tierra y libertad

Unión, 7 - Teléf. 23658
BARCELONA
Núm. 49
Precio: 20 cts.

LA C.N.T. PIENSA EN LOS NIÑOS DE LOS TRABAJADORES. HOY MONTA SUS FABRICAS DE JUGUETES PARA CONVERTIRLOS EN ORO. MAÑANA SU PRODUCCION ESTARA DESTINADA A NUESTROS PEQUEÑOS PROLETARIOS, HIJOS DE LA REVOLUCION.

UN BALUARTE DE LA REVOLUCION

La Industria de la Madera Socializada

EL LOCAL DE LA EXPOSICION

Nuestra labor

Transcurrieron dieciséis meses desde que se inició el pronunciamiento militar y nuestra labor pone hoy de manifiesto las experiencias vividas, las iniciativas realizadas y también las realizables.

Nunca ironizado con los enemigos que se oponían a la expansión de nuestros ensayos. Hemos sorteado los inconvenientes propios de un pueblo que no estaba preparado para la guerra y tenemos socializada la industria. Nuestra obra, de la que estamos satisfechos, supera toda una época de prédicas idealistas, y no son ellas prédicas idealistas, sino con un ideal conseguido y comprobable.

Contamos hoy los trabajadores con una industria potente, perfecta y moderna, una industria que marca el paso de la empresa burguesa a la forzosa proletaria, de la economía de especulación a la economía de solidaridad. Recogiendo del suelo la economía de nuestra imperiosa y la convertimos en economía de guerra y económia de paz, realizando con hechos la compatibilidad de las batallas bélicas con las económicas.

LA FABRICA DE JUGUETES DE MADERA

Antes del movimiento había una diferencia de salarios tan desproporcionada que hasta fomentaba luchas intestinas entre los trabajadores. Pues bien, hoy se han nivelado los salarios, unificando las categorías en proporción. Ejemplo: los aparadores, ya sean carpinteros, ebanistas, tapiceros, barnizadores, escultores, etc., ganan todos igual.

Se regulan los salarios, manteniendo las diferenciaciones por especialidades, pero unificando a la par los salarios por ramas de producción, según esta tabla reguladora:

	Pesetas
Aparadores en general	113
Mozos y peones	116
Especialistas	115-126
Obreros de trabajos peligrosos	125
Técnicos	115-126
Responsables administrativos	116-126
Dibujantes y proyectistas	146

Como se puede apreciar, aun estando designados se ha logrado casi a nivelar los salarios, ya que antes de la subversión militar había una enorme curva en los mismos.

Se advierte una desproporción en los salarios, por lo que respecta a los técnicos titulados. El hecho no debe ser motivo de hostilidad que aboquemos al personal técnico y además a que éste requiere frecuentes suplementos para completar la documentación en beneficio de la producción respectiva. Frecuentemente nuestros técnicos han de adquirir libros y gráficos para aumentar su caudal de conocimientos. Reconocemos, además, que la Historia nos muestra sabias enseñanzas. En nuestro ánimo pesa el sabotaje que hicieron los técnicos del tercerismo soviético en los primeros tiempos de la gran revolución rusa.

Hemos dado solución al grave problema del paro, que ningún Gobierno quiso resolver; al que quiso resolver tampoco la burguesía especuladora y rapaz. Hemos terminado con el espectáculo deprimente de la mendicidad de trabajo de puerta en puerta. Los capitalistas solucionaban a los trabajadores valiéndose del ejército de parados que fomentaban las empresas y ahora, a merced a los contratistas, a los especuladores y a los traficantes. A consecuencia de la socialización de la industria, se ha moralizado esta y desaparció el intermediario desaprensivo. Desapareció para siempre la casta explotadora, renaciendo la confianza dignificadora en los hogares proletarios. Ha costado mucha sangre, años y años de lucha, pero al fin el horizonte se abre con nuevos caudales de libertad. Somos humanos, tan humanos que hoy, al tener en nuestras manos la producción, no hay quien quede sentar un hasta de humillación, de desconsideración ni de jactancia para los antiguos patronos, hoy asociados a nuestros talleres.

Contamos con centros de producción varios, dotados de bibliotecas, campos de deporte, piscinas, comedores, cuartos de aseo, duchas. Todo esto sin contar con el apoyo oficial, hecho con esfuerzo exclusivo de nuestro trabajo.

NUESTRO TRATO CON LOS ANTIGUOS PATRONOS

Desde los primeros momentos, los empleados en trabajos propios de su especialidad. La mayoría de ellos hoy han pasado a ocupar el papel de técnicos responsables y señalamos con alegría, que estamos satisfechos de tener a los ex patronos considerados como compañeros y transformados en obreros libres y haciendo honor a la nueva posición.

