

THE DREAM IS OVER

John Lennon

Las toscas sombras  
se arremolinan ahora  
ante la claridad de la víspera.  
De todo aquello  
que con inusitado vigor se encendió  
queda tan sólo la resaca.

¿Qué fue del ensueño,  
de los disparos de luz  
contra el ruin destino,  
acaso la imaginación  
no subiría los escaños del poder  
con amenazante inocencia  
y ya desde sus alturas,  
no lanzaría la prohibición de prohibir?

¿Qué fue de la lúcida trama,  
qué legión de cuervos sembró,  
en el curso de los años, un acre pesimismo?

Es que acaso el horizonte  
debe empaparse de ira  
por lo que al hombre carcome  
en su exilio de esperanzas  
y le arroje a este turbio presente  
que hace sonar sus apocalípticas trompetas.  
No fue acaso terriblemente hermoso  
el combate de adoquines, apagar una década  
con tan portentoso final.

No el sueño ha terminado.  
Quedan tan sólo  
estos guijarros con los que enfrentar al mañana  
y esta sensación de estas desterrado  
entre la ceniza de brutales decepciones,  
deseñido, disperso  
entre los muros de la infamia.

Oswaldo Sauma.

Oswaldo Sauma ha publicado en revistas y diarios nacionales e internacionales. Los poemas pertenecen al poemario inédito los "Testimonios del Ocio".