

700. *CRONICAS*: Posibilidad Vernacular en la pintura de José Malanca por Gamaliel Churata. p. 89-92.
701. Malanca en Lima. p. 92.
702. *MENSAJES*: De Barbusse a Sandino. p. 92-93.
703. *DOCUMENTOS*: Protesta y Llamamiento de la I.M.A. p. 93-94.
704. *NOTAS*: Las responsabilidades por la catástrofe de Morococha. p. 94-95.
705. La visita del señor Hoover. p. 95.
706. *HOMENAJES*: José Sabogal y la Juventud. p. 95-96.
707. *TESTIMONIOS*: Dos cartas sobre el movimiento obrero de 1919. p. 96-98.
708. *CINEMA*: Notas sobre algunos films: El camino de la carne, El loro chino, El nudo corredizo, Beau Geste. Com. por M.W. p. 98.
709. *MOVIMIENTO SINDICAL*: Proyecto de Estatutos de la Confederación Sindical Latino-Americana. p. 98-100.
710. *NECROLOGIA*: D. Germán Leguía Martínez; D. Joaquín Capelo; D. Federico Elguera. p. 100-101.
711. *IMPRESIONES*: Blanca Luz por J.C. Welker.

LIBROS Y REVISTAS

Crónica de Libros

712. Dos Poetas: Charles Vildrac y Guy Charles Cros. Com. por M.W. p. 102.
713. EDWARDS BELLO, JOAQUIN. El chileno en Madrid. El Roto. Santiago, Ed. Nascimento, 1928. Com. por José Carlos Mariátegui. p. 103-104.

Crónica de Revistas

714. "Monde" Com. por Carmen Saco. p. 104.

AÑO III - 1929 - Nº 20

715. UGARTE, CESAR. El gobierno Socialista de Rusia. p. 1-12.
716. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. Defensa del Marxismo. p. 13-15.
717. PRO-"AMAUTA". Llamamiento a nuestros amigos y simpatizantes. p. 16.
718. Arte Americano. Ilustraciones de Mardonio Magaña, Fernández Ledesma y Adolfo Bellocq. p. 17-19.
719. LUNATCHARSKY, ANATOLIO. El desarrollo de la Literatura Soviética. p. 20-23.
720. ORREGO, ANTENOR. Algunas notas de andar y ver. Contribución a la estimativa de Ortega y Gasset. p. 23-28.
721. GASCH, SEBASTIAN. Panorama de la moderna pintura europea. p. 28-32.
722. SILVA HERZOG, JESUS. El problema agrario de México y la Revolución. p. 32-36.
723. NERUDA, PABLO. Sonata y destrucciones. Poesía. p. 36.
724. IBARBOUROU, JUANA DE. El afilador. Poesía. p. 37.
725. ————. Alegría de un día. Poesía. A. Jaime Morenza, A. Ferreiro y E. Bustamante. p. 37.
726. VALCARCEL, LUIS E. Hay varias Américas. p. 38-40.