# Refranes de por allá

## Por Moisés Castillo

"Y si me querei, por que no me tumbai?....

Lavando estaba en el río...
—Oh qué suerte la de Juan,
cuando nunca podía verla
dueña de la soledad!—
Lavando estaba en el río....
Dónde estaba su mamá?
Preparando la merienda
para el campestre yantar....
Lavando estaba en el río...
Dónde estaba su papá?.. ..
Con la mozada en el monte
desyerbando el arrozal...
Suerte la de Juan Crescencio
la de encontrarla al pasar
el lavandero del río,
en tan cara soledad!
Medio veladas tenía
en su corpiño de olán
las dos frutas de sus senos
—tentación de Satanás;—
y se plegaba en sus muslos
su falda de tafetán,
con la indiscreción del agua,
que la besaba al pasar.
Sobre la piedra inclinada
era un ritmo—al restregar—
su cintura nayadina:
dale que dale y que da
sobre la piedra el 'manduco',
con un ritmo musical.
'Qué suerte la de encontrarla
en aquella soledad,
bajo la sombra del guabo
y del higuerón triunfal!
Hablarle quiso y no pudo
'Qué cosas queríale hablar;
si nunca antes pudo verla
en tamaña soledad!
La primer frase de amor
quiso el mancebo ensayar,
mas su voz se le volvía,
como el nudo de un dogal;
pero como el Dios amor
siempre recursos nos da,
Juan se inclinó en la ribera
y s epuso a dibujar
sobre la arena del río
caminos de soledad;
Después tomó piedrecitas
y se las puso a arrojar,
pues cuando callan los labios
del pretendiente rural,
las piedras tienen las frases
que no pudieron brotar;
una sonrisa, una piedra,
una, dos, diez, veinte más!
Una le pegó en la frente...
Ella le miraba mal!...
Otra le pegó en la boca...
Ella le miraba mal
Otra le pegó en la cumbre
de aquel seno angelical.
Ella tembló electrizada!
Otra le pegó...! no más!,
que la muchacha se puso
loca de furia infernal,
y con toda aquella fuerza
que pudo de sí arrancar,
díjole: "SI ME QUEREI,
DI POR QUE NO ME TUM-
BAI?"

MOISES CASTILLO.
Panameño.

Marzo de 1942.

**Juan B. Cervera**
ABOGADO — ATTORNEY AT LAW
Oficina: Carlos A Mendoza No. 49-B.
Tel: 8835 — Panamá.

# Remansos..

Por LAPISAZULI

## Sombras

Cuando todo sea silencio en esta sala sombría; cuando todo se haya despedido, hasta la luz, y la brisa y el eco de tu voz; cuando ya ni las miradas se detengan ante la enorme puerta cerrada.... qué triste estará todo, como un templo olvidado que antes diera a las almas un amable refugio y una azul ondulación de fé..

Yo bajaré entonces las gradas del recuerdo. Yo despertaré con mi aliento las paredes dormidas. Y profanaré con mis manos el polvo que amoroso cubre siempre en la ausencia la olvidada desnudez de las cosas que un día hemos deseado y otro día se quedan no más allí....

Y dejaré correr las horas olvidada y absorta en el silencio embrujador de las sombras.... Cómo es triste y dulce evocar lo que ha sido, lo que pudo llenarnos sabiamente, en un instante de infinita alegría; lo que en el silencio de la noche también hizo humedecer nuestra amlohada con tibias y sinceras lágrimas.

Te vas! Las mañanas se han tornado oscuras y tristes. Así en mi alma se harán muy densas las tinieblas cuando te hayas ido tú. Que no se acerquen más nuestras almas, que nos queden solamente los mejores recuerdos. Mi alma está repleta hasta los bordes.... En mi pecho como nunca reina una alegría nueva y milagrosa. Vete! Déjame sola con mi inmensa dicha!

Que nos envuelva cariñosa la sombra del recuerdo!

Lo efímero, lo irrealizado, eso nos pertenece más.. .... Las heces saben siempre mal.....

