

Bloque compacto de todas las fuerzas progresivas del mundo en activa ayuda a la España Popular

ESTAMPAS DE LA RAZA

En España no hay más héroes que el Pueblo. Por eso resulta arbitraria la exaltación, no siempre merecida, de determinados personajes. El viejo de atribuir hipócritamente la realización de una gesta a quien azares de la fortuna han colocado al frente de una organización, es viejismo. No quisieramos reiterarlo en él. Mas para que se tenga una sensación real, viva, de la grandeza heroica del Pueblo español, preciso es destacar la figura de algunos de sus hijos predilectos. Lo hacemos en la seguridad de que rendimos el homenaje de nuestra admiración, a través de su persona, a los miles de anónimos y esforzados luchadores que dan su vida por la causa de la Libertad en los frentes de batalla.

ANTONIO TERESA MIGUEL



SEMBLANZA DE L. RIERA

Sería preciso trazar los rasgos matices que caracterizan a Teresa. En la borrasa que envuelve la capital de Euskadi se destaca la figura del futuro guerrillero, del futuro jefe de milicias. El viejo de Hafizor a Berlín y el nombramiento de representantes oportunistas de Inglaterra en la España anglo-belo-teutsche de Franco, es una nación de tan poca entereza, que hasta los españoles, que para esto lo político somos de copirio, se han comprendido. Encuentro a decir que Mussolini, que, como dice el maestro Reparaz, conoce perfectamente a la diplomacia de la ribera Alhama, sabe perfectamente adónde va y lo que quiere; y naturalmente que a estas alturas y después de las posiciones conquistadas en el punto oficial de las rutas del Imperio británico, no se va a dejar que por las buenas les supitan en su control, conquistado con una audacia digna de una mejor causa.

Habrá también le ha visto el jefe a Hafizor, y por esta vez no puede recordar a Inglaterra nuestro récord de que no acaricia rompe el saco.

Ha llegado la situación internacional a un punto, que voluntarios a ser la España revolucionaria la tabla de salvación de la paz mundial, expandiendo sus pasiones que se llaman pacifistas o que llaman a fondo firmeza militante libertad y construyendo una nación que, siendo pacifista y anti-imperialista, sea la única que garantizaría la paz en Europa. El control de España, sea por uno o sea por otros, conduce a la Gran Guerra; porque hoy España es la garantía de vida para el Imperio británico.

El selecto festival corrió a cargo del general recitador Antonio Arizal —militar de la Cultura, al servicio de la Inspección— el cual interpretó con arte personalísimo dos deliciosos y cogidos recitales, en los que constituyeron poetas tan destacados como Juncal Benavente, Antonio Machado, Federico García Lorca, Rubén Darío, Juan Antonio Oyarzun, Gabriel y Galán, Manuel de Góngora, Rafael Alberti y Enrique Alarcón. Actuó también, la banda de la Base de Instrucción de la 24 División con magníficas y variadas composiciones.

Concierto y recitales fueron ovacionados en silencio y aplaudidos por los enfermos y heridos que ocupaban las salas. Los dos actos fueron ofrecidos por los Comisarios de las respectivas clínicas.

El Inspector de Propaganda de las Milicias de la Cultura del Ejército del Este, hizo resumir los actos realizados. Expuso de una manera clara y terminante, la labor de las Milicias de la Cultura. Falas trabajan en el Ejército de la República incansablemente. Su labor es constante, en lucha contra el analfabetismo. Susurran aplausos de unos héroes, de unos defensores de las libertades de un pueblo que lucha por su independencia.

Dos actos sencillos, pero llenos de actividad productiva. En ellos se dejó constancia, una vez más, que el glorioso Ejército Popular, cuenta con hombres dignos de él; hombres que sabrán morir, defendiendo, puro a palmo, nuestra patria, la patria de todos.

La Inspección organizadora se propuso realizar festivales culturales por las unidades, del Ejército del Este, a fin de poder llevar ritmos de distracción y encarnizarse a nuestros heridos combatiendo. Esperamos que los propósitos seán realizados con éxito. Las Milicias de la Cultura superan, día por día, su labor en el terreno antifascista; desarrollan su actividad por los frentes del Ejército de la República, desempeñando y haciendo desaparecer a los analfabetos.

(Nota de la Redacción)

Acaba de aparecer la segunda edición de esta obra de indiscutible valor.

La acogida que le ha dispensado el público, agotando en pocos días la primera edición, es el mejor elogio, superior a cuanto nosotras pudieramos decir de este libro.

Por razones ajenas a nuestra voluntad, el precio de venta será de diez pesetas, con el 25 por ciento de descuento a los que compraren cinco ejemplares en adelante.

31 de octubre de 1934.