PROBLEMAS QUE PLANTEA LA GUERRA

Antes del movimiento, cuando la economía estaba en poder de los fascistas, se importaba varias clases de maderas.

De América del Norte.—Satin, sicomoro, asp, malla, roble, capelly, tulipier.

De Noruega, Suecia y Finlandia.—Pinos y abeto.

De Cuba.—Caoba, cedro, ébano, chicaran-

La sub-sección juguetes

Toda la industria de juguetes de Barcelona está controlada por los trabajadores de la C.N.T. Comprende nueve talleres, con un total de 171 obreros de ambos sexos, cuya nómina semanal es de 19.469'45 pesetas. La escasez de madera impide un amplio desenvolvimiento de la producción. Pero desde que se ha empezado a explotar la madera nacional, la situación mejora sensiblemente. Hemos visitado algunos talleres, entre ellos el número 111, y hemos visto complacidos los grandes progresos, reseñados por los mismos trabajadores, experimentados a partir del 19 de julio. Antes, los obreros de la industria del juguete eran muy mal remunerados, se les consideraba como de una categoría inferior y trabajaban en su mayoría a destajo. Hoy los salarios han aumentado un ciento por ciento, y la jornada es de ocho horas. Las condiciones de trabajo son las mismas que las de los otros obreros de la Madera.

Hemos preguntado a los técnicos del taller por qué son tan caros los juguetes.

—Porque la materia prima ha aumentado un cuatrocientos por ciento sus precios. Nos falta madera; tornillos, clavos, alambres, telas, etc. Casi todo eso se importaba, cosa que ahora es imposible. Sin embargo, con el material que se nos provee, este taller trabaja ininterrumpidamente.

En cambio, el taller confederal número 169, donde se fabrican muñecas de cartón y pasta irrompible trabaja holgadamente, dispone de suficiente materia prima y hasta hubo que aumentar el personal.

—Pero la juguetería no es industria necesaria a la guerra; ¿por qué le dais esta importancia?—preguntamos a los compañeros del Comité Económico.

—Porque se exporta un gran cantidad y hoy, todo lo que se exporta es perfectamente valioso, pues se corriere en divisas, tan necesarias al mantenimiento de la guerra.

Fondo en caja, 567.36'75 pesetas.

Fondo en las cuentas bancarias, 172.29'85 pesetas.

En resumen, tenemos sin fondos de reserva, pero se ha terminado el paro obrero y se ha asegurado el semanal aun sin tener primeras materias.

CONSTRUCCIONES

Descartado el sistema de producción sin arte, desechado el espíritu mercantil, hoy hacemos nuevas creaciones, adaptando las materias primas a las exigencias de las construcciones y estimulamos al pueblo. Nuestros dibujantes y proyectistas tienen libertad de iniciativas, dando rienda suelta a su espíritu creador.

Hacen nuestros gustos. La sencillez, la elegancia natural queda acorde con la economía y la higiene, fabricándose el mueble proletario, que al ser esencialmente funcional, es esencialmente moderno y económico. En la construcción de edificios se procura standalizar el trabajo, colaborando los técnicos. Por ejemplos en el propósito de que los huecos tengan las mismas dimensiones con objeto de evitar la multiplicidad de medidas.

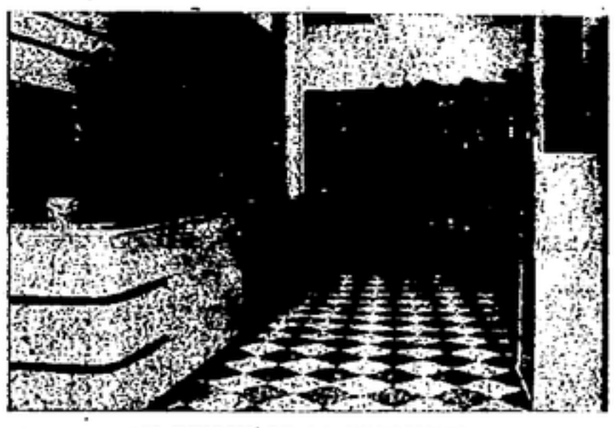
PROYECTOS

Es un hecho la construcción y organización de una Escuela Profesional de Artes y Oficios, donde se crearán los técnicos del mañana.

DATOS QUE REFLEJAN NUESTRA CAPACIDAD TECNICO-ADMINISTRATIVA

La Socialización de nuestra industria, la componen 6.000 trabajadores, más 2.000 que son derivados, total 12.000 familias que viven de la Madera Socializada. La nómina de la semana 50, ascendió a 413.201'15 pesetas.

Se pagó por materias primas, 251.130'21 pesetas.



UN RINCON DE LA EXPOSICION

Un vistazo a la Exposición

Un gentío enorme que sale y entra. Un ir y venir nutrido de hombres, mujeres y niños cargados de paquetes. En el frente del gran local, tres letras gigantescas: C. N. T. En la exposición de juguetes.

