

- "El Inca", friso. Año III, N° 22, p. 36. 1929.  
 "India Ccolla", madera. Año I, N° 1, p. 5. 1926. (2)  
 Figura como ilustración en la cubierta de la revista "Amauta"  
 Año II, N° 8. 1927.  
 "India Ccolla" Año II, N° 6, p. 11. 1927. (172)  
 "Indiecita Aymara", óleo. Año III, N° 17, p. 19. 1928.  
 "La metalurgia", friso. Año III, N° 22, p. 35. 1929 y Año III, N° 22, p.  
 36. 1929.  
 "La metalurgia", friso incaico. Año III, N° 22, p. 34. 1929.  
 "Negra devota" Año III, N° 16, p. 12. 1928 (577)  
 "Ñusta de Quequesana", óleo. Año III, N° 17, p. 18. 1928.  
 "Pepa". Año III, N° 16, p. 12. 1928. (577)  
 "Los pongos". Año III, N° 16, p. 11. 1928. (577) y Año II, N° 6, p. 9.  
 1927 (172)  
 "La procesión de Taitacha temblores" Año III, N° 16, p. 12. 1928. (577)  
 Retrato de Juan José Lora. Año II, N° 6, p. 12. 1927. (172)  
 "Sacsayhuamán" Año II, N° 6, p. 9. 1927. (172)  
 "San Francisco de Asís", madera. Año I, N° 2, p. 3 Secc. Lib. y Rev.  
 1926. (56)  
 "El sembrador", ilustración de la cubierta de la revista "Amauta". Año II,  
 N° 5, N° 6, N° 7. 1927.  
 "Soldados del Inca", friso. Año III, N° 22, p. 35. 129.  
 "Tapiceras del Mantaro" Año III, N° 16, p. 12. 1928. (577)  
 "Varayoc de Chinchero" Año II, N° 6, p. 12. 1927. (172).

## SACO, CARMEN

- "Blanca Arnaudt", apunte. Año III, N° 11, p. 16. 1928.  
 "Busto de Mestiza" Año III, N° 15, p. 10. 1928. (539)  
 "Cabeza" Año IV, N° 28, p. 54. 1930.  
 "Cabeza de Indio" Año III, N° 15, p. 10. 1928. (539)  
 "Descanso de la madre proletaria", dibujo. Año III, N° 24, p. 75. 1929.  
 "India en reflejo de oro". Año III, N° 23, p. 20. 1929.  
 "Maquette" Año III, N° 15, p. 11. 1928. (539)  
 "Maquette de la Internacional" Año III, N° 15, p. 11. 1928. (539)  
 "Maquette de los campesinos" Año III, N° 15, p. 10. 1928. (539)  
 "Mujer rusa", apunte. Año III, N° 11, p. 33. 1928. (391)

## SCHATZ, OTTO RUDOLF

- Dibujo. Año III, N° 27, p. 14. 1929.  
 Dibujo. Año III, N° 27, p. 9. 1929.  
 "Las Usinas", dibujos. Año III, N° 27, p. 4. 1929.

## SAKATA

- "Desnudo" Año I, N° 4, p. 21. 1926. (118)

SANDINO, rodeado por su Estado Mayor, coloca en Veracruz una ofrenda floral en la tumba de los cadetes caídos en la lucha con los yanquis. Fotografía autógrafa para "Amauta". Año III, N° 27, p. 56. 1929.