

LA MODA AL DÍA

POR MADAME LAFRODE

La moda de invierno trae una nueva variación en la forma de adornar los nuevos modelos; ahora los tendremos que ver guarnecidos con largas tiras de piel puestas a lo largo delante o detrás; hasta hoy todavía vemos las guarniciones de piel adornar los bordes de los grandes cuellos y esclavinas, de los faldones y de los bajos de los vestidos.—Como las chaquetas sueltas, abiertas delante y los abrigos tres cuartos se llevarán también mucho en el invierno, se han inventado para protejarse del frío, unos pastrones de piel que algunas veces tienen la forma de chaleco. Además, también se llevarán mucho los pequeños chalecos de piel con o sin mangas.—Para dar toda

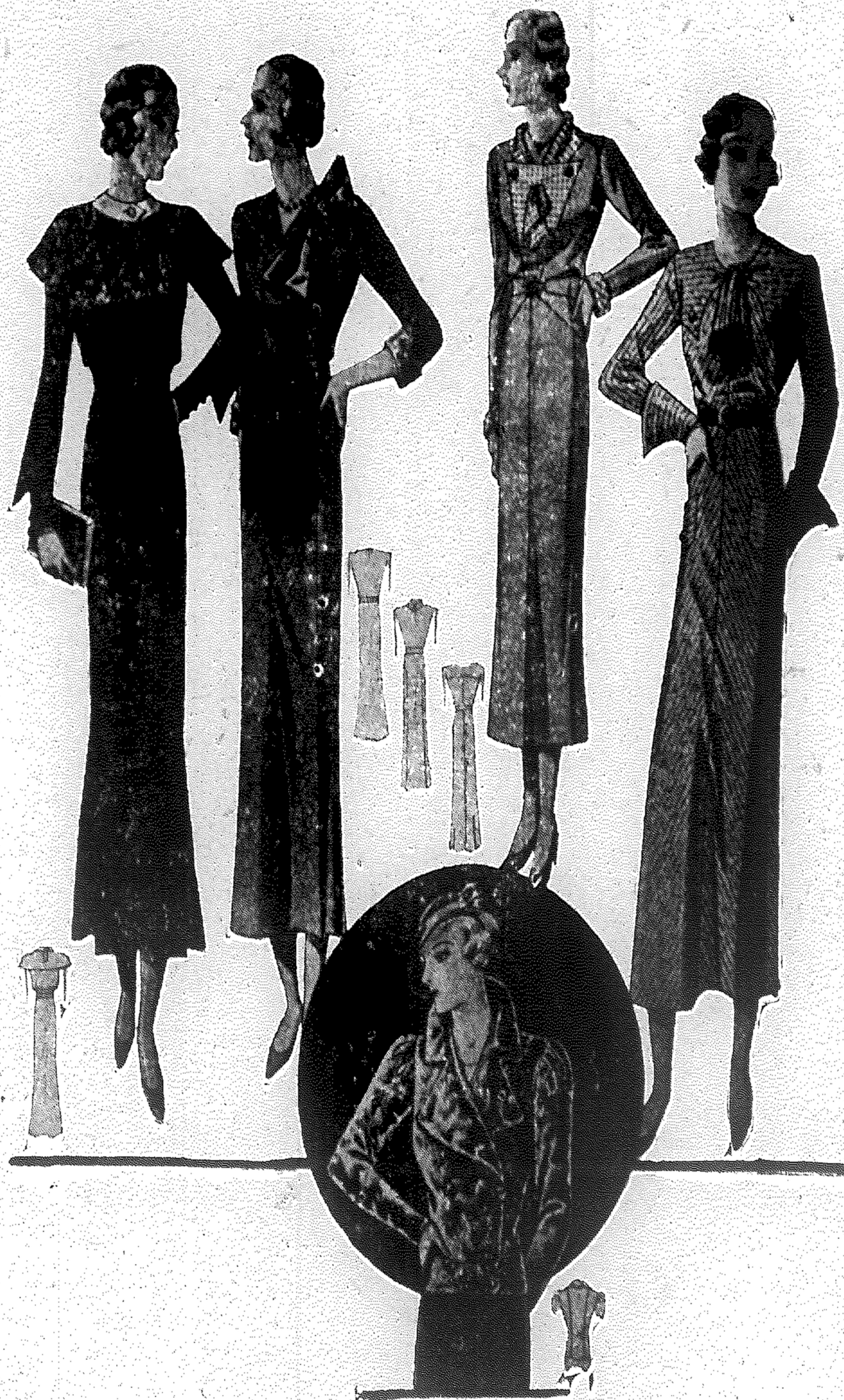
vía un carácter más marcado a los nuevos colores oscuros que nos traerá la moda de invierno, se tiñen a menudo las pieles del mismo color; esto lo veremos especialmente en los tonos marrón y en los conjuntos de color azul marino de tarde y noche; ésta innovación causó alguna extrañeza al principio y hasta se juzgó como extravagante, pero ya ha ido gustando y extendiéndose, tomando cada día mayores proporciones; también hay otra innovación que consiste en confeccionar abrigos y también vestidos de color claro en combinación con pieles de color marrón o negro, los cuales, en la mayoría de los casos, son en los tonos entre gris y beige y se llevan con vestidos y blusas del color de la piel.—**NUESTROS MODELOS DE HOY.**—A la izquierda. Bonito vestido, estilo bolero, juvenil, de lanilla azul marino. La falda estrecha, se ensancha de abajo con unos pliegues. Estrecho cuello blanco.

A continuación, ofrecemos un lindo modelo de vestido que puede confeccionarse de George te de lanilla, mangas tres cuartos. Cuerpo y falda, corte sesgado y con bo-

x

tones.

Pliegue al lado izquierdo. El lazo y la ancha cinta que remata las mangas son de seda negra brillante.—El tercero de izquierda a derecha. Bonito estilo de modelo de vestido juvenil que puede confeccionarse de lanilla marrón claro con canesú de caderas y pliegues. Cuello, pastrón y puños de estrechas mangas de lanilla de fantasía. A la derecha. Modelo de vestido de Jersey con dibujos y una costura al medio de



delante. Toda la guarnición está en las distintas direcciones que se da a las líneas de la tela. Cuello y puños con guarnición de botones. Corbata anudada.—En el círculo. Elegante estilo de chaqueta, que puede confeccionarse de "caracul" con guarnición original en los hombros. Cuello levantado detrás redondeado y con grandes solapas. Costuras detrás.