

de las veleidades populares. Cuando alguno de nosotros, de los del gremio pensante, visitaba al "maestro" en su retiro, entonces sí florecía la parábola en sus labios como una flor de verdad y de amor. Gozaba con reírse de las miserias políticas del presente, del despojo de nuestros gobiernos republicanos. Como Guyau, reía sarcásticamente. Era una forma de manifestar su inconformidad y su rebeldía. Apuntamos este fenómeno porque muchas veces lo pudimos apreciar de cerca. Buscábamos con placer la compañía del apóstol.

Para sacarlo de su ostracismo, vá a hacer dos años, se organizó un banquete con motivo de sus cumpleaños, que dirigió el suscrito en compañía de un grande y buen amigo. Queríamos hacerle un homenaje, pero un homenaje que aunque modesto, revistiera cierta solemnidad, por lo que invitamos a los liberales que desearan asistir, sin excepción de personas. Al humilde ágape, a pesar del indiferentismo de ambiente, en que hemos caído por desgracia, concurrieron entre otras personas que no recordamos, además del agasajado, los señores don Florencio H. Arosemena, General Manuel Quintero V., doctor Pedro Vidal E., Domingo H. Turner, Alfredo Patiño y el doctor Manuel Patiño, estos dos últimos sus hermanos. Después de este acto, volvió el doctor Patiño a entrar en su retiro, del cual salió varias veces al iniciarse las tentativas de la Candidatura Quintero.

Siempre quebrantado por dolencias físicas, un día obtuvimos la noticia de su gravedad y de su reclusión en el hospital. Una vez más lanzamos nuestra protesta por el indiferentismo liberal en derredor del patricio caído. El mismo silencio sepulcral. Los mismos personajes del cesarismo democrático, sordos a la llamada del deber, pero listos al ruido de las monedas. Judas criellos en festín interminable, cuando acababa nuestro hartazgo?

Ha sucedido pues, lo irremediable: el doctor Patiño ya no pertenece a la esfera viviente y comentar esa necrología es el motivo de estas glosas profanas. Al recibir la noticia de su fallecimiento no experimentamos ninguna sorpresa: conocíamos su diagnóstico y el progreso de su enfermedad mortal. Largos días permaneció luchando entre la vida y la muerte, casi en un delirio inconsciente, pero al fin la materia debía ceder. Su agonía es como la de Uribe, mezcla de dolor físico, moral y psíquico: un martirologio triple. Podemos afirmar que de su casta no quedan exponentes, ni ella es hereditaria, dentro de una corrupción que opinaba para el "maestro" un ostracismo voluntario de la cosa pública. Qué osadía...

Un intento biográfico podría explicar más la personalidad de Heliodoro Pabiño, condensada en algunos aspectos de la época, pero nuestro propósito justifica las deficiencias que se pudieran observar en este sincero homenaje póstumo a su memoria.

Ernesto A. MORALES.

MEOLLO Y TIJERA

UNA IDEA DE PARISIENSE

Por ROSA NICOLLE.

Traducida por Carmen de Burgos (Colombine) y simplificada en estilo joco-serio especialmente para BOMBOS Y PALOS, por LA CHOLA DEL MARAÑON.

(Continuación).

NARIZ ROJA Y PAPADA

Una nariz colorada, como la del poeta epigramático de este caro suelo, es algo intolerable en una mujer. Puede pasar en el compañero de Tomás A.; pero en una chica que desee agradar... ¡jamás!

Tal nariz nos traería a la mente el recuerdo de cierta enfermedad traidora; o bien de la reuma, o ya del whisky.

Esto último sería lo menos mal... Siempre es bueno pensar en el whisky; pero no en el de producción nacional, que es malísimo, sino en el B. and W., de Escocia.

Pues, bien; si queréis hacer desaparecer la rojez de vuestra nariz, no tenéis más que mezclar 10 gr. de bórax, 30 gr. de agua de rosas y 30 gr. de agua de eazahar, y con esta mezcla locionaos varias veces al día la nariz.

No os empolvéis la nariz porque así evitaréis la libre circulación y se congestionarán los vasitos delicados.

