

mos la obligación y necesidad de luchar, y para luchar contra el privilegio hemos de formar el bloque de la unión y olvidar la política, que sólo sirve para esclavizarlos más y para que unos cuantos vivos vivan en la holganza.

AMADOR VILLA

Maremagnum

En Bardeos (Francia), debido a las disidencias habidas entre los compañeros, había quedado la propaganda abandonada, y en vista de esto se apoderaron de ella los socialistas organizando conferencias.

En el artículo 'Nuestro gozo en un pozo', publicado en el número anterior, se desahó una errata de imprenta que queremos subsanar.

En el párrafo que termina con cuatro pollineras y un chiste, debe decir 'cuatro pillineras y un chiste'.

En el artículo 'Nuestro gozo en un pozo', publicado en el número anterior, se desahó una errata de imprenta que queremos subsanar.

En el párrafo que termina con cuatro pollineras y un chiste, debe decir 'cuatro pillineras y un chiste'.

En esta capital se ha constituido un grupo anarquista, compuesto de jóvenes dispuestos a difundir las doctrinas libertarias y luchar por el Ideal.

Se le ha dado el nombre 'Relación', y procurará ponerse en contacto con los demás grupos del mundo.

La correspondencia que se dirigía a Lista de Correos para 'Archivo Social', debe dirigirse en lo sucesivo a nombre de Benjamin Barjau, calle Sagrera, número 98, 3.ª, 1.ª, Barcelona.

El compañero Antonio Chacón, de Jerez de la Frontera, se servirá decirnos a que dirección ha de remitirse la suscripción para la cual remita 0'25 pesetas.

El compañero Antonio Chacón, de Jerez de la Frontera, se servirá decirnos a que dirección ha de remitirse la suscripción para la cual remita 0'25 pesetas.

El compañero Antonio Chacón, de Jerez de la Frontera, se servirá decirnos a que dirección ha de remitirse la suscripción para la cual remita 0'25 pesetas.

El compañero Antonio Chacón, de Jerez de la Frontera, se servirá decirnos a que dirección ha de remitirse la suscripción para la cual remita 0'25 pesetas.

El compañero Antonio Chacón, de Jerez de la Frontera, se servirá decirnos a que dirección ha de remitirse la suscripción para la cual remita 0'25 pesetas.

periódicos atrasados, se los manden, con objeto de extender la propaganda, a su nombre, Arnedo (Logroño).

Hemos recibido una carta del compañero Federico Sánchez, de Vigo, en la cual nos participa haber girado 20 pesetas a La Voz del Obrero, de Coruña, para que ésta a su vez haga llegar la citada cantidad a poder del grupo 'Cultura Libertaria', según deseo de los compañeros de Panamá, de donde procede dicha suma.

La Voz del Cantero, de Madrid, y La Voz del Obrero, de Coruña, suprimirán la mitad del paquete que en la actualidad envían al Centro Obrero de Castro del Río (Córdoba).

Abierto de nuevo el local de la 'Confederación Nacional del Trabajo', y como nuestra situación económica es algo precaria, pedimos de cuantos compañeros deseen laborar en bien de la propaganda, que denosen en nuestro poder cantidad bastante de los folletos siguientes:

• El derecho a la evolución. • Solidaridad. • El poseedor romano y el aspecto social de la lucha contra la tuberculosis. A los pedidos deberá acompañar el importe, haciéndose el descuento del 20 por 100.

Toda la correspondencia deberá dirigirse a nombre de Francisco Pueyo, Poniente, 24, 2.ª, Barcelona.

Fermín Sagristá, nos ha entregado 29 pesetas, de las cuales, 25 están destinadas al compañero J. Grau, a cuenta de las 500 pesetas que a este efecto dedica, y las 4 restantes para pago adelantado de un semestre de suscripción a 'Tierra', de La Habana.

El sábado día 20 del corriente tendrá lugar en el local de la Sociedad de Cultura Racional, situada en la calle de Wad-Rás, 216, bajos (Pueblo Nuevo), una velada literario-musical a beneficio del socio de la entidad Agustín García, preso por los sucesos de julio de 1909.

SUSCRIPCIÓN GENERAL

á favor de los presos por cuestiones sociales

Table with columns: Suma anterior, Pesetas, and list of names and amounts.

REPARTO

Mandado al compañero J. Arranz. . . 25'00

RESUMEN

Importa el total general. . . 522'16

Suscripción para ayudar á los libertarios mejicanos

Table with columns: Suma anterior, Pesetas, and list of names and amounts.

Table with columns: Name, Amount, and list of names and amounts.

Suscripción a favor de los ex directores perseguidos y presos de 'Tierra y Libertad'

Table with columns: Name, Amount, and list of names and amounts.

Correspondencia administrativa

Badalona.—R. M.—Recibidas 4 pesetas; para presos, 1; para Méjico, 1 y por suscripción, 2.

remos distribución con arreglo a lo que abonan. Orensé.—Grupo 'Humanidad Libre'.—Id. 6'20; para Pro-perseguidos de TIERRA Y LIBERTAD, 5'20 y por los números 116 a 118, 1 Van folletos.

