



Otro famoso cuadro de Velázquez, «Las Meninas» (fragmento), que los lanzabombas italianos y alemanes estuvieron a punto de incendiar cuando bombardearon el Museo del Prado de Madrid.



De la furia criminal de «los caballeros del aire», a jornal de Hitler y de Mussolini, no pudo librarse «La Cibele», en el propio corazón de Madrid.