

vacía, que carece de ideas innatas y no se llena sino con las percepciones de los sentidos, o, como se ha dicho a menudo, es una tabla rasa en que la mano de la experiencia escribe lo que le place, si-guese que el individuo es producto del medio en que vive; su desarrollo no le viene del interior, si-no del exterior. De ahí la idea del crecimiento y el grande interés de la edad de las luces en la socio-logía, o la ciencia del medio, el cual es como la mano del escultor que da forma a la plástica arcilla. De tal idea se deducía inevitablemente la teoría del progreso.

1.—LA SOCIOLOGÍA Y LA EDAD DE LAS LUCES

Es cómodo principiar la historia del nuevo evan-gello con Condorcet, aun cuando él no haya sido quien lo creó. En medio del reinado del Terror, es-condido para no caer en manos de los jacobinos, este sabio escribió su estimulante historia del pro-greso del pensamiento humano,⁴ obra que pronto se reimprimió en los Estados Unidos y ejerció influen-cia notable en Jefferson, el cual declaró que los principios expuestos en ella estaban ejemplificados en la historia de su Estado nativo de Virginia. Con-dorcet era hombre humanitario y liberal, matemáti-co, físico y sociólogo, uno de esos espíritus revolu-cionarios ardorosamente dedicados a la creación de un orden social más benévolo que el orden exis-tente, y su famosa obra merece un puesto de ho-

⁴ El título de la obra es: *Esquisse d'un tableau historique des pro-gres de l'esprit humain*. Véanse *Oeuvres*, tom. VI (Paris, 1847).

nor en la historia d
discípulo de Locke,
percepción por me
que sirve de cimie
sistema.

«El hombre, escri
dad de recibir sense
las sensaciones sim
de retenerlas, repre
parar estas combie
mún y lo que dist
asignar signos fijos
sensaciones a fin d
dad y facilitar las c

Condorcet estaba
de su tiempo; guíe
con notable perspic
en ese entonces se
tal. Así pues, cuar
citan a continuació
especulativo, sino
que sólo la investij
civilización del at
la estupidez egotí
ciencia.

«Tras muchos añ
berse descarriado
vagas, los publicist