

**CHAPARRONES DEL ATLANTICO**

Por EL BARON ACEITUNA

Desde el 15 de julio del presente el gerente del teatro América, un norteamericano antipático en sumo grado, y que por la razón de que una vez tuvo que pagar una multa en la Corregiduría del Barrio Sur por grosero, le ha cogido ojeriza a todo lo que sea de habla castellana, ha prohibido el acceso de cortelas más de las veces inmoral a ese centro de proyecciones para señoras y niños—de funcionarios respetables del Distrito, extendiéndose en su grosería hasta la prensa, no reconociendo al dorso de las tarjetas de identificación la firma y sello oficial de la primera autoridad del distrito, que obliga el artículo 21 de la Ley 59 sobre prensa.

Esta decisión del tal gerente, de nombre Gow, tiene mucho de incivil y demasiado de grosero, vista la manera tan canallesca de haber rechazado en la puerta a personas honorables, de haber rechazado a agentes y oficiales de la Policía Nacional, de haber rechazado a los bomberos uniformados que iban allí en su misión autorizada de vigilancia y cuidado de sus mismos intereses.

En cuanto a los corresponsales de periódicos de habla castellana, la antipatía es manifiesta, ya que a los norteamericanos no les ha exigido el tal Gow el requisito de una "tarjeta del alcalde para poder entrar", y se resiste a reconocer la firma de esta autoridad en el dorso de las identificaciones, con todo y el sello oficial de la alcaldía.

Siempre hemos sido de opinión que los corresponsales de periódicos no deben aceptar entradas gratis a ciertos espectáculos públicos, que, como la mayoría de

proyecciones cinematográficas de los teatros de Wilcox-Saenger son inmorales para señoras y niños. Se nos dirá que por qué antes no habíamos dicho nada sobre esta inmoralidad; nosotros responderemos que por la sencilla razón de la falta de prensa libre en Panamá, pues basta que un criminal, que un inmoral le pague anuncios a las empresas periodísticas para que se le tape todo. En todo caso esa es labor de las decenas de centos. A más de uno de ellos hemos visto levantarse alarmados de sus asientos, con sus señoras y sus hijos, y dejar el teatro; esto los más pudientes; pero ni así ha dicho nada nunca ese "gremio" de GRATICIANOS, pues no debe pelearse con los empresarios.

A más de la inmoralidad tiene establecida el teatro América, mejor dicho los teatros de Wilcox-Seanger, un bien calculado descrestamiento al público, cobrando tres y ocuatro veces a la somera el precio de 50 centavos oro, cuando no de 75, por películas que NO VALEN MEDIO y que no son sino el espejo de la corrupción de su país de origen, corrupción que es la que desde años acá ha estado influyendo en la mente de nuestros niños y juventud, principalmente en el femenino, para la matonería, el crimen y la prostitución, que cada vez va en creciendo en nuestro ambiente. Han dicho algo nunca los censores? Una vez el alcalde Conte, por medio de un Decreto, ordenó a los gerentes de teatros que cuando publicaran programas señalaran con un asterisco aquellas películas que no debían de ver los menores, y estos gerentes ni siquiera tuvieron la cortesía de

**TEATRO VARIEDADES**

**Domingo:**  
HOMBRE MUJER Y PECADO  
John Gilbert.

**Lunes:**  
COMPANEROS DE CRIMEN  
Wallace Beery.  
EL RASTRO DEL TIGRE

**Martes:**  
CALAVERAS DE CABARET  
Jacqueline Logan.

**Miércoles:**  
LA HORA SECRETA  
Pola Negri.

**Jueves:**  
EL GALLO CON ESPOLONES  
Hoot Gibson.

**Viernes:**  
LOS BUENOS TIEMPOS DE CARLOS  
Warner Oland.

**Sábado:**  
FLOR DE MEDIA NOCHE  
Lya de Putti.

**TEATRO EXCELSIOR**

**Domingo:**  
LA HORA SECRETA  
Pola Negri.

**Lunes:**  
LOS BUENOS TIEMPOS DE CARLOS  
Warner Oland.

**Martes:**  
COMPANEROS DE CRIMEN  
Wallace Beery.

**Miércoles:**  
EL GALLO CON ESPOLONES  
Hoot Gibson.

**Jueves:**  
HOMBRE MUJER Y PECADO  
John Gilbert.

**Viernes:**  
FLOR DE MEDIA NOCHE  
Lya de Putti.

**Sábado:**  
CALAVERAS DE CABARET  
Jacqueline Logan.

responder al Jefe del distrito. Y así se quedó la cosa. Así se dejan insultar aquí las autoridades por unos cuantos yankees inciviles y groseros, como el tal Gow, que dicho sea de paso se está alabando cínicamente de su proceder digno de su raza.

En nombre de la moral, prometemos desde el sábado próximo

mo a hacer algunas anotaciones sobre películas que deben ser censuradas, que no deben exhibirse sin antes aprobarlas los censores, y sobre todo a decir sobre aquellas que no valen el precio que se seala de 50 y 75 centavos, precios estos que no son sino un descrestamiento, la mayoría de las veces, al pobre público colonense.

**DOS PREGUNTITAS**  
de las 67 por las cuales fue quemado en 1631 el teólogo Zapata  
XXVII

Qué responderé a los que se admiren de que haya sido preciso un milagro para hacer pasar el Jordán, que en su mayor anchura no tiene más que cuarenta y cinco pies, y que fácilmente se podía pasar con la menor barquilla, y que era vadeable por tantos sitios, testigos los cuarenta y dos mil ofraimitas degollados por sus hermanos en un vado de este río?

XXVIII  
Qué responderé a los que me pregunten cómo cayeron los muros de Jericó sólo al sonido de las trompetas, y por qué los de las demás ciudades no cayeron lo mismo?

**CALENDARIO OBRERO**

Hoy hace 1016 días q' el pueblo panameño fue cobardemente masacrado en el Parque de Santa Ana, librándose el primer sacrificio en la jornada inquilinaria de Octubre memorable.

Loor a los mártires de la reivindicación proletaria!

1925 — — — 1928.

**CORDIAL PISCO**

DELICIOSO—PERFUMADO—IDEAL

Licor puro de la pura uva.—Tómelo siempre  
Agentes vendedores:—

GOLIZ &amp; ZARAK

Esquina C y 13 Oeste, No. 54.—Teléfono 826.  
—Panamá, R. de P.—

**EL BAILE NO SOLO ES UNA DIVERSION, SINO TAMBIEN EL EJERCICIO FISICO MAS COMPLETO.**

Usted puede recrearse y al mismo tiempo despertar los músculos dormidos, asistiendo por las noches al

**ALAMO CABARET**

Propietario: ANTONIO VIGNA

Calle 18 Oeste, Esquina Calle "B".

