

FRANCE (ANATOLE)

<i>Jocasta y el galo flaco</i>	¢ 2.00
<i>El pozo de Santa Clara</i>	2.00
<i>El libro de mi amigo</i>	2.00
<i>Opiniones de Gerónimo Coignard</i>	2.00
<i>El olmo del paseo</i>	2.00
<i>El maniquí de mimbre</i>	2.00
<i>El anillo de amatista</i>	2.00
<i>Crainqueville</i>	2.00
<i>El figón de la reina Patoja</i>	2.00
<i>La camisa</i>	2.00
<i>Baltasar</i>	2.00
<i>La azucena roja</i>	2.00
<i>Los dioses tienen sed</i>	2.00
<i>La rebelión de los ángeles</i>	2.00
<i>El crimen de un académico</i>	2.00
<i>Abeja</i> (cuento infantil), pasta.....	1.25
<i>Juan Servien</i>	0.75
<i>El jardín de Epicuro</i> , pasta.....	0.50
MARTÍNEZ RUIZ (JOSÉ) «Azorín»	
<i>Clásicos y Modernos</i>	2.00
<i>Al margen de los clásicos</i>	2.00
<i>Los valores literarios</i>	2.00
<i>Los Pueblos</i>	2.00
<i>El Licenciado Vidriera</i>	1.75
<i>Un discurso de La Cierva</i>	1.75
<i>Un pueblecito</i>	1.75
<i>Las confesiones de un pequeño filósofo</i>	1.50
<i>El poltico</i>	1.50
<i>Antonio Azorín</i>	0.75
<i>La Voluntad</i>	0.75
ZORRILLA DE SAN MARTIN (JOSÉ)	
<i>Tabaré</i>	1.30

San José, C.R.

COLECCIÓN EOS

ELÍAS JIMÉNEZ ROJAS, Editor

Antecedentes

Los hombres de noble carácter suelen conocer y enmendar sus extravíos en la edad madura, cuando la calma de las pasiones da lugar a la reflexión.

JOSÉ CAICEDO ROJAS

En un país que tiene Constitución y leyes escritas, es absurdo alegar antecedentes, porque si son buenos, necesariamente se conforman a esa Constitución y a esas leyes, y si no, son actos violatorios de ellas, son delitos, y el delito no es, no puede ser, fuente de derechos ni justificación de otros delitos iguales o semejantes a él.

Como es monstruosa y absolutamente inmoral la sustitución de la Constitución y las leyes de un país por el *Salus populi suprema lex esto*, cuando así conviene a los intereses de un partido o a quien—por sí y ante sí—se declara árbitro de los destinos del pueblo que le ha confiado la guarda y cumplimiento de las instituciones que se había dado.

Cuando una entidad política—Presidente, Congreso o Corte—toma posesión de su destino, no tiene