

Números 2 y 3 de 1936. Buenos Aires, Rep. Argentina.

"Universidad".—Publicación mensual de cultura popular, editada por la Universidad Nacional Autónoma de México. Director: Abog. Miguel N. Lira. Números de mayo a agosto de 1936.

Ernesto Alvarado García.—"La discutida personalidad de don Pedro de Alvarado y la fundación de San Pedro Sula".—"El Significado histórico de la ciudad de Gracias". Dos importantes obras del Licenciado Alvarado García. La primera editada por la Escuela Comercial Privada y la segunda por la Secretaría de Gobernación. Tegucigalpa, Honduras.

"Estudios".—Revista ecléctica. Publicación mensual. Número de julio de 1936. Valencia, España.

"Escuela".—Revista mensual de educación. Directora, María Luisa Petetin. Números de julio, agosto y septiembre de 1936. Rosario, Rep. Argentina.

"Directorio de Sociedades Doctas, Institutos de Investigación y Otras Entidades Culturales". Número primero: artes y letras. Envío de la Oficina de Cooperación Intelectual de la Unión Panamericana, Washington, D. C.

"Acción Estudiantil".—Órgano oficial de la Federación de Estudiantes de Venezuela. Números de agosto, septiembre y octubre de 1936.

"Sozialistische Tribune".—Zurich, agosto de 1936. Revista socialista, 152 páginas de interesante lectura. Colaboraciones de Josef Fischer, D. N. Pritt, Lucien Laurat, Robert Werner, Edward Conze, Luis Araquistáin, etc.

"Palabra".—Revista mensual en defensa de la cultura. La dirigen: José Alvarado Sánchez, José María Arguedas, Emilio Champion, Augusto Tamayo Vargas y Alberto Tauro. Número primero, septiembre de 1936. Lima, Perú.

"La Carcajada".—Periódico satírico y de combate. Varios números de este año. Envío de su colaborador Jaime Sánchez Andrade. Rep. del Ecuador.

"Revista Bimestre Cubana".—Números de marzo, abril, mayo y junio de 1936.—Nos regala esta gran revista con

selecta y substancial lectura. Colaboraciones de eminentes escritores cubanos. Dirige, Fernando Ortiz.

Pierre de Ramos.—"Limando Cadenas". Poemas de combate. La Habana, Cuba.

"Ultra".—Mensuario de cultura contemporánea. Órgano de la Institución Hispanocubana de cultura. Director: Fernando Ortiz. Primeros números de esta nueva revista que nos ofrece un selecto y variado material. La Habana, Cuba.

"Acción Comunal".—Periódico imparcial dedicado a aquilatar los valores nacionales. Números de septiembre de 1936. Panamá, Rep. de Panamá.

"Compás".—Revista mensual de artes. Director, Leonardo Estarico. Primer número, agosto de 1936.—Buenos Aires, Rep. Argentina.

"Menyah".—Revista mensual dedicada al derecho obrero, materia agraria, sindicalismo, cultura popular, etc. Director, Jaime Orosa Díaz. Septiembre de 1936. Mérida, Estado de Yucatán, México.

"Camarada".—Periódico mensual editado por la Comisión Universitaria Socialista. Números de junio, agosto y septiembre de 1936. La Plata, Rep. Argentina.

"Federación Española de Trabajadores de la Enseñanza".—Boletín de información. Primer número, septiembre de 1936. Madrid, España.

"Zona Sur".—Publicación mensual. Letras, música y plástica. Dirige Margarita del Campo. Septiembre de 1936. Buenos Aires, Rep. Argentina.

"Lux".—Revista de los Trabajadores. Órgano oficial del Sindicato Mexicano de Electricistas. Dirige, Manuel Paulín. Número de septiembre de 1936. México D. F., México.

Luis Fernando Alvarez.—"Va y Ven". Nuevo libro de poemas del distinguido autor venezolano.

"Estudiante".—Periódico en pro de la Federación Estudiantil. Varios números. San José, Costa Rica.

"Correo de la Oficina de Cooperación Intelectual".—Editado por la Unión

Panamericana. Washington D. C.—Números seis, siete y ocho de 1936.

