

EN ESTE NUMERO:

Costa Rica: entre la tragedia y la comedia	3
Julián Arenales.....	
Anarquía y desorden	
Ericco Malatesta.....	9
Digna Dignidad	
Ashmet Domínguez Ally.....	11
Las finanzas del Vaticano	
J. Villar Sánchez.....	12
Libertad, humanización y emancipación de la mujer	
Mariana Chaves.....	14
Franz Kafka, una voz en la soledad	
Emel Barrantes.....	17
Aborto y no violencia	
Franca Niccolini.....	20
Hacen	
Manuel Pachecho.....	21
Dinamismo opresor de la represión sexual	
Demetrio Boniche.....	22
Otra vez las pamplinas	
S. Agustín-Trocha.....	26
Fechas históricas.....	27

---

ACRACIA

Editor: Colectivo Germinal

Correspondencia:

Apdo. 599  
7050 Cartago  
Costa Rica  
(América Central)

Otra dirección:

Apdo. 350  
3000 Heredia  
Costa Rica  
(América Central)



ALBERT CAMUS

Filósofo francés, combatiente de la libertad. Nació en Mondovi, Argelia, en 1913. Pronto destacó en su infancia y juventud. Vivió durante varios años alternando con oficios humildes sus estudios de filosofía. En 1933, entra al Movimiento Antifascista "Amsterdam-Pleyel", de Barbusse y Rolland. En 1934 ingresa en el Partido Comunista, con el que romperá en el año siguiente. En 1940 toma parte activa en la Resistencia francesa contra la ocupación nazi. En 1943 toma la dirección de Combat (periódico clandestino), donde redacta los editoriales. En 1947 abandona el periódico, ya legal. Albert Camus es autor de ensayos (*El Mito de Sísifo*), de novelas (*El extranjero*, *La Peste*), de obras de teatro (*Los Justos*, *Calígula*), actividad que culmina con su libro El Hombre Rebelde: historia del sentido de la rebelión humana a través de la historia, donde se afirman sus tendencias libertarias. En 1957 recibe el Premio Nobel. El 4 de enero de 1960 muere Camus, víctima de un accidente automovilístico, a unos 150 kilómetros de París.  
(Reseña construida con base en Losada, Americalee y Adarga).