

Algunas de dichas personas han pasado también por los establecimientos públicos, pero no han hecho más que PASAR, sacudiéndose el polvo de los zapatos a la salida.

Los más famosos y grandes centros universitarios —el COLEGIO DE FRANCIA, la SORBONA, etc.,—son, para quien pueda conocerlos y comprenderlos de veras, simples ASOCIACIONES MATERIALES de una multitud de pequeñas escuelas, libres de todo absurdo gobierno central, independientes entre sí, diversas en organización y diversas en sus fines. Y en ello estriban su eficacia y su vitalidad.

ELÍAS JIMÉNEZ ROJAS

¡Tánta bulla para «acercar la escuela y el hogar»! Así pues ¿están separados? ¡A estas horas lo echáis de ver! Ya es algo. ¿Y quién los ha alejado?

La centralización ministerial rompe los lazos naturales, íntimos, profundos, entre la escuela y el hogar ¿y queréis ahora hacer el remiendo con saliva? Porque saliva es lo que se gasta en vuestras fiestas y reuniones.

E. J. R.

En la hora de la muerte, en esa hora en que las religiones dicen al hombre: «Abandónate un instante, déjate llevar por la fuerza del ejemplo, del hábito, por el deseo de afirmar aún lo que tú no sabes, por el miedo, en fin, y serás salvo»; en esa hora, en la cual el acto de fe ciega es la suprema debilidad, la duda es seguramente la posición más alta, más valerosa que puede tomar el pensamiento humano: es la lucha hasta el fin, sin capitulación; es la muerte erguida en presencia del problema no resuelto, pero indefinidamente contemplado cara a cara.

M. GUYAU

## Los famosos textos

Con el título de *Antropología, Higiene escolar y Pedagogía* existe un libro de texto de que es autor el profesor de la Escuela Normal de Maestros de Valladolid, don Pedro Díaz Muñoz, obra que ha alcanzado gran éxito, pues se encuentra hoy día en la 5.<sup>a</sup> edición (precio 9 pesetas).

Es obra de *texto* y de *mérito* por declaración de una Real orden, previos informes del Consejo de Instrucción pública y de la Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Botones de muestra:

Clasificación de los órganos: «Los órganos, con relación a los planos (que ha definido anteriormente), se clasifican en internos, externos, superiores, inferiores; anteriores y posteriores. Órganos internos son los que están más próximos al plano medio que al exterior. Órganos exteriores son los que están más próximos al plano exterior que al interior. Órganos superiores son los que están más próximos al plano superior que al inferior. Órganos inferiores son los que más se aproximan al plano inferior que al superior. Órganos anteriores son los que están situados más cerca del plano anterior que del posterior, y órganos posteriores son los que están más cerca del plano posterior que del anterior» (pág. 17). Sólo le falta citar la obra de Pedro Grullo en que se encuentran expuestas tan luminosas definiciones.

Esta otra tampoco deja lugar a dudas: «Alimentos