

escasez producida por la guerra o la demanda.

¿Por qué el producto de la labor de las mujeres y niños que cuidan de los gusanos de seda en China y el Japón, del agricultor filipino que produce el cáñamo de Manila, del felah egipcio que cultiva el algodón de alta calidad, del trabajador nativo de las minas de diamantes sudafricanas, del peón mexicano de los campos de sisal de Yucatán, del culí chino de las minas de estaño de Malaca, de los pastores de rebaños cabríos en las llanuras de China, la India, México y Sud América, ha doblado en precio durante el período de la guerra?

La elevación ha sido general, universal. En algunos artículos, en los que se registró sobreproducción y que obtuvieron demanda menor que la normal, el aumento en precios registrado no fué tan característicamente marcado; mas hay difícilmente un solo artículo en la larga lista de los que concurren a los mercados universales que no haya anotado algún aumento, sin atención a la distancia a que pudiera hallarse su lugar de producción del teatro de la guerra o lo mínima que pudiese ser la demanda ex-