La Papada es algo que da a la persona que la lleva un aspecto de iguana macho; de esas iguanas crestudas que había antes del alza de la carne en los parques de la ciudad y que ahora han desaparecido como por arte de encantamiento.

La cabeza no se debe llevar inclinada, porque así se forma el pliegue en el mentón... Al que ya la tiene que se resigne y la disimule. Es lo que hay que hacer en este caso.

(Continuará).

DOS PREGUNTITAS

de las 67 por las cuales fue quemado en 1631 el teólogo Zapata

XII

Enseñadme el arte para hacer entender los primeros versículos del profeta Osías. Dios le manda expresamente ayuntarse con una prostituta, y que le haga concebir tres hijos; el profeta obedece siempre. Se dirige a doña Bomer, hija de Debelaim, la guarda tres años y le hace tres muchachos; una cosa ejem-

plar. Después quiere Dios otro ejemplar. Le manda dormir con otra del cantón, que esté casada y le sea infiel a su marido. El buen hombre Osías, siempre obediente, no tiene trabajo en encontrar una bella señora de este carácter, y sólo le costó quince drácmas y una medida de cebada.

Os ruego que tengáis la bondad de enseñarme cuánto valía el dracma entonces en el pueblo judío, y qué es lo que las dáis hoy por orden del Señor.

L

Aun necesito más de vuestras sabias instrucciones sobre el Nuevo Testamento. Temo no saber qué decir cuando tenga que concordar las dos genealogías de Jesús, porque se me dirá que Mateo da a Jacob por padre de José, y Lucas lo hace hijo de Helí; y esto es imposible, a no ser q' se cambie el he en ja, y el lí en cob. Se me preguntará cómo uno cuenta cincuenta y seis generaciones, y el otro no cuenta más que cuarenta y dos y por qué estas generaciones, son diferentes, y también porque, en las cuarentidós que se han prometido, no se cuenta más que cuarenta y una; y, en fin, por qué este árbol genealógico es el de José, que no era padre de Jesús.

CHISPA Y SALERO

Lección de Gramática

Maestra.—Si yo digo: "El joven hombre anda toda la noche por las calles", ¿cuál es el sujeto?

Discípula.—"Noche", señorita.

Maestra.—¡Qué esperanza! El sujeto es "el joven hombre". Veamos otra frase. "La joven mujer anda toda la noche por las calles"... ¿Qué es "la joven mujer"?

Discípula.—"Una zorra"!

Galanterías

—Usted, que es tan galante, bien podía coger mi catarro de nariz.

—Mujer, aguarda a que te baje al pecho, y ya te lo cogeré entonces.

Bombero decidido

Vaya decisión, ¿eh? El bombero se tiró desde el tejado de las Salesas a doña Bárbara de Braganza.

—¡Qué bárbaro!

—¡Y qué "bárbara"!

Música popular

—Me resisto a tocar La viuda alegre, aunque La viuda se ha hecho para que la toquen por todas partes.

Fumen los afamados Cigarrillos

LA LEGITIMIDAD

Llegan frescos todas las semanas.

Agente: JOSE PADROS.

De venta en todos los establecimientos del ramo.

Avenida Sur, No. 17.—Tel. No. 48.

10

CENTAVOS
ORO EL
PAQUETE

BOTICA FRANCESA

VICENTE DELGADO M.

Colón.—Ave. del Frente.

Este establecimiento es miembro de la Asociación Farmacéutica de la ciudad de Colón, y por lo tanto se vende a un solo precio.

Existencia fresca de medicinas de patentes europeas y norteamericanas. Perfumería de las mejores marcas mundiales.

Servicio garantizado de preparación de recetas al cuidado de farmacéutico aprobado por la Junta Nacional de Farmacia.

"LA MODERNA"

COLON, R. de P.

(Avenida Balboa y Calle 9a-

Con sucursal en Avenida Bolívar, entre 11 y 12

La fábrica nacional de muebles que más garantías ofrece, en cuanto a pagos fáciles a plazo. Toda clase de muebles para un hogar decente. Muebles para oficinas, Escritorios, Estantes, Cómodas, Aparadores, Mecedoras, Sillas Poltronas, Sofás, Cunas, Almohadas y Cuadros para Fotografías.