LA TRAGEDIA ESPAÑOLA

COMPAÑERO:

MULTIPLICA TU ACCIÓN

ANTIFASCISTA Y REVOLU-

CIONARIA

Hasta la guerra de 1914, a Inglaterra, para ser la dueña de la ruta de Oriente, le bastaba con la posesión de Gibraltar, Malta y Singapur. Su potencia exclusiva no tenía ejemplo capaz de ponerle dificultades en el Mediterráneo. Rusia, encerrada en el mar Negro; Italia y Francia no podían ser motivo de preocupación, ya que una guerra en la Escénica y la otra en la Ártica Alianza. España, en carnicería de noche, era una colonia camouflada de Inglaterra, perfectamente controlada por los ingleses, que vivían entre los jesuitas concordantes y los monjes liberales. La guerra Europea, la aviación, la radioactividad y la Gran Revolución Búlgara transformaron los colores; y los pueblos se apasionaron en la forma que todos conocemos y que no hace falta ni recordar: Alemania, Italia, Grecia, Checoslovaquia, Turquía, etcétera, todavía no han encontrado una postura definitiva.

Se puede decir que únicamente Francia e Inglaterra se mantienen en la misma línea: política interna y externa que antes de la guerra; y este ha sido el punto de quiebra que ha tenido su actuación política en la tragedia europea.

Subsistieron por descomodado el avance social del proletariado español y creyeron cosa fácil el poder regularizando nuestra colonización con un Estado de República con corona, regida por los agentes a su servicio, y como decía yo en mi artículo del mes de febrero del año 1937 DESCORRIDO LA CONTINA, al enterarse facciosos con la que no habían contado, se prolongó la lucha. Y ahora cuando esa aguerrida diplomacia capitalista, por no saber nada más que a la defensa de su corona en su escoria de aumentar su volumen, marcha derechos a su derrocamiento total.

El viejo de Hafizor a Berlín y el nombramiento de representantes oportunistas de Inglaterra en la España anglo-belo-teutsche de Franco, es una nación de tan poca entereza, que hasta los españoles, que para esto lo político somos de copirio, se han comprendido. Encuentro a decir que Mussolini, que, como dice el maestro Reparaz, conoce perfectamente a la diplomacia de la ribera Alhama, sabe perfectamente adónde va y lo que quiere; y naturalmente que a estas alturas y después de las posiciones conquistadas en el punto oficial de las rutas del Imperio británico, no se va a dejar que por las buenas les supitan en su control, conquistado con una audacia digna de una mejor causa.

Habrá también le ha visto el jefe a Hafizor, y por esta vez no puede recordar a Inglaterra nuestro récord de que no acaricia rompe el saco.

Ha llegado la situación internacional a un punto, que voluntarios a ser la España revolucionaria la tabla de salvación de la paz mundial, expandiendo sus pasiones que se llaman pacifistas o que llaman a fondo firmeza militante libertad y construyendo una nación que garantizaría la paz en Europa. El control de España, sea por uno o sea por otros, conduce a la Gran Guerra; porque hoy España es la garantía de vida para el Imperio británico.

Milicias de la Cultura
Inspección del
Ejército del Este

La Inspección de Milicias de la Cultura del Ejército del Este, ha celebrado el 27 y 28 de octubre, en las clínicas, número 1 y 3 del hospital del XVII Cuerpo del Ejército, dos festivales artístico-culturales. Estos llevaron a los compañeros hospitalizados ratos de distracción, haciendo vibrar su estabilidad, la belleza del programa desarrollado.

El selecto festival corrió a cargo del general recitador Antonio Arizal —militar de la Cultura, al servicio de la Inspección— el cual interpretó con arte personalísimo dos deliciosos y cogidos recitales, en los que constituyeron poetas tan destacados como Juncal Benavente, Antonio Machado, Federico García Lorca, Rubén Darío, Juan Antonio Oyarzun, Gabriel y Galán, Manuel de Góngora, Rafael Alberti y Enrique Alarcón. Actuó también, la banda de la Base de Instrucción de la 24 División con magníficas y variadas composiciones.

Concierto y recitales fueron ovacionados en silencio y aplaudidos por los enfermos y heridos que ocupaban las salas. Los dos actos fueron ofrecidos por los Comisarios de las respectivas clínicas.

El Inspector de Propaganda de las Milicias de la Cultura del Ejército del Este, hizo resumir los actos realizados. Expuso de una manera clara y terminante, la labor de las Milicias de la Cultura. Falas trabajan en el Ejército de la República incansablemente. Su labor es constante, en lucha contra el analfabetismo. Susurran aplausos de unos héroes, de unos defensores de las libertades de un pueblo que lucha por su independencia.

Dos actos sencillos, pero llenos de actividad productiva. En ellos se dejó constancia, una vez más, que el glorioso Ejército Popular, cuenta con hombres dignos de él; hombres que sabrán morir, defendiendo, puro a palmo, nuestra patria, la patria de todos.

La Inspección organizadora se propuso realizar festivales culturales por las unidades, del Ejército del Este, a fin de poder llevar ritmos de distracción y encarnizarse a nuestros heridos combatiendo. Esperamos que los propósitos seán realizados con éxito. Las Milicias de la Cultura superan, día por día, su labor en el terreno antifascista; desarrollan su actividad por los frentes del Ejército de la República, desempeñando y haciendo desaparecer a los analfabetos.

