

A Lanterna, números 284-5-6-7, año XV, San Paulo, (Brasil).

El pintor, 4ª época, n.º 2, Buenos Aires.

El obrero panadero, año I, No. 4, periódico mensual, Buenos Aires.

Esfinge, números 15 y 16. «Revista de Altas Letras» dirigida por don Froylán Turcios, Tegucigalpa, Honduras.

España y América, n.º 44, año V. Revista comercial ilustrada, de Cádiz, dirigida por don Ed. de Ory.

Regeneración, números 233 y 234. Los Angeles, California.

El Obrero Municipal, n.º 36, año III. Barcelona.

Cuando un pueblo manifiesta, como Alemania, los caracteres de una mentalidad infantil a la par de un gran progreso material, podemos estar seguros de que su grandeza va pronto a desmoronarse. El progreso verdadero, el progreso estable, tiene que ser, por la naturaleza de las cosas, juntamente moral y material.

Hacer Estado a expensas de los individuos es construir sin cimientos.

E. J. R.

La mayor parte de los males a que está sujeta la vida humana vienen manifiestamente del hombre mismo.

Y al propio tiempo, después de Dios, no hay nada de que los hombres puedan esperar mayores beneficios que de sus semejantes.

PUFENDORF (*Les devoirs de l'homme et du citoyen*, siglo XVII).

Imprenta y Librería de Falcó & Borrásé, San José, Costa Rica

BIBLIOTECA

DE NOVELAS, POEMAS Y OBRAS TEATRALES DE TODAS LAS LITERATURAS ASI ANTIGUAS COMO MODERNAS.

VOLÚMENES PUBLICADOS

Grandes Autores

La Eneida, de Publio Virgilio Maron.

La Novia de Lammermoor, de Walter Scott.

Mireya, de Federico Mistral.

El Paraíso Perdido, de Juan Milton.

Romancero del Cid.

Entremeses, de Miguel de Cervantes Saavedra.

El Barbero de Sevilla y *La Boda de Figaro*, de Beaumarchais.

Hamlet, Julieta y Romero, de Shakespeare.

La Divina Comedia, de Dante Alighieri.

El Bandolero, de Tirso de Molina.

Autores Contemporáneos

Amado hasta el patíbulo, de Mauricio Jokai.

El Abuelo del Rey, de Gabriel Miró.

Precio del tomo ilustrado y empastado: ₡ 2.00

OBRAS DE H. BALZAC, a ₡ 0.75 el tomo empastado

Ilusiones perdidas, 2 tomos : El lirio del valle : El Padre Goriot : Eugenia Grandet : La mujer de treinta años : Los aldeanos : La piel de zapa : Fisiología del matrimonio.

OBRAS DE M. GORKI, a ₡ 0.75 el tomo empastado

Los tres : En la estepa : La angustia : Los caídos : Cain y Artemio : Los vagabundos.

LOS BUENOS LIBROS, a ₡ 0.60 el tomo en rústica.

Las diosas de la vida, Soledad Gustavo.

Las mentiras convencionales, 2 tomos, Max Nordau.

Los dioses en el destierro, Enrique Heine.

Laoconte, G. E. Lessing.

La educación - El trabajo, Pedro J. Proudhon.

El infierno del soldado, Juan de la Hire.