

CHARLAS CON TIBURCIO

DEL MANUAL DEL SOCIALISTA

Por ALBERTO RICHARD
(Continuación).

El Capital

II.—La **concurrència**. — Pero entre los propios burgueses la desigualdad, ya considerable en tiempos de la Revolución, se acentuó más y más a medida que aparecían diversos medios de acción y de empresa por cada individuo reducido a sus propios recursos materiales y a las exclusivas facultades de su inteligencia. Los empresarios industriales y comerciales lucharon unos contra otros con más animosidad que en tiempos pasados; la concurrencia aumentó y de ahí que se fundaran grandes propiedades individuales a expensas de las otras. Tal es el dominio del Capital.

Es así como el mecanismo natural de sus propias funciones, el despotismo acaba con el despotismo, la potestad real anula la potestad real y la propiedad individual destruye la propiedad individual.

III.—Las máquinas. El Paro. —Muy pronto la introducción y el perfeccionamiento de las máquinas en la industria se generalizaron y la producción llegó a ser más rápida y abundante, pero fue imposible encontrar salidas regulares a esta masa de productos fabricados, no según las necesidades del consumo si-

no para ser vendido con beneficio. Se buscaron nuevos mercados en países lejanos; las naciones probaron recíprocamente de extender los suyos respectivos que muy pronto fueron protegidos por tarifas prohibitivas. No se pudo poner en orden regular las fuerzas productoras y el paro llegó a ser una enfermedad endémica de la sociedad burguesa. Ella se manifiesta bajo dos formas: el paro accidental en determinada industria motivado por una acumulación excesiva de productos sin medio de colocación, y el paro permanente causado en otro tiempo por el perfeccionamiento de la producción en general que mantiene de continuo fuera de los talleres un número considerable de proletarios cuya fuerza de trabajo constantemente ofrecido impide a los que trabajan el alza general de sus salarios.

IV.—Impotencia de la sociedad burguesa.—La sociedad burguesa no puede encontrar remedio alguno para este desequilibrio entre la producción y el consumo. Sería necesario que todos los proletarios pudiesen comprar los productos llevados al mercado para restablecer el equilibrio; pero los proletarios ni aún trabajando, ganan lo suficiente para esto y los capitalistas, unidos entre sí, no pueden aumentar los salarios, porque cualquiera que lo hiciese se vería obligado a aumentar el precio de sus productos y los demás.

(Continuará).

MEOLLO Y TIJERA

UNA IDEA DE PARISIENSE

Por ROSA NICOLLE.

Traducida por Carmen de Burgos (Colombine) y simplificada en estilo joco-serio especialmente para BOMBOS Y PALOS, por LA CHOLA DEL MARAÑON.

(Continuación).

EL FRIO EN LA CARA

(Continuación).

El frío es el enemigo más chocante que tenemos nosotras las mujercitas del adorado San Antonio de Padua, tan bueno con nosotras y tan alcahuetón.

El frío nos quema la cara y nos produce herpes; pero para el mal no hay como hacer hervir medio litro de agua y añadirle una cucharada de glicerina, otra de agua de colonia, otra de agua de rosas y algunas gotas

de lenjui. Con esta mezcla tibbia, locionarse por la noche y dejar secar el rostro por sí sólo.

Contra los rayos del Sol

Amamos el sol; pero el sol, como los hombres a quienes les juramos amor, nos castiga. ¡Qué ingrato! Y, los otros. ¡qué callotes!

Pero nosotras también somos muy hábiles y pronto encontramos la solución.

Si el sol nos quema (ahora recuerdo que nosotras, sin ser solas ni cosa que lo parezca, también quemamos), no hay nada mejor que el jugo de limón untado sobre nuestra epidermis.

Si queréis preservaros de las quemaduras del sol, untaos crema no blanda y encima poned los polvos.

No os aconsejo las cremas grasosas porque al derretirse con el calor os darían el aspecto de

LOS CINES

EN LA PRÓXIMA SEMANA

TEATRO VARIEDADES

Domingo:
"ALAS"
Special Cast.

Lunes:
CUIDADO CON LAS RUBIAS
Dorothy Revier.

Martes:
LA PECADORA
Special Cast.

Miércoles:
LA TIGRESA Y EL RAJA
Adolphe Menjou.

Jueves:
LA GUARDIA OCULTA
Dinamita, (Perro).

Viernes:
DE LO VIVO A LO PINTADO
Lew Cody.

Sábado:
A CAZA DE FORTUNA
Syd Chaplin.

TEATRO EXCELSIOR

Domingo:
"ALAS"
Reperto Especial

Lunes:
DE LO VIVO A LO PINTADO
Lew Cody.

Martes:
CUIDADO CON LAS RUBIAS
Debut del Duetto "YARA"
Dorothy Revier.

Miércoles:
LA GUARDIA OCULTA
Dinamita, (Perro).

Jueves:
"ALAS"
Reperto Especial.

Viernes:
A CAZA DE FORTUNA
Syd Chaplin.

Sábado:
LA PECADORA
Reperto Especial.

los confites Nacionales cuando están revenidos.

(Continuará).

DOS PREGUNTITAS

(Viene de la 5a. página)

za, ella pare un niño, y el Señor dice a Isaías: "Llamaréis a este hijo Maher-Salal-Habas; apresuráos a tomar los despojos, corred a prisa al botín, y antes que el niño sepa nombrar a su padre y a su madre, el poder de Damasco será trastornado". No puedo sin vuestra ayuda explicar esta profecía.

XLVIII

¿Cómo debo entender la historia de Jonás, enviado a Nínive para predicar la penitencia? Nínive no era isrealita, y parece que Jonás debía instruirlo en la ley judaica antes de exhortarlo a penitencia.

El profeta, en lugar de obedecer al Señor, escapa a Tarsis; se levanta una tempestad; los marinos arrojan a Jonás al mar para aplacar la borrasca; Dios envía un gran pescado que se traga a Jonás; éste está tres días y tres noches en el vientre del pescado; Dios manda al pescado que vuelva a Jonás; el pescado obedece; Jonás sale a las playas de Jope; Dios le manda que vaya a decir a Nínive que a los cuarenta días será destruída si no hace penitencia; de Jope a Nínive hay más de cuatrocientas millas. Todas estas historias ¿no exigen conocimientos superiores que me faltan? Quisiera confundir a los sabios que dicen que esta fábula está tomada de la fábula del antiguo Hércules, etc. Este Hércules fue

encerrado tres días en el vientre de una ballena; pero allí engordó bien, porque comía sobre parrillas el hígado de la ballena. Jonás no fue tan diestro.

PENSAMIENTOS

Ella.—Gabineto no viene ya. Otro más... Francamente, el amor es como los guantes: entra y sale tan a menudo, que acaba por romperse.

CHISPA Y SALERO

¡Qué agua tan fría!

(En el Río Juan Díaz).
Ella.—¡Qué fría! Ustedes digan lo que quieran; pero no pienso metirme un dedo más...

Francés brujo

—Sí, musiu: mi novio sólo me ha besado cinco veces.

—¡Oh! Tres bien, demoi elle.
—Sí, musiu: tres bien, y dos mal.

La Fiesta en beneficio de los Tuberculosos

—¡Andá; la fiesta para los pobres tuberculosos!

—Pero si aquí no hay más tuberculoso que el cura José. ¡Y de ello tenéis la culpa vosotras!

Curas Para Remedio

—¿Y para qué servimos nosotros a la sociedad?

—Pues, para consolar a las que están desesperadas porque no tienen cura. Somos los que más nos aproximamos.