31 de octubre de 1934.

La colaboración desde los EE. UU.

La paz a muy bajo precio

Nos inclinamos al hecho de creer que está en el cielo el juicio del Tribunal Supremo de Pensacola. Mr. Jorge Staxen, cuando afirmó que la nación, dentro de poco, descederá al charlatanismo de la dictadura si no se contrarrestan en forma energética los esfuerzos que se están perpetrando contra nuestra Constitución.

Continuó diciendo el juicio en su discurso: «la dictadura salió de la batalla, la libertad en Alemania y ésta es la posición de este país una nación medieval. Hoy la paz está sujeta a los votantes de un hombre que hace quince años era un empereador» —añadió el juicio Marx—. Síntesis que no significa lo que sucede antes. La Alemania de Hitler y Goering ha sido una ruina a la barbaresca.

Este juicio supremo del Estado de Pensacola quizás apuntará algo de lo mucho que se le dejó entrever, pero no ha profundizado la figura puramente que desfigura en los Estados Unidos, cuya popularidad tiene un parecido al que sigue al hombre juez de Inglaterra, el ciudadano más desdorado de los dictadores, el encantador Chamberlain.

Dicen que se ha emitido una guerra a costa de entregar Checoslovaquia al fascista dictador, es tanto como ser el peor ejemplo de la entereza. Y dicen que hubo Republicanos indiferentes que difieren que Mr. Roosevelt era un gran pacifista, es tanto como ser egoístas, no comprenden ni una sola de las fases del drama europeo en que Mr. Roosevelt es terriblemente responsable en nombre de su fuerza y su fuerza humana, lo que denominan yo HUMANISMO DE ALCOBA.

Ellas, algunas apeladas, pues, en el matrimonio Paco de Kellogg-Briand para que se las entreguen, dijeron cosas abominables de Chamberlain, lo que nos inclinamos a creerlas ciertas, dada la estructura de ese fantasma del mal, que no hace otra cosa que intentar tropiezos.

R. LONG

EL ACUERDO:
MUNICH
LA VICTIMA:
EL PROLETA-
RIADO CHE-
COESLOVACO

Bases morales de la anarquía

(Viene de la 2 página)

iban todos sus afectos de modo muy efectivo y consiguientemente los lares de violencia.

Sencillamente en el mismo sentido de cada agregado de individuos: tribus, ciudades, regiones y nación, el doble lustro de conservación del individuo y de la especie fue determinante tendencias y necesidades que se fueron desarrollando cada vez más, espacios de considerar los propios semejantes como un complemento necesario e integrante de la existencia individual, y no imaginándose el uno concreto sino como un atomo inseparable de la vida y del alma de la entera sociedad.

Primeramente por señalando de una comprobada utilidad y luego por simpatía razonada, el individuo dejó de considerar a su enemigo venido cuando no daba cuenta de que podía sacar un beneficio mayor haciéndole trabajar y explotándolo en su trabajo.

En este segundo estudio de la lucha interclase nació la esclavitud, que era una forma avanzada de la antropología. El hombre no se considera ya a sí mismo; se servía de su esclavo para la realización de su trabajo para mantener en el ambiente de su vecindario y en su trabajo.

La segunda fase de la antropología económica, también militigada, hallándose en la servidumbre de la gleba en la Edad Media; cuando los señores reconocían que era más útil renunciar a adueñarse directamente de los venidos pudiendo lo mismo desposeer de sus producciones en virtud de un privilegio de nacimiento o de herencia, sin obligación de mantener como es necesario hacer con el ganado.

Con la revolución política que abolió los privilegios feudales, dejando únicamente dentro del mundo el dínero, la clase victoriosa en la lucha que había acaparado todos los recursos de la vida, desde la capital hasta las riquezas naturales, halló que bastaba la simple dependencia económica de los trabajadores para hacer de éstos instrumentos dóctiles y máquinas de producción tan fecundas en riqueza como productoras de miseria para sí mismas. A pesar de nuestras justas y acerbas críticas de la presente organización social, giganteza ha sido la marcha de la antropología primaria a las actuales formas de explotación esclavas y de dominio político. Los señores de hoy en la guerra económica no pueden dar la batalla campal a los señores dominantes sino en nombre de una moral opuesta a la de las épocas primitivas y de la actual moral, más conforme a los trámites de conservación del individuo y de la clase, tal como siguió desarrollándose en el continente.

A los últimos vestigios de la antropología económica y política, el proletariado resiste no puede negarle ni siquiera el principio de solidaridad. Desde la revolución de 1789 el principio individualista, desde el campo económico al social, triunfa grandemente en todas las manifestaciones de la humana actividad. Y alienta que con el desarrollo de la grande industria, con el acrecentamiento siempre mayor de los medios de comunicación, con el enriquecimiento cada vez más significativo de las relaciones materiales e intelectuales entre individuos, sea grandemente aumentando las relaciones de mutua dependencia entre



Checoslovaquia ayer, hoy, mañana y siempre. Me aquí un folleto interesante que deberá ser leído por todos los amantes de la cultura