timas del prejuicio, quienes jamás lo han conocido por «experiencia» propia.

LA FAMOSA MÈDIUM, MRS. PIPER

El más famoso de los casos «psíquicos» es Mrs. Piper, a quien puede calificarse como el médium autorizado de los «investigadores psíquicos» que han abandonado esta vida. Mrs. Piper es evidentemente una mujer seductora y hábil que ha hecho un poco por aliviar el tedio de las aparatosas sesiones espiritistas. El deporte psíquico ordinario de visitar médiums se asemeja al de visitar barrios pobres; Mrs. Piper eleva la profesión al agradable nivel de obra intelectual, placentera y digna de respeto.

En una sesión con Mrs. Piper, el doctor Hall inventó una sobrina ficticia, cuyo espíritu acudió, sin embargo, a revelar detalles íntimos, tan «testimoniales» como casi todas las revelaciones de Mrs. Piper. En la carrera de Mrs. Piper, hay un extraño incidente: cierta vez confesó los medios naturales de que se valía para servir de médium, aunque pronto se retrajo de su confesión. Es evidente que los médiums de «clase superior» no están exentos de las dudosas maniobras de los de la clase común. Los motivos mercenarios no son tampoco los únicos que deben considerarse. Debe tenerse en cuenta igualmente la tendencia a mistificar, la satisfacción de la notorie-

Este documento es propiedad de la Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano" del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica.