

II. Carácter de la revolución. Sus fuerzas motrices y correlación de clases.

Falsas concepciones anteriores (I Conferencia de Buenos Aires, intervenciones de diversos camaradas en el VI Congreso).

Carácter democrático-burgués de la primera etapa de la revolución, anti-feudal y antiimperialista, sus tareas, sus perspectivas sus condiciones (internacionales, interiores), fuerzas de su transformación. Papel de la forma soviética de la dictadura en dicha etapa.

Hegemonía del proletariado. Función del P.C. Lucha por los aliados: a). campesinado, b). Nacionalidades oprimidas, c). pequeña burguesía.

III. Cuestión del enemigo principal y de la dirección del golpe principal.

Lucha por la hegemonía y los partidos de las clases dominantes. La burguesía nacional y sus peculiaridades; campo del nacional reformismo; características de los partidos explotadores (México, Brasil, Argentina, Perú); alas radicales de esos partidos, su fuerza, su papel; lucha por la separación de la pequeña burguesía de la influencia de los partidos burgués terratenientes. Cuestión del apoyo social fundamental de la dominación burgués-terrateniente.

Significación de la lucha contra el imperialismo.

Conclusiones: el enemigo principal, el objetivo estratégico fundamental y dirección del golpe principal.

IV. Lucha por las masas

1. Por la clase obrera: a). frente único con los socialistas, con los anarcosindicalistas, etc.; b). Luchas parciales (reivindicaciones inmediatas); c). cuestión sindical (oposición; lucha de los comunistas y de los sindicatos rojos por la unidad sindical).

2. Por el campesinado: a). cuestión de las palabras de orden; b). Organización (formas nuestras de organización, organizaciones adversarias).

3. Cuestión nacional. Consignas.

4. Aplicación de la táctica del frente único respecto de las organizaciones básicas de masa de los partidos burgués-terratenientes.

V. Problemas del P.C.

Caracterización de su desarrollo. Las desviaciones en los dos frentes y fuentes. Lucha por la independencia de clase.

Proletarización, promoción y preparación de cuadros.

Centralismo democrático. Método de trabajo de las direcciones. Tareas parciales de cada P.C.