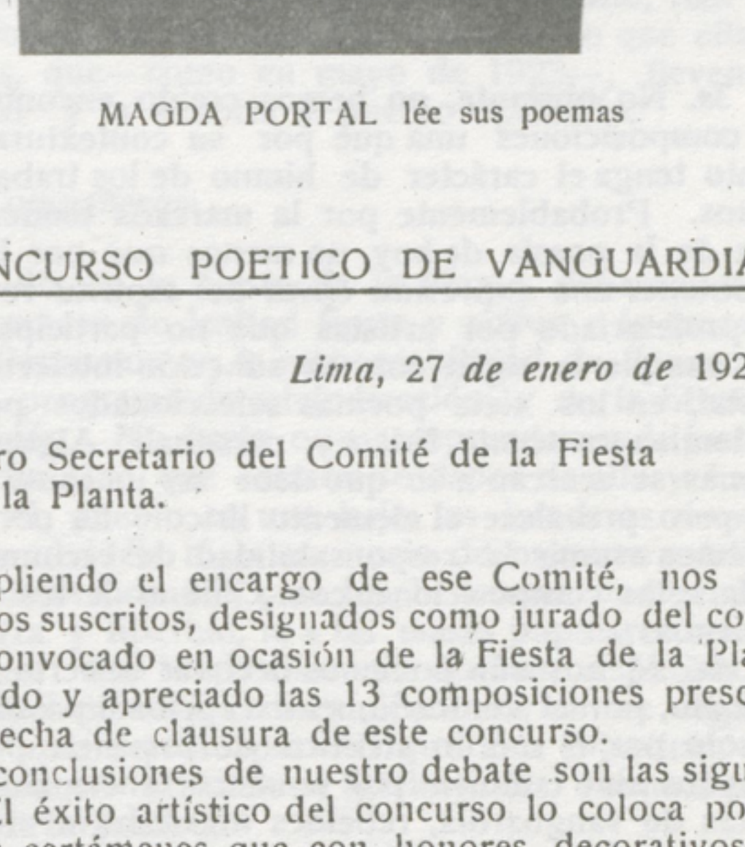
LA FIESTA DE LA PLANTA

Con el mismo entusiasmo y mayor concurrencia que el año próximo pasado, se celebró el domingo 30 de enero último, en Vitarte, la Fiesta de la Planta, declarada fiesta del proletariado de Lima. En la mañana del domingo, después de que los delegados de los sindicatos obreros y de las Universidades Populares y los poetas que participaron en este acto, dijeron su mensaje, se efectuó la plantación de los árboles. En la tarde, se realizó la fiesta deportiva. Y en la noche, en el local del cinema, la velada. El cuadro artístico de Vitarte se expidió muy bien en la representación dramática. Portocarrero, Borjas y Benites se hicieron aplaudir merecidamente. El lunes fué el día de la fiesta del niño, instituida hace tres años, por iniciativa de uno de nuestros compañeros ausentes Jacobo Hurwitz.

Magda Portal, Blanca Luz Brum de Parra del Riego, Serafín Delmar y Eloy Espinoza llevaron a Vitarte la representación de la nueva poesía. Los obreros les dispensaron una cordial y cálida acogida.

En resumen, un día de los espíritus de vanguardia. Todos alerta y en fiesta.



MAGDA PORTAL lée sus poemas

BLANCA LUZ recitando

CONCURSO POETICO DE VANGUARDIA

Lima, 27 de enero de 1927.

Compañero Secretario del Comité de la Fiesta de la Planta.

Cumpliendo el encargo de ese Comité, nos hemos reunido los suscritos, designados como jurado del concurso poético convocado en ocasión de la Fiesta de la Planta; y hemos leído y apreciado las 13 composiciones presentadas hasta la fecha de clausura de este concurso.

Las conclusiones de nuestro debate son las siguientes:

1a. El éxito artístico del concurso lo coloca por encima de los certámenes que con honores decorativos y recompensas pecunarias se realizan de tiempo en tiempo entre nosotros. De las 13 composiciones presentadas, solo hemos descartado 5 que por insuficiencia de mérito artístico no eran aptas para aspirar el premio.

2a. Siete de los poemas presentados tienen relieve singular. Representan interpretaciones originales e interesantes del tema del concurso, logradas dentro de formas nuevas y con señalada presencia de la personalidad de cada poeta.

Un aspecto de la fiesta deportiva