¡La clásica fiesta de los niños! Ha sido un estupendo acierto. La venta sobrepasó los cálculos más optimistas. Desde nuestro puesto de observación veíamos reflejarse en los rostros de los pequeños y de los grandes, la alegría de tanta maravilla y el aturdimiento de no saber qué elegir.

Sabíamos que los juguetes españoles son famosos en el mundo entero. Los habíamos visto en las vitrinas de las grandes ciudades de Europa y América, pero nunca habíamos contemplado un surtido tan variado, e ignorábamos que los modelos creados en el taller 111, son los más originales y que hasta la fecha, nadie ha pedido hacerlos competencia, tanto por su originalidad, como por su belleza y perfecta construcción.

CALENDARIO para el año 1938

Se ha puesto a la venta el Calendario - Almanaque para el año 1938.

Consta de doce artísticas láminas a cinco colores, realizadas al «Offset», con el mayor acierto, por el dibujante V. MOLNE, motivos todos alegóricos a la guerra y la revolución que realiza el proletariado español. Cada una llevará sus efemérides correspondientes, pasajes sobresalientes para la historia de las luchas proletarias, con la silueta fotografía del personaje de más destacada actuación dentro del mes.

El coste del ejemplar es de pesetas 2'50, con el descuento acostumbrado a los que soliciten más de cinco ejemplares.

Para pedidos a nuestra Administración.

UN «STAND» DE LA EXPOSICION

LA MUJER EN LOS SINDICATOS

COMO CONTRIBUYEN AL SOSTENIMIENTO DE LA GUERRA LAS COMPAÑERAS DE LAS FABRICAS DE JUGUETES

Nos quedamos absortos mirando el delicado trabajo de unas compañeras que están dando los últimos toques de pintura a algunos juguetes. El fogonazo del magnesio nos saca del ensimismamiento. Ellas descubren nuestra presencia y comienza un animado diálogo.

—¿Os satisfacen las nuevas condiciones de trabajo introducidas por el Sindicato?

—¡Oh, estamos mucho mejor que antes del 19 de julio!

—¿Y os gusta el trabajo?

—Tiene sus fatigas, pero es agradable. En cierto modo es un trabajo artístico. Ahora que, mira... si un poco triste hacer tan bellas cosas, fabricar juguetes

FABRICA DE MUÑECAS

tan bonitos para que los disfruten más los niños de las familias adineradas que los hijos de los trabajadores. Nuestros niños no han poseído jamás juguetes tan hermosos.

—¿Y por qué ocurre eso?

—Porque son demasiado caros. Sólo quien tenga mucho dinero puede comprarlos.

—¡Oh, eso no está bien! Habría que subsanar esta injusticia.

—Es que el problema es complicado. ¿Crees que nosotras fabricaríamos estos magníficos juguetes si ello no significara un beneficio para nosotros y no un privilegio para la burguesía? Es que, estos juguetes, vendidos en el extranjero, sobre todo en América, significan oro, divisas, para mantener la guerra. Esa es nuestra satisfacción. Además, cuando la guerra termine, tendremos suficiente materia prima, los juguetes serán baratos y nuestros

¡TANTAS Y TAN HERMOSAS MUÑECAS VISTEN Y ENGALANAN SUS MANOS! NUNCA FUERON PARA ELLAS MISMAS, PARA SUS HERMANITOS, PARA SUS HIJITAS. PERO LA REVOLUCION LES HARA JUSTICIA, POR ESO TRABAJAN ALEGREMENTE, CON LA ESPERANZA EN EL PORVENIR Y LA FE EN NUESTROS COMBATIENTES.

hijos podrán obtenerlos. Nuestra alegría, como la de ellos, será mayor, porque será la alegría de la paz en un régimen de libertad e igualdad para todos.

—¿Qué opinión de la guerra?

—¡Que la ganaremos! Ya ves, hemos cogido Teruel, que parecía empresa imposible. Y la ganaremos, porque todos los trabajadores españoles, hombres, mujeres y niños desean ansiosamente que el fascismo sea aniquilado, destruido, arrancado de raíz.

—¿Y qué haréis después de la guerra?

—Trabajar. Todo quedará destruido. Habrá pocos víveres y vituallas. Tendremos que trabajar mucho. Pero como nuestra voluntad es tanta y tan grande, será nuestra alegría, seremos felices de trabajar todo lo que sea necesario, porque entonces sí que todos nuestros esfuerzos serán para beneficio nuestro, de todos los trabajadores. Ya no nos sacrificaremos para que engorden los "señores". Se habrán acabado las injusticias y las arbitrariedades. Seremos dueños de nuestra producción y de nuestros destinos.

DANDO LOS ULTIMOS TOQUES