Barcelona.—Grupo 'Amor y Cultura'.—Id. 1'50; para Pro-perseguidos de TIERRA Y LIBERTAD, 0'50 y para Méjico, 1.

La Bisbal.—B. L. L.—Id. 1'5; para suscripciones, 6 y por paquetes, 9. ¿A qué suscripción abonamos las seis pesetas?

Valencia.—V. P.—Id. 15'25; para Pro-perseguidos de TIERRA Y LIBERTAD, 6'25; para Méjico, 3 y por paquete hasta el 113, 6.

Sevilla.—J. D.—Id. 10; para El Porvenir del Obrero, de Mahón, 1'50; para Humanidad, de Valencia, 1'50; para Méjico, 7; por paquetes tuyos, 3 y por id. de A. S., 3.

Por giro postal hemos recibido las cantidades siguientes, que deseamos saber qué destino han de darse:

Balance del n.º 117

Table with columns: Ingresos, Gastos, Resumen, and list of items and amounts.

de violencia, de decepciones y tormentos. Pero, ¿por lo ruego! Escuchadme como si fuera un viajero caminando hacia el país de vuestras esperanzas... Yo no soy quien usted crea...

JUAN

(Con infinita tristeza.) Y yo muero. (Coge a Roberto de la mano, lo atrae hasta la puerta y con ademán le señala la fábrica iluminada que se destaca en el fondo obscuro de la noche.)

ROBERTO

No grite usted, desgraciado; hay aquí una mujer que agoniza, unos niños que duermen. (Roberto cierra la puerta. Juan da vueltas por la escena y se sienta apoyando la cabeza sobre las manos. Silencio. Roberto golpeándole los hombros.)

MAGDALENA Mi padre lo quiere a usted mucho, Juan... Pero tiene miedo de lo que aparentáis ser. Vuestra vida es para él un misterio. ¡Y es tan tímido! Sabe que entre nosotros no sois más que uno que pasa y que pronto desaparecerá.

JUAN

Cada cual se pertenece a sí mismo; vos no sois una excepción en esta regla, y, por consecuencia, nadie tiene derecho a decidir sobre vuestro destino.

MAGDALENA

Mi destino está aquí... en esta casa, con los que en ella quedan y que tanto me necesitan.

JUAN

¿Me amáis?

MAGDALENA

Desde el día que entrásteis en esta casa.

JUAN

¿Que me decís, pues?

MAGDALENA

que todo el mundo se vaya. (Corto silencio.) Lo que puedo asegurar a usted es que mientras sea posible no me marcharé.

JUAN

¿Qué es lo que queréis decir?

MAGDALENA

No sé nada, puesto que nada me habéis confiado; pero desde algún tiempo leo en vuestros ojos lo que tenéis en el alma. Además, vos mismo acabáis de hacer una gran declaración al decir 'puede suceder que todo el mundo tenga que marcharse'. (Silencio.)

JUAN

(Pensativo.) Yo no he dicho nada, Magdalena. Tal vez haya pasado por mi imaginación algo grande... algún ensueño quizás... Pero si siento nuevamente los ardores de la acción, los deseos de la lucha, se debe a vuestra influencia, a vuestro amor, y sólo por y para usted trabajaré y lucharé.

JUAN

¡Por mí, para mí!... Si yo soy una pobre joven, triste y enferma... y nada hermosa además.

JUAN

¡Nada hermosa! ¡Oh, Magdalena! No poseéis la belleza insolente de los ricos, hecha con nuestra sangre y nuestros sufrimientos; pero tenéis la belleza que yo amo; la santa belleza del sufrimiento, ante la cual me arrodillo. (Se arrodilla ante Magdalena; le coge las manos.)

JUAN

En fin. (Fijándose en el cesto y volviéndose

JUAN

He hecho mal... no tuve razón...

ROBERTO

No hablo a usted más de eso. Vuestros sufrimientos los conozco; son los míos. (Silencio. Entra Genoveva, Magdalena, Luis Thier, aparece en la puerta; luego de un alfiler silencioso se vuelve al lado de la enferma.)

ESCENA VIII

MAGDALENA, GENOVEVA, ROBERTO Y JUAN

GENOVEVA

(A Magdalena.) ¡Animo, Magdalena! ¡Es un triste momento este... he pasado por él... Oh, compadecido con todo mi corazón...

MAGDALENA

Gracias, señorita.

GENOVEVA

Y sobre todo, no olvide usted que soy su amiga.

MAGDALENA

¡Sí, señorita.

GENOVEVA

¡Vamos, adiós! Mañana yo mandaré a alguien a saber lo que pasa por aquí. ¡Animo, ánimo! (Besa a Magdalena; Roberto le da un apretón de manos.) Hasta mañana. (Se marchan.)

ESCENA IV

MAGDALENA

En fin. (Fijándose en el cesto y volviéndose