

- Rector de la Universidad.— Programas y acuerdos universitarios.—Esta publicación es un alto exponente de cultura que bien quisieran para sí los demás países centroamericanos.
- "Destierro".**— Periódico del pueblo, sostenido en Nueva York por la "Célula Betances" del Partido Revolucionario Puertorriqueño.— El primer número, que tenemos a la vista, salió en abril de 1936.— Director, Antonio Pacheco Padró.
- "F. A. M. F."**—Revista mensual de las agrupaciones magisteriales del Estado de Puebla, México.—Números de abril y mayo de 1936.
- "Libertad"**—Cieza, España.— Varios números de marzo, abril y mayo de 1936.
- Miguel Ramos Sucre.**— "Proyecto de unión iberoamericana".— Aboga el señor Ramos Sucre, desde Caracas, Venezuela, por la formación en nuestra América de un organismo permanente que solucione nuestras males y que promueva un acercamiento de estos pueblos.
- "La Nueva Democracia"**—Nueva York, marzo, abril y mayo de 1936.— Director, Samuel G. Inman.—Envío del escritor mexicano Alberto Rembao.
- "Futuro"**—México, D. F.—Inicia esta gran publicación su tercera época, con los números de marzo y abril de 1936.—Continúa dirigiéndola Vicente Lombardo Toledano, con un comité editorial integrado por Víctor Manuel Villaseñor, Francisco Zamora y Jesús Silva Herzog.
- "Alifan"**— Revista mensual publicada por los espiritistas.—Buenos Aires, República Argentina.—Números de marzo, abril y mayo de 1936.
- "Escuela"**—Revista mensual de educación, Rosario, República Argentina.—La dirige María Luisa Pettin.—Estudios y orientaciones pedagógicas de positiva importancia.—Números de marzo y abril de 1936.
- Revista "Sur"**—La notable y depurada publicación de Victoria Ocampo.—Buenos Aires, República Argentina.—Números de marzo y abril de 1936.
- "Proa"**—Mensuario de avance.—Artemisa, Cuba.—Números de febrero, marzo y abril de 1936.—Colaboran

Juan Marinello, Rafael Alberti en sus páginas Gabriela Mistral, (poema enviado a LIBERACION) y otras plumas de prestigio en las letras castellanas.—Director, Fernando G. Campoamor.—Lema: "Ayer, anhelo y esperanza. Hoy, realidad y contacto".

"Polémica"—La Habana, Cuba.—Números de abril y mayo de 1936.—Selecto cuerpo de colaboradores hacen de las páginas de esta revista un ideario de renovación, de orientación y de cultura para los hombres de inquietud.—Muchas gracias por el anuncio que dedican sus directores a LIBERACION.

Juan Felipe Toruño.— "El Silencio" (Novela). San Salvador, Imprenta editora "Arévalo".—Bien dice el autor en su dedicatoria—mucho se le agradece—que esta novela es una cooperación a nuestra literatura hispanoamericana.—Y cooperación doblemente meritoria: lo que vale la obra y el esfuerzo de imprimirla en estas tierras intelectualmente áridas de la América Central.

"La Información"—Semanario de Chinandega, Nicaragua. Números del 10, del 17 y del 24 de mayo último, reproduciendo varios discursos pronunciados el Día del Trabajo.

"Revista de la Biblioteca Nacional"— Quito, Ecuador.— Directores, Angel M. Paredes e Ignacio Lasso.— Número de marzo de 1936, con selectas colaboraciones de autores ecuatorianos y extranjeros.

"América"—Publicación del grupo de ese mismo nombre, Quito, Ecuador.—Número de 130 páginas correspondiente al primer trimestre de 1936.— Depuradas colaboraciones de Hugo Moncayo, César E. Arroyo, Augusto Arias, María Luisa Calle, Jorge Carrera Andrade, Antonio Montalvo, etc.—Notas literarias, bibliografía y editoriales de alto vuelo.—Encargados de la Dirección, Alfredo Martínez, Antonio Montalvo y Augusto Arias.

Diego Córdoba.—"Venezuela Agonizante".—Segunda edición de este libro, publicado hace algunos años por el autor en el destierro.—Nuestro viejo compañero y recordado amigo, al regresar a Caracas, ha hecho muy bien en reeditar tan interesante volumen, cuyos princi-

pales capítulos son los siguientes: Las reelecciones y la paz nacional; el imperio del terror; la política del régimen; la voz de la protesta; personajes del régimen; hombres de la oposición; los pilares de la tiranía; redención.—Anuncia además el hondo escritor—y ello nos place porque conocemos varios capítulos de esas obras—la publicación de su novela, "Los desterrados de Godolandia", y de su estudio histórico "Bolivar en México".

"La Universidad"—Órgano de la Universidad de El Salvador.—Líneas atrás lamentábamos que no hubiese en las repúblicas hermanas de Centro América publicaciones comparables a la que está editando la Universidad panameña.—Pues bien, ya al cerrar esta edición, nos llega el número 2 de la revista cuyo nombre encabeza esta nota. La dirige el doctor Reyes Arrieta Rossi, Rector de la Universidad salvadoreña.—212 páginas de muy buena lectura científica, formada con la colaboración de altos valores intelectuales de

aquel país.—Se trata de un noble esfuerzo que bien vale la pena estimular para prestigio de Centro América.

"Revista Hispánica Moderna"—Año II número 2.—Director, Federico de Onís.—Boletín del Instituto de las Españas, Nueva York.—Colaboraciones de Luis Alberto Sánchez, Angel del Río, J. de Siqueira Coutinho y Jorge Mañach.—Muy amplia bibliografía hispanoamericana, noticias literarias, actividades del Instituto y notas varias sobre hispanismo.—Nos llegó por el mismo correo la sección escolar de la citada revista, órgano de la Agrupación Nacional de Clubs de Estudiantes de Español en los Estados Unidos.

"Recta"—Nueva revista publicada mensualmente en San Pedro de Macorí, República Dominicana.—Manifiestan sus directores que "la geometría de "Recta" es dinámica, moviéndose con una aspiración hacia lo infinito".—Números de abril y mayo de 1936.

*Véase cupón de suscripciones
al reverso.*