

977. *LAS EXPOSICIONES*: Xilografías de Sabogal. p. 98-99.
 978. La exposición de Valdivia, por Carmen Saco. p. 99.
 979. Catálogo de la exposición de Julia Codesido, por Xavier Abril. p. 100.
 980. *DISCOS*: Novedades ortofónicas. Com. por M.W. p. 101.

LIBROS Y REVISTAS

Crónica de Libros

981. MARTINEZ ESTRADA, EZEQUIEL. *Títeres de pies ligeros*. Buenos Aires, Ed. Babel, 1929. Com. por M.W. p. 102.
 982. RENN, LUDWIG. KRIEG, Frankfurter Societats-Druckerei G.M.B.H. Abteilung Buchverlag. Frankfurt am Main, 1929. Com. por Estuardo Núñez. p. 102.
 983. ANDRADE MARCHANT, CLEMENTE. *Un montón de pájaros de humo*. Santiago, 1928. Com. por J.V. p. 103.
 984. SMITH, ROBERTO. *Oiler*. Córdoba, 1928. Com. por J.V. p. 103.

Crónica de Revistas

985. "La nueva Revista Peruana" Lima. Nos. 1, 2, 3. Com. por M.W. p. 103-104.
 986. "Bifur" París, Editions du carrefour, 1929. Com. por M.W. p. 104.
 987. "El obrero marítimo", Callao, 1929. p. 104.

AÑO IV - 1930 - N° 28

988. EGUREN, JOSE M. *Línea. Forma. Creacionismo*. p. 1-3.
 989. BARBUSSE, HENRI. *La paciencia*. Colaboración inédita. Texto francés enviado por el autor a Carlos Deambrosis Martins para verterlo al castellano y publicarlo en "Amauta". p. 4-6.
 990. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. *Populismo literario y estabilización capitalista*. p. 6-9.
 991. LAMARQUE, NYDIA. *La vida heroica de Rosa Luxemburgo*. p. 9-15.
 992. NERUDA, PABLO. *Monzón de Mayo*. p. 15.
 993. ————. *Tango del viudo*. p. 16.
 994. PRADO, BLANCA DEL. *Poemas Caima*. p. 18-19.
 995. CHABAS, JUAN. *Benjamín Jarnes y el miedo*. p. 21-24.
 996. ROMERO, EMILIO. *Don Segundo Sombra y el Perú*. p. 24-26.
 997. ABRIL, XAVIER. *Difícil trabajo. Penetración, aguja, pelo, surmenage, abandono, zapatos, arena, cielo, infierno, luz, sombra, esqueleto, párpados, uñas, falta de garganta de Charlot. "Radiografía de Chaplín"*. p. 27-30.
 998. PAVLETICH, ESTEBAN. *La Revolución Mexicana ¿Revolución Socialista?* p. 30-36.
 999. REYNA, ERNESTO. *El amaute Atusparia*. p. 37-47.
 1000. FUENTE, NICANOR DE LA. *Los poemas rurales*. p. 48.
 1001. DIEZ CANSECO, JOSE. *El gaviota*. p. 49-52, 57-69.
 1002. ABRIL, XAVIER. *City Block. Homenaje lírico a Waldo Frank*. p. 53-56.
 1003. MONTES, LORENZO. *La balada de la noche. poesía*. p. 70.