

IX

Don Elías Jiménez Rojas, que es uno de nuestros publicistas más constantes ha permanecido, en los últimos meses muy retraído. Lo ha manifestado a los periodistas que suelen visitarlo y lo ha expresado públicamente. Los afanes propios de sus negocios y las diferentes preocupaciones que le embargan, le han obligado a mantenerse al margen de los debates públicos. Pero no ha dejado de seguir, cuidadosamente, el desarrollo de los acontecimientos, y posiblemente tampoco ha dejado de meditar unos minutos sobre ellos, para sacar sus conclusiones, siempre tan acertadas.

Lo buscamos ayer tarde, para conocer su opinión sobre la encuesta promovida por el *Diario de Costa Rica* el seis de los corrientes, y saber si estaba dispuesto a emitir su parecer.

—Estoy esperando, nos dijo, las respuestas que los entendidos habrán de dar a las tres interesantes preguntas hechas por el *Diario de Costa Rica* en su edición del miércoles. Es sorprendente de veras la lucidez con que André Siegfried señala los rasgos esenciales de los regímenes políticos sudamericanos. Pero no estoy de acuerdo con él en cuanto a eso que llama “el nacimiento de una cultura autóctona”.

Para mí, cultura que no es universal, no es cultura. Precisamente lo que nos ha perdido hasta hoy es la tendencia a aclimatar las obras que debiéramos haber copiado fielmente, sin adulteraciones. Hemos deformado los modelos de que nos hemos servido. En Costa Rica, particularmente, tenemos una Constitución que no asegura con la eficacia necesaria el equilibrio de los