

contamos con que vosotras, mujeres, resucitaríais en nuestros propios hijos a los enemigos de la libertad y de la tolerancia...

AMALIA.—¡Pero Ricardo, Ricardo!... ¿Te has vuelto loco? ¡Tú quieres matarme! (*Rompiendo a llorar*).

RICARDO.—¡Sí, llora, llora!... Con vuestras lágrimas y vuestros rezos gobernáis el mundo... ¡Así anda ello!

JACINTO BENAVENTE

Debo decir, para consuelo de los que no han estudiado, que sucede al «filósofo» lo que al viajero: cuando uno viaja, si vuelve la espalda al lugar a que quiere ir, cuanto más tiempo y más ligero camine, tanto más se aleja del fin; de modo que, si se pone luego en la buena vía, no puede llegar tan pronto como si *no hubiera caminado antes erradamente*. Así, cuando se parte de MALOS PRINCIPIOS, cuanto más los cultive uno y cuanto más cuidadosamente se aplique a sacar de ellos diversas consecuencias, pensando *filosofar*, tanto más se aleja del *conocimiento de la verdad* y de la sabiduría. Por consiguiente: los que menos han aprendido de todo lo que ha sido llamado hasta hoy FILOSOFÍA son los más capaces de aprender la verdadera.

DESCARTES (*Princip. de la philos.*, prefacio, hace 3 siglos).

*

Un hombre juicioso no se deja gobernar, ni trata de gobernar a los demás: quiere *que la razón gobierne sola y siempre*.

La razón es como la verdad: es una sola: para llegar a ella no hay más que un camino: para alejarse, mil.

Después del espíritu de discernimiento, lo que hay de más raro en el mundo son los diamantes y las perlas.

LA BRUYÈRE

Fragmento del Canto a Zola

*¡Salve, titán, en torno a tu memoria
canta la juventud agradecida;
y su canto de gloria
llevado por el viento,
proclama en todas partes la victoria
del libre pensamiento,
de la razón erguida,
del amor, del trabajo y de la vida!
Hay en tus libros una voz extraña
que hace vibrar las almas generosas,
voz solemne que antójase salida
del amplio corazón de una montaña,
voz de modulaciones vigorosas
que seduce y encanta,
que a los eternos triunfos de la vida
un himno en cada página levanta;
que al estallar en ondas de armonía
hace brotar con súbita pujanza,
las flores de la luz y la alegría
en el mustio jardín de la esperanza.
¿De quién es el acento
que esos salmos proféticos entona?*