prensa y en todas partes, resultaria imposible para mi ignorar que Dios ha sido más generoso conmigo que con la mayoría de las mujeres. Lo censurable sería fingir que lo ignoraba".

Tenía razón Lillian Russell, que era la más sencilla y la más bondadosa de las mujeres. Aceptaba como un hecho su belleza, pero no le daba exagerada impor-

tancia.

Varios críticos teatrales censuraban, en una de las obras de Fitch, que el príncipe que aparecía no era suficientemente regio. Fitch se quejaba conmigo, diciéndome: "¿Cómo lo saben? Jamás han conocido príncipe alguno. Yo cuento entre mis conocidos a una docena de ellos y, pueden creerme, los príncipes son como los demás hombres — sólo que un poco más humanos. Son los insignificantes los que actúan como se suponen que deben actuar los príncipes".

Las pocas relaciones con príncipes que he tenido, confirman la anterior observación. Hace unos diez o doce años, mi hija y yo ocupábamos una mesa en el comedor del Hotel de Madrid, de Sevilla. En una mesa contigua estaba un caballero de barba rojiza, que daba evidentes muestras de la simpatía que mi hija había despertado en su ánimo. No sebía quiénes éramos ni nosotros sabíamos quién era. Poco después lo encontré sólo, en el vestíbulo del hotel y, tras cambiar los saludos de rigor en tales casos, me sugirió un paseo a pie. La noche era magnifica. Caminámos algunas calies; charlámos de España y los Estados Unidos. Me dió la impresión de que era un hombre senci-

llo, bien informado algo por el estilo. Creo banquero. Un poco sorp disgusto, me respondió klenburg". Era el Pri

No recuerdo quién un grupo de monarcas boda real, o a alguna celebraría en una capit ría eran soberanos de constituía una grave p en que habrían de mov dor. Resuelto al fin el cipió la marcha. El cab luntariamente había ese do VII de Inglaterra. Suceso, pero, en todo quien, por encima de de su derecho de encab

satisfecho con ponerse
Durante uno de mi
tré con un acaudalado
americano. Me veía con
de hacerlo cuando supo
jaba en segunda. Por a
París, al Barón de F
ingerencia económica e
mis comedias. Era uno
mundo. Tenía una sur
mejores barrios de la