

arte, fué magistralmente expresado por el gran Augusto Rodin cuando sentó la regla invariable "*Sea Sincero*", en su libro titulado "*Todo es Bello en la naturaleza*", del cual copiamos los siguientes párrafos:

"Carácter es la verdad de todo objeto en la naturaleza, ya sea feo o hermoso; es lo que podría llamarse una doble verdad, porque es la verdad latente, expuesta por la verdad exteriorizada.....

"Ahora bien, para el gran artista, todo tiene carácter en la naturaleza..... Y lo que se considera como feo en la naturaleza, tiene con frecuencia más carácter que lo llamado bello o hermoso, porque en las contracciones de una faz enferma, en las líneas de una fisonomía viciosa, en toda degeneración, la verdad ingénita brilla y se exterioriza con más claridad que en las facciones sanas y regulares... En el arte no hay nada feo, excepto aquello que no tiene carácter, es decir, aquello que no contiene una verdad, ya sea ingénita, ya expresa.

"Todo lo que es falso, lo que es artificial; todo lo que trata de ser más bien bello que expresivo, todo lo caprichoso o afectado, lo que sonrío sin motivo, se inclina o pavonea sin causa o es ilógica-