

Musas, anunciaba que sus cantos estaban destinados a las vírgenes y a los niños, y mandaba retirarse al vulgo profano.

Odi profanum vulgus et arceo.

Como poeta filosófico profesaba que, a ejemplo de la mímica Arbúscula, debía desdeñarse el voto de la multitud ignorante, y declarábase contento y satisfecho con la aprobación de un selecto y reducidísimo grupo de inteligentes amigos, compuesto de eminentes cultivadores de la poesía, con otros que generosamente la protegían, tal vez cultivándola al mismo tiempo. Así los nombres de Virgilio y Vario y Plocio, con los de los Mecenas, Polión y los Mesalas, aparecen en una misma línea, en aquella lista de *pauci optimates*.

(Continuará)

Un juicio

En algunos de nuestros escritos hemos anotado el hecho de la decadencia de Costa Rica. Es muy posible y hasta muy natural que nuestros conceptos hayan herido la susceptibilidad de algunas personas. Para ellas reproducimos el siguiente juicio que copiamos de la revis-