

haberlas sin soberanía, ni independencia presentes, como la nación polaca. Pero en algún momento ha existido esa soberanía, esa independencia. En algún instante la nación ha sido Estado.

¿Y qué es el Estado? Decíamos que el Estado es un concepto político. Si no hubiese confederaciones, super-estados, compuestos de varios Estados, podríamos decir que el Estado es la comunidad política superior, independiente, soberana. Pero esta comunidad política que comprende una o varias naciones o gran parte de una sociedad nacional, puede estar asociada con otras afines étnica o históricamente, formando una comunidad superior, un imperio, una confederación. En términos generales la nación responde al hecho, a la naturaleza; el Estado al Derecho, a las transformaciones de la política internacional.

ANDRENIO

En otro tiempo se creía poder distinguir con claridad entre la forma y el fondo del arte. Pero luego se convencieron los artistas de que en el arte todo es forma. Y ahora hemos pasado a la contraria convicción de que en el arte todo es fondo. Y de lo que todos estamos convencidos es de que la distinción es artificial e inconsistente. La forma y el fondo y el estilo y la personalidad de los artistas dependen exclusivamente de los problemas que se han planteado. Y el talento que hace a los artistas sensibles a unos problemas e insensibles a otros es un misterio absolutamente indiscifrado.---RAMIRO DE MAEZTU.

ERRATUM: en el cuaderno anterior (Nº 15), pág. 81, línea 18, donde dice «cobrar su crédito» léase *cobrar su rédito.*

A la bandera

(Canto de una niña)

*¡Qué hermosa, qué altiva, carísimo suelo,
se ve tu bandera al aire flotar!...*

*Dijérase dos jirones de cielo
que bordan sutiles finísimo velo
de blancas, de tenues espumas del mar,*

*do bogan en onda tranquila y vistosa
velando entre encajes su vivo rubor
los pétalos suaves de púdica rosa
jacaso con rumbo a tierra dichosa!...
como una promesa de Vida y Amor.*

*Cual mano querida que agita un pañuelo
mi hermosa bandera yo miro flotar...*

*Dijéranse dos jirones de cielo
que bordan sutiles finísimo velo
de blancas y tenues espumas del mar.*

EOSINA