

Quale la richi igas interkombatar la pevrif
Ofrante a li fusilo e bayoneto. Nu esas nur un
kozo facenda: krucumez via brakii; ed nek po oro
nek po arjenti, nek po promisi, nek po minaci
acceptez ca fusilo e bayoneto.

Konseque, on sendos a vi la jendarmi; lasez
venar la jendarmi. On duktos vi ad-en karcero,
lasez duktar vi ad-en karcero. On duktos vi ko-
ram la judiciisto, lasez duktar vi koram la ju-
diciisto. On kondamnos vi rijuntar regimento.
Ibe on volos exercigar vi, e por exercigar vi on
prizentos a vi la sama fusilo.

Yen, atencez, memorez ke esas por pafar ad
homo ke on pozis ol en via mano. E por pafar ad
homo qua ne detrimentis ad vi. qua ne volas agar
tale, qua, same kam vi, deziras nur tranquile
laborar e vivar per sua laboro, ad homo koaktita
same kam vi-ipsa, sakrifkar sua repozo, sua
tempo e sango por la defenso di interesti ne sua
e di principi nekomprenebla nam li havas kom ba-
zo nek la raciono nek la yusteso; od por la man-
teno di kontrato quan lu ne facis e quan lu nul-
tempe konsentus facar, pro ke ta kontrato salvas
lu nek del opreso nek del hungro. Ne tushez a
fusilo quale se lu esus redfera.

Konseque ta refuzo, on nomizos vi nesubmi-
sata, refraktara, nekurajoza, nebona; malgre to
ne tushez la fusilo.

On montros a vi la stranjero invadanta la
patrio; lasez la stranjero invadar patrio. On
montros lu a vi reversanta la trono od la presi-
dental stulo. Omno to tote ne koncernas vi. Kad
me ne dicis a vi ke vi ne havas patrio ibe, ube
vi ne havas pano. Se la stranjero adportas a vi
pano, lu ne esas stranjera, lu esas via nutranta
patro. Se lu ne adportas pano, lu ne povas pre-
nar pano de vi, nam vi ne havas ol. Itere, ne
tushez la fusilo e lasez li parolar.

(Kombato) Boucher de Pertnes
Filosofo ed Arkeologo 1788-1868

La patriotismo esas la sentimento qua, cer-
te, inspiris maxim multa stultaji e maxim multa
ledaji, pro ke ol esas la sentimento maxim ace-
sebla da l'imbecili.

(Kombato) Anatole France

La dei esas mortinta: e nun ni volas ke la
Homo vivas.

(Kombato) Nietzsche

POSONS la MACHETTE et CAUSONS

A partir de janvier prochain, nous avons
l'intention de publier, en plus du "Semeur",
deux brochures par an. Notre première brochure
paraîtra en janvier, et aura pour titre: "La
Maison Humaine", par le Dr. Ricardo Jiménez
Núñez. Elle sera tirée en quatre langues: An-
glais, Espagnol, Français, Ido; chaque langue
séparément.

Nous l'enverrons gratuitement aux lecteurs
du "Semeur" qui nous ont apporté leur aide, fi-
nancière ou autre, durant cette première année,
ainsi qu'à ceux qui nous aideront à partir de ce
numéro. Pour ceux qui en voudront des exemplai-
res supplémentaires, son prix sera, en n'importe
quelle langue, de vingt-cinq sous 0k ou équiva-
lent. Pour l'envoi des fonds, se conformer aux
instructions concernant les souscriptions (voir
page 2 de la couverture).

Sauf avis contraire, nous enverrons la bro-
chure en français aux lecteurs habitant les pays
de langue française; de même pour la brochure en
espagnol et celle en anglais. Pour les pays où
l'on parle d'autres langues que les trois nom-
mées ci-dessus, nous enverrons l'édition fran-
çaise. La brochure en Ido sera envoyée à ceux
qui nous la demanderont spécialement.

Prière de nous envoyer les demandes au plus
tôt. On peut nous écrire directement ou s'adres-
ser à: R. Romual, 26, rue Ledion, Paris (14e).

Plusieurs lecteurs nous ayant demandé des
renseignements sur l'IDO, nous avons cru bien
faire en en donnant un résumé grammatical. Nous
pouvons disposer d'un certain nombre de Petits
Manuels pour apprendre l'IDO en dix leçons; nous
les enverrons gratuitement aux camarades colons
qui nous en feront la demande. Notre intention
est de réserver, pour l'IDO, une ou deux pages
du "Semeur". STUDIEZ la Linguo Internaciona IDO.

Plusieurs revues ont dit, en parlant du
"Semeur", qu'il était broché avec du raphia.
Ceci est une erreur, de peu d'importance il est
vrai. La fibre que nous employons pour le bro-
chage, est la partie intérieure de l'écorce d'un
arbre appelé "Burio" au Costa Rica (Apeiba Ti-
bourbou). J'ignore le nom français. Dans tout le
pays, on se sert de cette fibre pour faire des
cordes très solides.