⁂

Una obra no se hace CLÁSICA a fuerza de años. La obra es o no es clásica el día mismo de su aparición. Pero el juicio afirmativo o negativo relativamente al clasicismo de una obra no adquiere valor sino a través del tiempo: no debe considerarse como clásico sino lo que así ha sido consagrado por muchas generaciones sucesivas.

⁂

No hace muchos años me decía un distinguido angloamericano: Lo que más me mueve a juzgar mal a los latinoamericanos es su especialísimo afán de renunciar a las propias nacionalidades. Este es un signo de inferioridad. ¿Quién no ha oído repetir a un inglés aquello de: *Soy inglés, pero si no lo fuera querría ser inglés?*

⁂

¡Sólo una vez se nace, y esa vez nació Ud. español!—exclamaba Castelar indignado, dirigiéndose a un famosísimo compatriota suyo que se había hecho francés.

¡Sólo una vez se nace, y esta vez nacisteis costarricenses!—es mi grito de rabia cuando pasan por mi calle esas bandadas de niños inocentes que andan por ahí aclamando nombres extraños.

⁂

De la "Exposición del Poder Ejecutivo de la República de Colombia sobre los incidentes con el Banco Mercantil Americano":

"En dondequiera que se respeta la verdadera noción de patria, el Gobierno es internacionalmente el representante del Estado, y toda lesión o menoscabo que comprometa su dignidad, se reputa como una injuria al Estado mismo. El Estado en lo interna-

Este documento es propiedad de la Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano" del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica.