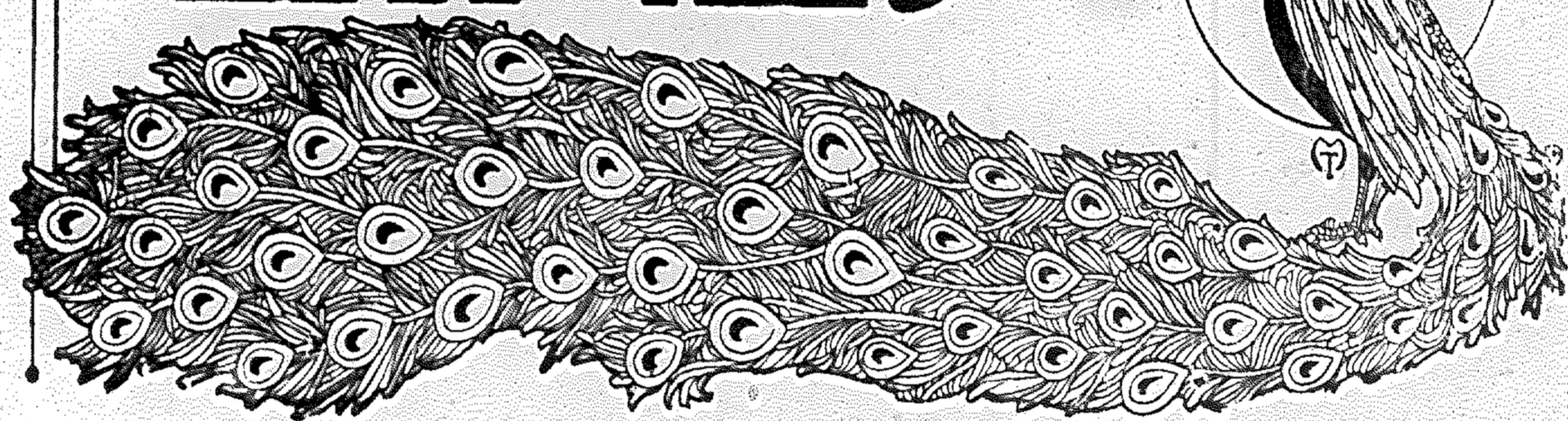




CINES



NOTICIAS CINEMATOGRAFICAS

GENTELLES DE LA PANTALLA.—LOU TELLEGEN.

TELLEGEN, que escapó por la trágica puerta del suicidio apenas unos días después de haber terminado su actuación en "Call to Arms", aún sin título en español, de Columbia, aparece en ella en un rol trágico, el primero quizá de aquel que fué llamado el "perfecto amante dentro y fuera de la pantalla", como dijo una de sus varias esposas. Paz a Lou Tellegen!—**TODOS SUS**

GANSOS SON CISNES" es el intrigante título de una obra que Columbia acaba de adquirir para llevar a la pantalla; es decir, esa es la traducción literal de "All His Geese are Swans".—**TITULOS**.—La película Columbia que en inglés se llamó "Spring 3100" terminó por llamarse definitivamente "Jealousy" (Celos) y en español "Una Mujer fué

la Causa".—Y a propósito de títulos, los siguientes son definitivos.—"Broadway Bill" de Capra, "Estrictamente Confidencial"; "The Captain Hates the Sea"; "El Capitán Odia el Mar";—"The Lady Is Willing"; "La Señora no se Opone";—"Fugitive Lady"; "Casada sin Intención".—**FILMS VAQUEROS**.—De España solicitan para la temporada actual un mayor número de copias de películas vaqueras de las que hasta la fecha haya pedido ese mercado, mientras que en la América Hispánica, lo mismo que en los propios Estados Unidos, la demanda por el film "cowboy" ha tenido tal incremento, que Tim McCoy ha vuelto a cabalgar por la Columbia.

Algunas de sus re-



JOAN CRAWFORD
Estrella de Cine

cándalo" ha sido sugerido como título español. El reparto lo integran artistas de cartel, entre ellos Fay Wray, Victor Jory, Walter Connolly, Leslie Fenton y muchos otros.—**BILLIE SEWARD**, la monísima bebida de Columbia, ha sido contratada por largo tiempo por la productora como resultado de su excelente labor en varias de las recientes películas en que ha aparecido. Billie surgió entre las beldades de Ziegfeld y en el cine su primera película importante fue la de "Las Extraviadas" de Columbia.

cientas películas se titulan "Su Re-

volver era su Ley", "Enemigos Leales", "Camino de la Horca". Entre las últimas Buk Jones de la Columbia se destacan "El Jinete Justiciero", "La Fuerza del Deber", "La Senda Sangrienta" y "A Costa de su Honor".—**EL MOLINO DE LOS DIOS**", cuyo título es provisional, tendrá como protagonistas a Fay Wray y Victor Jory, ambos artistas de cartel y conocidos por

sus interpretaciones en varias películas Columbia y de otros productores de importancia. **EDWARD G. ROBINSON Y JEAN ARTHUR**.—El potente carácterístico de tantos éxitos, Edward G. Robinson, tiene por muy eficaz colaboradora a Jean Arthur en la película que actualmente filma para Columbia. El título inglés, "Passport To Fame" aunque

el español no ha sido elegido, quiere decir "Pasaporte a la Fama".—**OTRA PAREJA DE GRAN CARTEL**.—Los aficionados que han seguido las carreras de Edmund Lowe y Jack Holt, tipos ambos de varoniles características, se alegrarán de saber que Columbia los ha pareado por primera vez en un argumento fuerte digno de los dos astros. La película se titula en inglés "The Depths Below" (En las profundidades), cuyo tema es la rivalidad de dos buzos que culmina en un emocionante duelo en el fondo del mar.—**"WHITE LIES"**, película que la Columbia rueda actualmente, trata de un editor sensacionalista para quien los demás seres humanos son simplemente

"Carne de Es-xx"