



# SELECCIONES LITERARIAS

## MOTIVOS DE LA FUENTE

Por MARTHA LOMAR

(Exclusiva "Editorial Luinen")

I  
Alguien ha dicho que yo, poeta,  
debo ser siempre  
fresca y sedante, clara y sonora  
como una fuente.

Quebro mi chorro en la dureza  
de los guijarros;  
y salta el chorro vivificante  
libre de fango.....

Oye, viandante:  
Si de mi fuente bebes el agua,  
no le echas cantos, ni la perturbes  
para enturbiarla.....

II  
Mi vida es como el chorro de cantarina fuente,  
llena de claridades y matices rica,  
y aún a quien la enturbia su sencillez graciosamente  
alegra y vivifica.....

La piedra que hoy me tiren mañana estará limpia  
y será, en vez de estorbo, motivo para el canto;  
y mientras más se eleve, más cantará mi chorro  
cayendo de lo alto.....

III  
Yo soy una roca cuyo seno emana  
cristalino chorro  
de agua.....

No tratéis de herirme que, donde me parta,  
brotará otro chorro  
de agua.....

La roca se parte, la roca se cava;  
mas ¿quién hiera a un chorro  
de agua?.....

IV  
Mi alma  
es una gota  
de agua,  
y, donde me entierren,  
brotará una fuente;  
y, salta que salta,  
cantando  
me iré por los prados.

Surtidor  
reidur,  
arroyuelo alegre,  
el sol  
me dará trajes de escamas  
doradas,  
y el bosque, caperuzas verdes.

Canta que canta, saltando  
entre guijas,  
iré siempre claro;  
En el dia, con lampos azules;  
en la noche, con tiras  
de cielo estrellado.

Lavaré de los astros enfermos  
la faz macilenta;  
y ante el quebrado cristal  
de mi espejo,

la luna  
quedará suspensa.

Fuentecilla  
tierna,  
cantarcillo  
breve,  
brotará de mi gota de agua,  
en donde me entierren.

V  
El que mira de lejos  
no puede verme;  
Soy algo tan pequeño:  
¡Soy una fuente!

Cuando paso, escondida por los gramales,  
escucho los suspiros de los viandantes.

Ellos ignoran  
que corre un chorro fresco  
bajo las hojas.

Pero, si alguno pasa campotaviesa,  
la piedad de mi linsa su planta huella.  
El se detiene  
y busca dónde mana  
la mansa fuente.

VI  
No tiene que pedirla: El agua fluye,  
y ni el sol implacable ni bien consume.

Yo broto de la roca de las edades,  
y la boca del hombre no ha de secarme.....

¿La veís? ¡Esa es mi alma!  
Bajo unas rocas negras,  
agua clara que corre,  
aguas que corre y canta.  
No me comprenden ellos  
—los que no ven mi alma,  
los que el eco no escuchan  
de su música maga—;  
los otros me comprenden  
—los que han visto mi alma,  
los que han visto de cerca  
mi fuente de agua clara.....  
Los que saben del canto  
profundo de mi alma  
no la hieren, no pueden.....  
sólo pueden amarla!.....

¿La veís? ¡Esa es mi alma!  
Bajo unas rocas negras,  
un manantial de lágrimas que canta!.....  
Hilo de agua que al pasar se lleva  
los agravios, y lava  
las heridas abiertas,  
y hondas, es mi alma.....

—Mi manantial! No dejes  
que cese la corriente de tu gracia;  
no permitas que empape  
sobre el cielo con llamas;.....  
corre, fluye ligero  
como ayer, hoy, mañana.....

¿Lo veís? Bajo unas rocas,  
llevó un alma que fluye,  
llevó un alma que canta.....