# Romance Veraguense

## *Por Juan Zin Gracia*

Para mi dilecto amigo, Don Moisés Castillo, romancero Nacional

Voy a invitar a Moisés
Castillo, el de la Chorrera
A hacer conmigo una jira
Por los campos de mi tierra;
pues quiero que éste mimado
de las diosas de los versos,
describa en lindo romance
las bellezas de mi pueblo

Es cierto que allá no hay
Chorro como en la Chorrera,
en cambio verá llanuras
cubiertas de verde hierva;

Yo quiero también que vea
los bellos atardeceres,
las brumosas mañanitas
y las muy lindas mujeres;
quiero que vea mis montañas
azules cual firmamento
que arrogante se levantan
en reto eterno a los vientos.

Quiero que mire bailar
la famosa mejorana
y escuche el Mesano puro
al compás de la guitarra;
quiero vea la campesina
al compas de la guitarra;
que carga lata en rodilla
y que saboré el sancocho
con yuca, ñame y tortilla.
Los pozos de agua salada
voy a llevarlo a que vea
que curan el reumatismo
y hasta la vista aclarean;
también lo quiero llevar
si es que viajar no le arredra
a que admire el monumento
que llaman "Barco de Piedras".

Quiero verlo en una junta
rodeado de muchos brazos
y dos mozas que le invitan
a hacer con ellas TRES PIASOS.
Sin tardar las enamore
brindándoles mucha plata
para que escuche en respuesta
"GUENO DIGASELO A TATA".

Quiero que escuche el tambor
cantado de una mulata
y que vea bailar el SUESTE
por la gente de cutarras.

Y si bailan REBOLCONA
ya verá danza tamaña
ante ella quedando absorto
por su ritmo y elegancia.

Quiero que escuche puyar
al campesino ignorante
que apenas siente la puya
su ingenio aguza al instante
quiero que pruebe el ÑOÑOCO
como tambié nel pujillo
que sepa lo que es CHILATE
y chicha con BEJUQUILLO;
quiero que vea la mestiza
de esas bien refistuleras
que le tire cuatro dengues
sacudiendo las polleras.

Allá encontrará motivos
para sus versos sin tasa
una sabrosa MISTELA
amigos y buena casa;

Para invitar a MOISES
solo me falta la plata
pues quiero que al ir allá
ningún detalle haga falta;
con todo tengo confianza
que esto ha de ser algún día
ya que pienso en un domingo
ganarme la Lotería;
esto habrá de suceder
aunque la suerte no quiera
y así poder invitar
a Moisés el de Chorrera
a hacer conmigo una jira
por los campos de mi tierra
y pueda ya describir
de mi pueblo las bellezas.

La Mesa, Noviembre 30 de 1942.

**ALMACEN 5 Y 10 CENTAVOS**
TODA CLASE DE ARTICULOS PARA REGALOS
AVE. CENTRAL No. 44
APARTADO 962 — TELEFONO 682

**CANTINA "EL JAVILLO"**
CARLOS A. MENDOZA No. 16
LUNCH LOS SABADOS
Propietario: SEGUNDO VASCONEZ

**PANAMA IMPORT & EXPORT CO.**
Peicher Kardonski Ghitis Ltda. Importadores
PEICHER, KARDONSKI, KHITIS, LTDA.
Importadores y Exportadores
AVE. CENTRAL No. 59 PANAMA

**BAZAR FLORIDA**
CALLE 26 OESTE No. 1
PANAMA, REP. DE PANAMA

**CIUDAD DE VERONA**
CANTINA
CALLE "B" No. 9 — TELEFONO 690
Los mejores licores nacionales y extranjeros. Si Ud. quiere pasar un rato agradable en compañía de sus amigos, visítenos

**BAZAR PUNJAB**
VARYAN SINGH
ARTICULOS DE LUJO.
Ave. Central 121., Tel. 837

**ABADI HNOS.**
VENTAS AL POR MAYOR
TERRAPLEN
BAZAR LAFAYETTE
VENTAS AL POR MENOR
TELEFONO 1775 — PANAMA

© BIBLIOTECA NACIONAL ERNESTO J. CASTILLERO R.