"Acción Social".—Revista de previsión y asistencia social. Informaciones económicas de todo el mundo. Número de agosto de 1936. Santiago, Rep. de Chile.

"Proa".—Mensuario de avance. Director Fernando G. Campoamor. Lema: "Ayer, anhelo y esperanza. Hoy, realidad, contacto". Número de octubre de 1936. Artemisa, Cuba.

Sergio Núñez.—"Novelas del Páramo y de la Cordillera".—Prólogo de Isaac J. Barrera. Nuevo libro del conocido autor don Sergio Núñez, editado en Quito, Imprenta "Ecuador".

Benjamín Morgado.—"Festival de agua y viento". Segunda publicación de "Brigadas líricas" que dirige Rafael Mauleón Castillo. "Brigadas líricas se propone cubrir sus plazas con los mejores poemas de los mejores poetas nuevos, sin preocupación de capilla, sin más compromiso que con la poesía".

Aurelio Velázquez.—"Libro del amor informal". Poemas. "Ediciones Botas". México D. F., México.

"Mensaje".—Notable revista publicada por la Biblioteca Nacional de Quito, Ecuador. Directores: Enrique Terán e Ignacio Lasso. Número de septiembre de 1936.

Jaime Orosa Díaz.—"En la Tribuna de la Prensa".—Ediciones "UAT". Mérida, Yucatán, México.

"Revista do Professor".—Órgano del Centro del Profesorado Paulista. Número 16, septiembre de 1936. Sao Paulo, Brasil.

Edmundo Chaumer.—"¿Soy yo un sífilítico?" (Divulgación Médica). Taller Gráfico, Caracas, Venezuela.

Luis B. Prieto F.—"Psicología y canalización del instinto de lucha". Publicaciones de la Sociedad Venezolana de Maestros de Instrucción Primaria. Edición de "La Cooperativa de Artes Gráficas de Caracas".—Julio de 1936.

Pedro Juan Navarro.—"Dictadores de América".—Editado en "Talleres Mundo al Día", Bogotá, Colombia.

Ramón Díaz Sánchez.—"Mene" (Novela de la vida en la región petrolera

del Estado Zulia). Caracas, Venezuela. Ediciones de la "Cooperativa de Artes Gráficas".

José Heriberto López.—(Jorge Borge) "Cuentos de Acero".—(Anecdotario satírico de la época del Gomezalato). Segunda edición, corregida y aumentada, hecha en la "Cooperativa de Artes Gráficas". Caracas, Venezuela.

Julio Ramos.—"Los conuqueros".—(Literatura venezolana). Editado en la "Tipografía Americana". Caracas, 1936.

César González Ruano.—"El Terror en América" (De Gómez a Leguía pasando por Machado). Editores: "Pedreñe & Diamante", Caracas, Venezuela.

Dr. Alejandro E. Trujillo.—"Artículos de Actualidad Política".—Impreso este interesante folleto en la "Cooperativa de Artes Gráficas". Caracas, Venezuela.

Luisa Martínez.—"Comentarios sobre el Código Civil y la mujer venezolana". Santiago de León, Caracas, Venezuela. Febrero de 1936.

Maximiliano Guevara B.—"Una visita a la Rotunda en el año veintisiete". Caracas, "Editorial Bolívar", 1936.

Andrés Eloy Blanco.—"Carta a Juan Bimba". Folleto editado en la "Cooperativa de Artes Gráficas", Caracas, Venezuela, 1936.

"Consigna".—Semanario oficial del Partido Socialista, Santiago de Chile.—Números de agosto a octubre de 1936.

J. Albertazzi Ayendaño.—"Unos comentarios al Consejo Técnico de Educación".—Los dedica al Presidente de la República.—San José, Costa Rica.

"España Moderna".—Órgano del Círculo Republicano Español, Montevideo, Uruguay.—Intensa labor contra los militares y los "fascistas" que destrozan España.

"Correspondencia Indoamericana".—Primer número de este nuevo periódico, que quiere ser "una voz para todo el continente".—Buenos Aires, Rep. Argentina, octubre de 1936.

"Juventud".—Boletín en francés editado por la Comunidad Universal de la Juventud en defensa de la juventud española.—París, octubre y noviembre de 1936.