# DEL DEPORTE Y LA PANTALLA

## Reflejos Deportivos

Por RIPARDO

### LOS YANKEES VOLVERAN A SER CAMPEONES. LA DECADENCIA DEL DEPORTE EN PANAMA

Es lo más probable que el team de la Liga Americana New York Yankee vuelva a conquistar el campeonato.

En esta temporada los Yankees están bateando con bastante empuje.—En el campo se muestran infranqueables. Si tratáramos de hacer un paralelo de la actuación de los Yankees en la season de 1927 con la quue actualmente han iniciado, tendríamos que reconocer que su actuación de ahora es más efectiva y que verdaderamente sorprende. Babe Ruth se muestra esta vez sumamente agresivo con el bate. Ya tiene marcado cerca de veinticinco jonrones y con el avance de los juegos superará, indudablemente, su record de años anteriores.

Lou Gehrig también está causando estragos con el madero. Entre la pléyade de jugadores pertenecientes a la novena Yankee es el que más se aproxima al bambino Ruth con los recios disparos de cuadrangulares. Combs. y Tonny Lazzeri siguen la estela de magníficos batazos de sus compañeras, es decir, de Ruth y Gehrig. Encontrándose, pues, el New York Yankee a la cabeza de la Liga Americana, en donde el Filadelfia ocupa el segundo puesto y el St. Louis el terreno, lógico suponer, entonces, que los yankees solo se preocupan vivamente por estar al tanto de los resultados de los juegos de la Liga Nacional, en cuyo seno se desarrolla una encarnizada lucha entre el St. Louis, Cincinati y New York. ¿Y sería dificil vaticinar qué novena de la Liga Nacional conquistará el campeonato? Creemos que no. Pensamos que el New York se disputará las glorias del campeonato mundial de base ball nuevamente con el St. Louis.

Hay muchos factores que se interponen al progreso del deporte en Panamá. Ayer el Presidente Chiari empeñando su palabra de caballero y prometiendo enfáticamente su concurso para la construcción del Estadio Nacional, que con todo, lo que se pulas columnas de la prensa nunca lo veremos construír bajo los auspicios o patrocinio de esta administración.

Otro de los que tratan de asestarle golpe de muerte al deporte lo es el Rector del Instituto Nacional, doctor José Dolores Moscote, quien únicamente anhela educar en medio de una pasividad frandiantes en ese plantel. El doc-
diantes en ese plantel. Eldoc-
tor Moscote es enemigo declarado de que elementos extraños, que no sean los educandos del Instituto, tengan acceso ya sea para asunto de deporte o de otro orden, en el gimnasio o en el campo o en los lugares que conciernen a nuestro primer plantel de enseñanza.

De ahí, pues, arranca en

(Pasa a la página 16)

## Noticias de Hollywood

A cargo de El Niño Fidencio

### EL PUBLICO QUIERE DRAMA, DECLARA LASKY

—El problema mas dificil para el productor de películas es el de adivinar o pronosticar lo que el público pedirá dentro de seis meses o un año—declara Jesse L. Lasky, primer vice—presidente de la Paramount Famous Lasky Corporation.

—Es un problema que nunca se acaba de resolver. Si pudiéramos decir, una vez por todas, lo que el público quiere, la producción de películas sería una de las cosas mas fáciles del mundo.

—Pero la respuesta varía todos los meses. Ni el propio público sabe lo que le llamará la atención dentro de unos meses. La misión del productor de películas es adivinar por anticipado lo que pueda ser popular entre el público.

El que logre adivinarlo más a menudo será, sin duda, el que goce del mayor éxito. El poder dar en el clavo, año tras año, es poco menos que obra de un genio, el genio del empresario teatral.

—Como ejemplo de intuición sobre lo que será del agrado del público, podemos poner el de las peliculas de la guerra. Era cosa sencilla, inmediatamente de la guerra, adivinar que el público no tenía interés en dichas peliculas. Las naciones del mundo estaban hartas de guerra y no deseaban en lo mas mínimo verla representada en los teatros. La parte dificil consistía en pronosticar el momento psicológico en que el público pediría peliculas de tal naturaleza.

—Entonces fué cuando aparecieron producciones como "Atlas" y otras peliculas de la guerra. El público las recibió bien. Pero fué porque no fueron distribuidas hasta que los productores comprendieron que el público había olvidado los horrores de la guerra y estaba dispuesto a interesarse por sus diversos incidentes.

—En este momento parece ser que existe una tendencia marcada hacia los dramas, dramas de gran fuerza con desenlaces trágicos o desgraciados, quizás hasta melodramas, tratados, desde luego, a la moderna. Nuestras novelas, los historietas de las revistas, la tendencia general de las funciones teatrales y la buena acogida que el público ha dispensado a ciertas peliculas de esta naturaleza, siven para indicar hacia que lado se inclina la balanza El próximo año esta corriente llegará a su máximo.

—La cualidad de poder adivinar estas señas antes de que se conviertan en hechos es uno de los requisitos indispensables del buen productor. Tenemos que acostum-

(Pasa a la pag. 16)

© BIBLIOTECA NACIONAL ERNESTO J. CASTILLERO R.