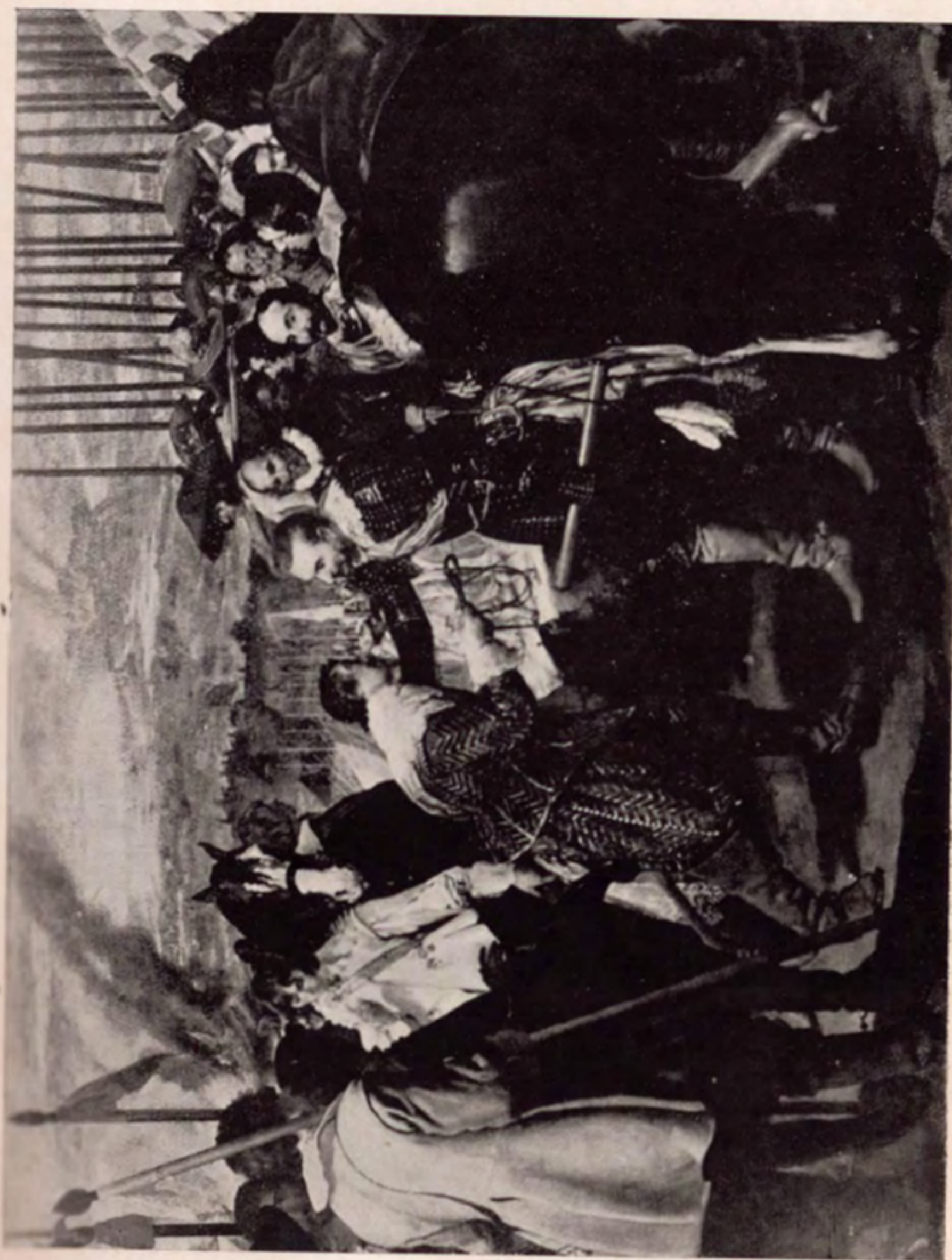


Saldo de otro de los bombardeos fascistas de la Biblioteca Nacional de Madrid. La barbarie de los pilotos mercenarios corre parejas con la traición de los espadones.



Al lanzar sus bombas incendiarias sobre el Museo del Prado, traían los aviadores extranjeros de destruir joyas tan valiosas como este magnífico «Cuadro de las Lanzas», de Velázquez.