

PARA «La ANTORCHA» y el Centro C. «Joaquín Dicenta»  
En el Salón  
**Unión e Benevolencia**  
Cagallo 1352  
El Domingo 22 de Octubre a las 20 y 30  
Representación del drama en 5 actos de Joaquín Dicenta.  
**El señor feudal**  
Conferencias por:  
R. González Pacheco y Alberto Bianchi.  
Entrada General \$ 1.

PARA «La ANTORCHA» y el Centro C. «Joaquín Dicenta»  
En el Salón  
**Unión e Benevolencia**  
Cagallo 1352  
El Domingo 22 de Octubre a las 20 y 30  
Representación del drama en 5 actos de Joaquín Dicenta.  
**El señor feudal**  
Conferencias por:  
R. González Pacheco y Alberto Bianchi.  
Entrada General \$ 1.

PARA «La ANTORCHA» y el Centro C. «Joaquín Dicenta»  
En el Salón  
**Unión e Benevolencia**  
Cagallo 1352  
El Domingo 22 de Octubre a las 20 y 30  
Representación del drama en 5 actos de Joaquín Dicenta.  
**El señor feudal**  
Conferencias por:  
R. González Pacheco y Alberto Bianchi.  
Entrada General \$ 1.

La Tem...  
Que "La Monta...  
policia una subver...  
eclio, es cosa que...  
der. La policia vi...  
sa se lo presta. A...  
tención policial y...  
prensa burguesa f...  
dena... Lo que si...  
ni meses para hace...  
to. Si descontamos...  
los cronistas polici...  
to de la repartició...  
más cerca que leje...  
Entre los que, a...  
fir, han protestado...  
tales heridas que h...  
cubrimiento en "L...  
el único sincero h...  
último a la casa, y...  
mesa alguna a los...  
revolucionarios de...  
a la institución de...  
podemos. debían ac...  
de largos meses to...  
del diario, pues es...  
rar.  
Pero, ¿qué cosas...  
cosas permitían es...  
rio que ahora, di...  
Cosas que estaban...  
drades en un diar...  
De los anarquistas...  
Pero esto requie...  
Hay un grupo...  
esos hombres for...  
fundó únicamente...  
para pretender al...  
obreras o revoluc...  
rar en un momen...  
tes, los Lenin de d...  
El matrimonio lega...  
consagrada por él...  
crear la familia, los...  
ros de los bienes, etc...  
los privilegios y de la...  
ña a que mira es la...  
como ayer, mucho n...  
familia feudal. Tien...  
no escape de las m...  
propiedad, prolonga...  
cielo familiar a que h...  
Sin embargo, la p...  
solista como los otr...  
lismo o de realza, p...  
la sangre, y porqu...  
ha nacido de una rev...  
Así, para la burg...  
de la el matrimonio...  
es también la matr...  
nes de crear la fam...  
que rató formada al...  
legal y los hijos sou...  
reiego igualmente lo...  
tra oposición enan...  
matrimonio legal, qu...  
rble.  
Lo que no admite...  
que no se puede ab...  
de otro propietario...  
erre, es el derecho...  
grosa, pues, recono...  
"natural", y libere...  
burgues, para testar...  
do todo esto, no ya...  
no un uso de la prop...  
tempo, a los despo...  
para crear esta prop...  
esto: que se toman...  
tar con un golpe...  
que con esto se hace...  
cuartos o dos logua...  
Muchos burgueses...  
matrimonio legal, que...  
nos, para buscar en...  
amor desinteresado...  
na. La burguesía, p...  
propiedad aun en...  
moral pronunciarse...  
matrimonio legal. A...  
ya tomados: el mat...  
demolido; no se dem...  
piudad, sino que se...  
la nueva familia nat...