

cuanto pueda pasará también una parte al público como lo estamos viendo ya en los seguros sociales.

Se trata, y se tratará de un papeleo, cada vez más complicado, difícilmente inteligible aun para personas de cultura media.

Y se adivina lo que llegará a ser ante los ojos de las gentes sencillas, abrumadas de fatiga y de cuidados, y desde luego descorazonadas por el aspecto de los cuestionarios, de los esqueletos atiborrados de términos técnicos...

Tales consideraciones no pueden desdeñarse al observar la marcha y los progresos del Estatismo en Medicina.

\* \* \*

En un artículo titulado "límites del espíritu sindical" demostré cómo los escritores y los artistas estaban en capacidad de formar asociaciones profesionales destinadas a la defensa de ciertos derechos, y, por ejemplo, a la percepción y a la repartición de algunos honorarios, y a la vez que era imposible someter tales agrupaciones a la misma disciplina de los sindicatos obreros.

Porque existe para un escritor, para un artista, por fuera y por encima de todos los intereses particulares, un interés supremo: el de las letras y el del arte.

Por fuerte y por generoso que fuere para un escritor, el sentimiento de la solidaridad, considero que desfallece cuando entra en juego lo que debe llamarse con absoluto acierto, el interés del arte literario.