

res, mientras la mayoría de la población, sometida a tantas calamidades durante tantos años, no encuentra el camino hacia una sociedad justa, libre y pacífica.

4. Pero, la sangre que abona los campos y las ciudades de esta área, no es vana. Frente a la conservación de sociedades de hambre, ignorancia y terror, se han producido avances hacia la justicia y la libertad. Se han creado algunos espacios, aunque limitados, que no deben ser despreciados (caso de Nicaragua). Pues no es posible un falso pacifismo y una falsa neutralidad que sólo conducen al silencio, a la complicidad con estas sociedades capitalistas subdesarrolladas, que jamás han satisfecho las necesidades de la mayoría. Tampoco se puede disimular la agresión del imperio USA contra la guerrilla salvadoreña y contra el régimen sandi-

nista de Nicaragua; agresión que realiza entrenando y armando a los ejércitos de Honduras, Guatemala, El Salvador y a los restos del somocista, creando la infraestructura militar para una guerra a lo Vietnam y enviando mercenarios, dado que no ha logrado crear el clima necesario para realizar dicha agresión directamente. Asimismo, no es posible callar ante las atrocidades de años de las dictaduras militares, aunque además, se deben denunciar los aspirantes a dictadores "proletarios". Por ello, las consignas deben ser:

- Fuera de Centroamérica bloques económico-militares (USA-URSS).
- Apoyo a las luchas de la mayoría por conquistar espacios de justicia y de libertad.
- Mueran las dictaduras y fuera aspirantes a dictadores.

Sobre la película El Padrino:

"No pienso en absoluto que se trate exclusivamente de un relato de la mafia. Creo que trata más bien sobre la mentalidad corporativa: en cierta manera, la mafia es el mejor ejemplo del sistema capitalista. Don Corleone puede ser cualquier magnate norteamericano, responsable de la miseria de miles de seres humanos y que al mismo tiempo procura lo mejor para su familia y su grupo."

"Sostengo que las tácticas de Corleone no difieren de las que utilizan las grandes fábricas de automotores, por ejemplo, contra sus opositores. Es más, opuestamente a quienes dirigen los grandes monopolios, Corleone tiene lealtad hacia quienes lo han apoyado y sacado de apuros. Es un hombre de profundos principios y entonces cabe preguntarse: ¿cómo puede esta persona patrocinar el asesinato? Si uno investiga más a fondo, advertirá que el gobierno norteamericano hace lo mismo por razones que no son muy diferentes a las suyas."

Marlon Brando