

## ANECDOTAS

POR JULIO VIVES GUERRA

CARO Y FLOREZ

Hallábase el poeta Julio Flórez en todo el esplendor de su gloria—aunque aún no había producido muchos de los poemas que lo hicieron conocido en todo el mundo hispano-parlante—cuando publicó una composición con el nombre de «Sinfoneto».

La forma, la idea y la armonía de esa composición llamaron tan hondamente la atención del eximio literato don Miguel Antonio Caro, a la sazón presidente de la república, que apenas la leyó le dirigió un telegrama de felicitación a Julio Flórez, al cual contestó el bardo con rendida cortesía, reflejo de su admiración por el insigne escritor.

Dice así el «Sonetófono» de Flórez:

«Muéstrame, oh noche negra, tu tesoro  
de estrellas y de sombras! Pára el vuelo  
y ábrete ante mis ojos en el cielo,  
granada inmensa de azabache y oro.  
Tu silencio es un cántico sonoro  
que, al agitar las alas de mi anhelo,