

Los rieles, las máquinas a vapor, las locomotoras, la hélice, son inventos de ingleses y franceses: *Watt, Chapmann, Stephenson, Marc Seguin, Sauvage.*

El motor a explosión y su aplicación a los automóviles son franceses.

El velocípedo es francés: Emilio *Michaux*. La bicicleta es inglesa.

La aeronáutica es de origen francés: *Montgolfier, Giffard, Dupuy de Lome, Renard y Krebs*. Los aeroplanos son americanos (*Wright*) y franceses.

El telégrafo sin hilos es debido al alemán *Hertz* (discípulo del inglés *Maxwell*), al inglés *Lodge*, al francés *Branly*, al ruso *Popoff* y al italiano *Marconi*.

Casi en todos los terrenos, lo que corresponde a los alemanes es la abundancia y la superioridad en las aplicaciones.

En resumen, Alemania ha representado un papel modesto en los grandes progresos que las ciencias han hecho en los últimos tres siglos. A este respecto, no puede jactarse de ninguna primacía sobre las grandes y pequeñas naciones europeas. Al contrario, el espíritu de invención le ha sido medido a ella más parcamente que a las otras. Así lo demuestra la historia del pasado y aun la del momento contemporáneo.

Tal es la rigurosa verdad contra la cual nada puede



Podemos servir suscripciones de **TODOS** los números de "EOS", desde el primer cuaderno.


prevalecer, ni la ilusión de un pueblo ebrio de orgullo y enfermo de narcisomanía, ni el esnobismo de una opinión sin crítica que se ha impuesto a los pueblos de lengua germánica.

A. DASTRE

Miembro del Instituto de Francia y de la Academia de Medicina, Presidente de la Sociedad de Biología.

*Elias Jiménez Rojas es el autor de la traducción y del arreglo y de las notas subyacentes.*

Algunas otras cosas de las que no debemos a Alemania:

 Alumbrado eléctrico—fotografía—teléfono—telégrafo—galvanoplastia—fonógrafo—cinematógrafo—antisepsia quirúrgica—primeros colorantes artificiales—cable transatlántico.

Algunos otros nombres de los más célebres que guarda la historia de las ciencias:

Matemáticas, mecánica, astronomía, ciencias físicas y naturales:

15 franceses: *Pascal, D'Alembert, Gay-*