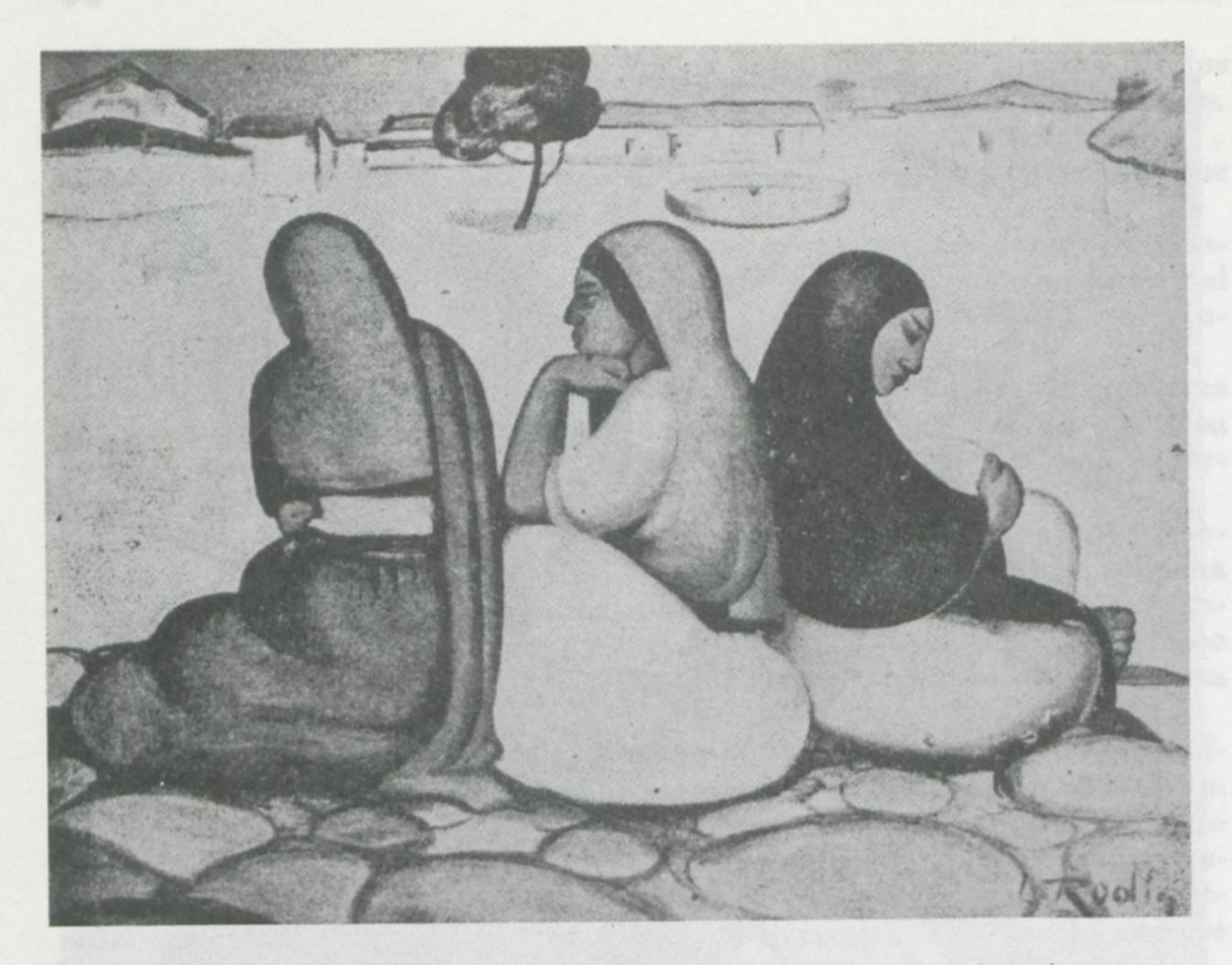
Amauta



"MUJERES DE MEXICO", por Laura Rodrig.

Todavía cantan los grillos trovadores del campo tristes y dulces señales de la noche pasada. Mariposas obscuras, muertas junto a los faroles. En la reja amable, una cinta celeste; talvez caída en el flirteo de la noche. Las tórtolas despiertan, tienden sus alas; las que entonaron en la tarde la canción del regreso. Pasó la velada alegre con sus danzas, y el campo se despierta con el candor; un nuevo día. Los aviones errantes, las libélulas locas la esperanza destellan. Por la quinta amanece dulce rondó de anhelos.